



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Kunst

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Kunst

040010 Rom, die ewige Stadt

S2 Mo 16:00-18:00 S 0 103 Bauer
Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMII 1,2, BMII 1,2 HRG: AMII 1,2 GymGe: AMII 2, BMII 1, VMII 2

040020 Examens- und Doktorantenkolloquium

K1 Mo 16:00-18:00 S 3 103 Ströter-Bender
Abk.: GymGe: VMII 4

040030 Bilder sehen, Bilder lesen

PS2 Mo 14:00-16:00 E 2 128 Lemke
Abk.: Kunst/Gestalten: BMII 1 HRG: BMII 1,4 GymGe: BMII 1,4 Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1;
Portfolio: P1

040040 Wiederkehr der Erzählung. Narrative Tendenzen in der Medienkunst

HS2 Mo 16:00-18:00 E 2 128 Lemke
Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1 HRG: AMII 1-3 GymGe: AMII 1,3 Zusatzqualifikation und Profil: B1;
Portfolio: P2, P3

040050 40 Jahre Videokunst II

HS2 Di 14:00-16:00 E 2 128 Lemke
Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1 HRG: AMII 1-3 GymGe: AMII 2,3; BMII 2,3 Zusatzqualifikation und
Profil: A1, B1; Portfolio: P1

040055 'A Clash of Civilization?' Europa, die arabische Welt und der Islam - Austausch, Transfer und Probleme

(Anmeldung erforderlich; Listen hängen am Raum W 1.211)
S2 Di 14:00-16:00 P1 1 02 Seng
Abk.: Kunst: BK/GymGe: BM II 2; Ku/Ge BM II; HRG: BM II Med-Wiss: Diplom: II. 1 (Mediensoziologie)
NF Magister/NF Informatik: III. (Medienanalyse) BA-Fach: Modul Mediensoziologie BA-Popmusik:
Seminar Medien KWA

040060 Ästhetische Konzepte in der Malerei. Auf den Spuren von Paula Modersohn-Becker (1876-1907).

S/P2 Di 14:00-18:00 S 2 106 Ströter-Bender
Abk.: m. verbindlichem Tutorium (16-18h) A2, B Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1, BMI 2
GymGe: AMI 1, BMI 4, BMIV 1, VMIII 1

- 040065** Vom Haussmann bis Mitterand und den Banlieus.
(Anmeldung erforderlich; Listen hängen am Raum W 1.211)
HS2 Di 16:00-18:00 P1102 Seng
Abk.: m. 5tägiger Exkursion nach Paris (persönliche Anmeldung und eine Anzahlung von 100 Euro erforderlich: Mo 10-12 Uhr/Mi 9-13 Uhr in W 1.211) Kunst: BK/GymGe: AM II, BMII 2; VM II 1,2; Ku/Ge: BMII 2, AMII 2; HRG: BMII 2 Med.-Wiss: Diplom: I. (Medientheorie/-geschichte), II. (Mediensoziologie) NF Magister/NF Informatik: II. (Mediengeschichte) BA-Fach: Modul Medientheorie/-geschichte BA-Popmusik: Seminar Medien KWA
- 040070** 'Kuratiert von...' Aktuelle Positionen in der kuratorischen Praxis
S2 Do 11:00-13:00 S 2 106 Autsch
Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMI 3 HRG: AMI 3 GymGe: AMI 3, BMIV 4, VMII 3, VMIII 1,2
- 040080** Bilderkrieg
HS2 Di 16:00-18:00 E 2 339 Lemke
Abk.: HRG: AMI 1 GymGe: AMI 1, BMIV 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1
- 040090** Fotografie - für Anfänger und offenes Labor
Mi SU 101 Tutoren
Abk.: für Anfänger 9-13 h offenes Labor 14-18 h G/H, A4 Kunst/Gestalten: AMI 3, BMI 2 HRG: AMI 1 GymGe: AMI 1, BMIV 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A2,B2; Portfolio: P1
- 040100** Ringvorlesung. Geschichte der Kunstpädagogik
S2 Mi 07:30-09:00 P5 2 03 Autsch/Hornäk/Ströter-Bender/Wiegelmann-Bals/Zumbansen
Abk.: B,C HRG: BMI 1, BMIII 1 GymGe: BMI, BMIII 1
- 040110** Schulpraktikum
S4 Mi 09:00-13:00 S 2 106 Ströter-Bender
Abk.: C HRG: VMI 3 GymGe: VMI 3
- 040120** Schulpraktikum
S4 Mi 09:00-13:00 S 0 101 Hornäk
Abk.: Vorbesprechung: 25.10. Block: 05.-09. März 07 C Kunst/Gestalten: VM 2 HRG: VMI 3 GymGe: VMI 3
- 040130** Schulpraktikum
S4 S 2 101 Wiegelmann-Bals
Abk.: Friedrich-von-Spee-Gesamtschule Termin s. Aushang am Schwarzen Brett C HRG: BMI 3, VMI 3 GymGe: VMI 3
- 040140** Transkulturelles Lernen im Kunstunterricht
AS2 Mi 11:00-13:00 S 0 103 Grosser
Abk.: Kunst/Gestalten: BMIII HRG: AMII 4, VMI 1 GymGe: AMII 4, BMIII 2, VMI 1, VMIII 3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

040145 Kunst, Architektur und Städtebau ds 19. Jahrhunderts

V2 Mi 11:00-13:00 H 5 Seng

Abk.: G/H, B Kunst: HRG: BMII 2; AMII 1,2; Gym/Ge: AMII 2, BMII 2, K/G: AMII 1,2, BMII 2 Med.-Wiss: Diplom: I. (Medientheorie/-geschichte), III.2 (Visuelle Medien) NF Magister/NF Informatik: II. (Mediengeschichte) BA-Fach: Modul Medientheorie/-geschichte, Modul Medienanalyse (Visuelle Medien) BA-Popmusik: Seminar Medien KWA

040150 Ästhetische Sozialisation

S2 Mi 09:00-11:00 S 2 101 Wiegelmann-Bals

Abk.: B, C Kunst/Gestalten: AMII 4, BMII 2, VMII 3 HRG: AMII 4, BMII 2, VMII 3 GymGe: AMII 4, BMII 2, BMIII 2, VMII 2

040160 Malerei - Experimentell

S2 Mi 14:00-16:00 S 1100 Keyenburg

Abk.: G/H; A, B Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1, BMI 2 GymGe: AMI 1, BMI 2, BMIV 1, VMIII 1

040170 Atelier

S2 Mi 16:00-18:00 S 1100 Keyenburg

Abk.: G/H, A Kunst/Gestalten: AMI 1 HRG: AMI 1 GymGe: AMI 1, VMIII 1

040180 Modernität und Medialität von Künstlerhäusern und -museen

S2 Mi 16:00-18:00 S 2 101 Autsch

Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1, BMII 2,4 HRG: AMII 1,2, BMII 2 GymGe: AMII 1,3 BMII 2 Portfolio: P1, P2

040190 Präsenz und Absenz, Positiv- und Negativform, Innen und Außen, Konkav und Konvex, Fläche und Volumen in der Plastik. Gestaltungstheorie und -praxis

S4 S 0 104 Hornäk

Abk.: Vorbesprechung: 11.07.06 !, 14.00-16.00 Zeit: 25.-27.09.06: 10.00 - 18.00 Während des Semesters: Betreuung durch Tutor oder selbstständige Weiterarbeit möglich Zwischenbesprechung: 24.10.06 14-16 Uhr Abschließendes Colloquium: Präsentation der Ergebnisse: Februar (n. V.) A3, B1 Kunst/Gestalten: BMI 3, BMII 2, VMIII 1 HRG: AMI 2, AMII 1,2, BMI 3, BMII 2 GymGe: AMI 2, AMII 1, BMI 3, BMIV 2,4, VMIII 1

040200 Jaques Rivette. Filmseminar

S2 Mi 18:00-20:00 S 0 103 Bauer

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMII 1, BMII 1,2 HRG: AMII 1, BMII 1,2 GymGe: AMII 1, BMII 1,2, VMII 2 Zusatzqualifikation und Profil: A2, B1, B2; Portfolio: P1, P3

040210 Von Bildern und Abbildern. Bildhauereische Konzepte zwischen Abstraktion und Figuration. Ungegenständlichkeit und Gegenstandsbezug. Gestaltungstheorie und -praxis

S4 Do 09:00-13:00 S 0 104 Hornäk

Abk.: mit Frau Lukas (Lehrbeauftragte) Vorbesprechung und 1. Blocktag: 15.12.2006, S1.104 Block: 12.01.2006 + 18./19./20.01.2007 + 25./26./27.01.2007 10-18 Uhr A3, B1 Kunst/Gestalten: AMI 2, AMII 1, BMI 3, BMII 2, VMIII 1 HRG: AMI 2, AMII 1,2, BMI 2, BMII 2 GymGe: AMI 2, AMII 1, BMI 3, BMIV 2,4, VMIII 1

040220 Radierung

Do S 0 102 Tutoren

Abk.: Do 9-11 u. Do 11-13 G/H, A1 Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1, BMI 2 GymGe: AMI 1, BMI 2

040230 documenta - Zwischen Kunstdiskurs und Kunstvermittlung

S2 Do 09:00-11:00 S 2 101 Autsch

Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1,2, BMII 2 HRG: AMII 1-3, BMII 2 GymGe: AMII 1-3, BMII 2, VM 1-3

040235 Methoden der Kunstgeschichte, Ethnologie und der Sozialwissenschaften
(Anmeldung erforderlich; Listen hängen am Raum W 1.211)

PS2 Do 09:00-11:00 P1 1 01 Seng

Abk.: Kunst: BK/Gym/Ge: BMII 1,2; HRG: BMII 1,2; K/G: BMII 1,2 Med.Wiss: Diplom: I. (Medientheorie/-geschichte), III.2 (Visuelle Medien) NF Magister/NF Informatik: II. (Mediengeschichte) BA-Fach: Modul Medientheorie/-geschichte BA-Popmusik: Seminar Medien KWA

040240 Bildwelten des Außer-Ordentlichen. Zur Ästhetik des Horrors in Computerspielen

S2 Do 14:00-16:00 S 2 106 Zumbansen

Abk.: G/H HRG: AMII 3,4, BMII 2,3, VM I 2 GymGe: AMII 2,3, BMII 2,4 VMII 3, VMIII 2

040250 Von der sichtbaren Zeit - in der aktuellen Kunst, den Medien und als Gegenstand
'Ästhetischer Forschung'

S2 Do 11:00-13:00 S 2 101 Kämpf-Jansen

Abk.: mit Blockveranstaltung G/H, B, C Kunst/Gestalten: VMI 1 HRG: VMI 2 GymGe: VMII 3

040260 Von Büroklammern und anderen lebenswichtigen Dingen

S2 Do 14:00-16:00 S 0 103 Krawinkel

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1 GymGe: AMI 1, AMII 2, BMIV 1,4

040265 Raum als mediale Konstruktion

PS2 Do 14:00-16:00 E 2 128 Hartmann

Abk.: Kunst/Gestalten: BMII 2,4 HRG: BMII 2,3 GymGe: BMII 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

040270 Malerei im 19. Jahrhundert

V2 Do 16:00-18:00 H 5 Bauer

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: BMII 1,2 HRG: AMII 1,2, BMII 1,2 GymGe: AMII 1,2, BMII 1,2, VMII 2

040280 Zeichnen - der menschliche Körper

S/P2 Fr 14:00-16:00 S 2 106 Bergheim

Abk.: m. Blockveranstaltung n. Vereinbarung G/H Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1, BMI 2 GymGe: AMI 1, BMI 2, BMIV 1, VMIII 1

040290 Das digitale Atelier. Digitalfotografie und Bildbearbeitung

S2 Do 16:00-18:00 S 2 106 Brenner

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMI 3, BMI 2 HRG: AMI 1 GymGe: AMI 3, BMIV 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A3, B3; Portfolio: P1, P3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

040300 Kunst und Canossa

S2 Fr 14:00-16:00

S o 103 Bauer

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMII 1, BMII 1,2 HRG: AMII 1,2, BMII 1,2 GymGe: AMII 1,2, BMII 1,2, VMIII 2

040310 Siebdruck

S/P4 Fr 09:00-13:00

S 1103 Tutoren

Abk.: G/H, A1 Kunst/Gestalten: AMI 1, BMI 2 HRG: AMI 1, BMI 2 GymGe: BMI 2,4, BMIV 1

040320 Kinder- und Jugendakademie. Eine Kunstreise zu den Welterbestätten der UNESCO

S/P2

Wiegelmann-Bals

Abk.: C HRG: BMIII 3 GymGe: BMIII 3, VMI 2

040330 UNESCO-Weltkulturerbe Paris. 5tägige Exkursion

S2

Ströter-Bender

Abk.: letzte Septemberwoche m. Blockseminar, s. Aushang B,C Kunst/Gestalten: AMI 1, AMII 1,3

HRG: AMII 1,2, VMI 2 GymGe: AMI 1,3 AMII 1,3 VMII 1-3, VMIII 2

040340 'Kaufen und Verkaufen'. Bauten für Markt, Discounter, Shopping-Mail... Architektur m. Tagesexkursion

S/P2

S o 103 Micus

Abk.: G/H, B Kunst/Gestalten: AMII 2,3, VMI 1 HRG: VMI 2 GymGe: AMII 2, BMII 2

040350 Der menschliche Körper in der Bildenden Kunst. Exkursion zur 'Quadriennale' nach Düsseldorf. Symposion und Ausstellungsbesuche: Caravaggio, Bacon, Nauman u.a.

S2

S o 104 Hornäk

19.10.2006-21.10.2006

Abk.: Exkursion: 19.10.06 -21.10.06 Vorbesprechung: ! 28.06.06 !, 11.00-12.00 G/H, B

Kunst/Gestalten: AMII 1, BMII 2, VMIII 1,2 HRG: AMII 1,2, BMII 2 GymGe: AMII 1, BMII 2, VMII 1,2

040360 Beratung individueller Arbeitsvorhaben und Projekte - auch im Hinblick auf die Fachpraktische Prüfung und das Examen

Hornäk

Abk.: 23.-25.10. nach Vorankündigung, Anmeldung per Mail

Kunst/Gestalten

040010 Rom, die ewige Stadt

S2 Mo 16:00-18:00

S o 103 Bauer

Abk.: G/H Kunst/Gestalten: AMII 1,2, BMII 1,2 HRG: AMII 1,2 GymGe: AMII 2, BMII 1, VMII 2

040030 Bilder sehen, Bilder lesen

PS2 Mo 14:00-16:00

E 2 128 Lemke

Abk.: Kunst/Gestalten: BMII 1 HRG: BMII 1,4 GymGe: BMII 1,4 Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1;

Portfolio: P1