



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn**

**Universität Paderborn**

**Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)**

Master-Studiengang (M.A.): Komparatistik

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8182**

**016040** Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts  
S2 Mo 11:00-13:00 A 6 Briese  
Abk.: LBGes: Modul A

**017040** Ist die Familie tot? Von der Kernfamilie des Industriezeitalters zur Vielfalt der Lebens-  
entwürfe in der Gegenwart.  
GS2 Di 09:00-11:00 N 1101 Grothmann  
Abk.: GHR: Sachunterricht/LpGes: C1, C2/GHR: A2/GeGy: A2/Unterrichtsfach Pädagogik GS3 C

**Weitere Veranstaltungen zum Lernbereich Gesellschaftswissenschaften sind unter  
folgenden Fächern aufgeführt: Geographie, Geschichte, Hauswirtschaft (Fakultät für  
Kulturwissenschaften), Politik , Soziologie**

## Master-Studiengang (M.A.): Germanistische Literaturwissenschaft

### BASISMODUL I: GRUNDLAGEN UND ÜBERBLICKE

**031255** Interkulturelle Aspekte der Literaturgeschichte: Die Weimarer Klassik (mit Methoden-  
geschichte)  
V2 Di 18:00-20:00 H 3 Hofmann  
Abk.: G/H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**031355** Goethes "Faust"  
HS2 Fr 11:00-13:00 H 4 203 Eke  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**034540** "Einfache Formen" der Literatur (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Moderne)  
OS/K Do 16:00-20:00 H 4 203 Müller/Öhlschläger  
2 19.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

### BASISMODUL II: LITERATURGESCHICHTE

**031385** Prometheus und seine Erben - der künstliche Mensch in der Literatur und im Film  
(unabhängig von der gleichen Veranstaltung am Do-Nachmittag)  
HS2 Do 11:00-13:00 P1 4 18 Morrien  
Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A. Zusatzqualifikation und Profil: B1; Portfolio: P2

**031445** Das Rolandslied  
 HS2 Di 14:00-16:00 P1101 Müller  
 Abk.: H/(WP)/GyGe/LSII/M/B.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

## ERWEITERUNGSMODUL I: LITERATUR / ÄSTHETIK / GESELLSCHAFT

**031360** Politisch und sexuell anders denkend - Hubert Fichte  
 HS2 Mi 11:00-13:00 H3203 Goer  
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A. [NICHT geeignet für Grundschule/Lp]

**031375** Aktuelle Entwicklungen der deutsch-türkischen Literatur und Kultur (mit fachdidakt. Anteil)  
 HS2 Mo 14:00-16:00 H3 Hofmann  
 Abk.: H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

## ERWEITERUNGSMODUL II: LITERATUR, THEATER UND FILM

### SCHWERPUNKTMODUL: GEGENWARTSLITERATUR, ZEITGENÖSS. DRAMA, FILM

### PRAXISMODUL

**031350** Drama und Bühne - Text und Inszenierung (in Kooperation mit den Paderborner Kammerspielen) und nach Vereinbarung  
 HS4 Do 16:00-18:00 H4242 Eke  
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

### OPTIONALBEREICH: FREIE WAHL IN ABSPRACHE MIT FACHVERTRETERN!

## Master-Studiengang (M.A.): Komparatistik

### Basismodul I: Grundlagen und Überblicke

**034510** Einführung in die komparatistische Literaturwissenschaft  
 HS2 Mi 11:00-13:00 E0206 Öhlschläger  
 Abk.: H/(WP)/M.A.

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

**034515** Europäischer Realismus  
HS2 Mi 09:00-11:00 H 3 203 Ecker  
Abk.: H/(WP)/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom

**034520** Stoffgeschichte am Beispiel der Antigone  
HS2 Do 09:00-11:00 H 5 242 Hilligüs  
Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.

**034560** Was ist Aufklärung?  
HS2 Mi 18:00-20:00 H 4 203 Zons

## Erweiterungsmodul I: Literatur/Kultur/Ästhetik

**034525** Raum und Raumtheorie  
OS2 Mo 16:00-18:00 H 5 242 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom

**034530** Martyrien und Passion - "ein gefährlicher Stoff für die Kunst"  
HS2 Mo 11:00-13:00 Meyer  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.

**034535** Ansichten vom Menschen in Literatur, Fotografie und Film  
HS2 Di 14:00-18:00 P1 5 09 Öhlschläger  
17.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**034540** "Einfache Formen" der Literatur (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Moderne)  
OS/K Do 16:00-20:00 H 4 203 Müller/Öhlschläger  
2 19.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**034545** Literarische Anthropologie und Pädagogik: Rousseau - Goethe - Stifter - Ellen Key  
HS2 Do 09:00-11:00 C 3 232 Öhlschläger  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**034550** Der schöpferische Augenblick. Henri Bergsons Methode der Intuition (mit Methoden-  
geschichte) (Blockseminar, nach Ankündigung)  
HS2 Pelz  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom

**034555** Angestellte, Gehilfen, Diener - heimatlose Figuren der literarischen Moderne (Kom-  
paktseminar bis Ende November)  
Kompakt bis Ende November  
HS2 Do 09:00-13:00 C 5 206 Rinke  
19.10.2006-30.11.2006  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Hörer aller Fakultäten



## Schwerpunktmodul: Gender/Interkulturalität/Intermedialität

- 031255** Interkulturelle Aspekte der Literaturgeschichte: Die Weimarer Klassik (mit Methodengeschichte)  
V2 Di 18:00-20:00 H 3 Hofmann  
Abk.: G/H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten
- 031375** Aktuelle Entwicklungen der deutsch-türkischen Literatur und Kultur (mit fachdidakt. Anteil)  
HS2 Mo 14:00-16:00 H 3 Hofmann  
Abk.: H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten
- 034565** Interkulturelle Mahlzeiten  
HS2 Di 11:00-13:00 H 6 232 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom
- 034570** Elizabethan Self-Fashioning: Thomas Kyd, Christopher Marlowe, William Shakespeare  
HS2 Mo 11:00-13:00 H 6 232 Lillge  
Abk.: H/(WP)/M/B.A./M.A.
- 034575** 'New' Passages to India: Postkoloniale Identität und diasporische Erfahrung  
HS2 Mo 14:00-17:00 C 3 203 Lillge  
Abk.: H/(WP)/M/M.A.
- 034580** Ethik und Narration in interkultureller Perspektive  
HS2 Mi 16:00-18:00 H 5 242 Öhlschläger  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

## Praxismodul

- 031350** Drama und Bühne - Text und Inszenierung (in Kooperation mit den Paderborner Kammerspielen) und nach Vereinbarung  
HS4 Do 16:00-18:00 H 4 242 Eke  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten
- 034585** Handlungsfelder des Literaturbetriebs  
HS2 Mo 14:00-16:00 H 6 232 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.isf.upb.de](http://www.isf.upb.de)

# Masterstudiengänge Romanistik Französisch und Romanistik Spanisch

## I. Französisch

### 1. Vertiefungsmodul I oder Erweiterungsmodul I

**033609** Die Novellen von Guy de Maupassant  
AS2 Di 11:00-13:00 H 7 321 Arens  
Abk.: H/AM (WP)

**033613** Hauptschwierigkeiten der deutsch-französischen Übersetzung  
S/Ü2 Di 14:00-15:30 H 4 242 Arens  
Abk.: H/AM (WP)

**033615** Die Vichy-Epoche als "syndrome" und "lieu de mémoire"  
AS2 Mi 09:00-11:00 H 5 242 Galster  
Abk.: H/AM

### 2. Spezialisierungsmodul und Studienabschluss

**033621** Linguistisches Kolloquium  
nach Vereinbarung (in Blockform)  
K2 Langenbacher-Lieb Gott  
Abk.: H/AM

**033622** Forschungskolloquium  
nach Ankündigung  
K1 Galster  
Abk.: H/AM

### 3. Vertiefungsmodul II oder Erweiterungsmodul II

**033606** Traduction français-allemand I (Sprachpraktische Übung und Baisseminar Sprachdidaktik)  
S/Ü2 Di 14:00-16:00 C 5 206 Reckermann  
Abk.: G/BM (Pf)

**033617** Traduction français-allemand II ( Sprachdidaktisches Aufbauseminar und Sprachpraktische Übung)  
S/Ü2 Mi 09:00-11:00 C 3 212 Reckermann

<b>033628</b>	Traduction allemand-français I			
Ü2	Do	09:00-11:00	H 7 304	Schlapbach
Abk.: G/BM; (Pf)				
<b>033629</b>	Grammaire I			
Ü2	Mo	09:00-11:00	H 7 321	Schlapbach
Abk.: G/BM (Pf)				
<b>033630</b>	Expression écrite et orale I			
Ü2	Mi	11:00-13:00	H 6 203	Schlapbach
Abk.: G/BM (Pf)				
<b>033633</b>	Traduction allemand-français II			
Ü2	Mi	09:00-11:00	H 6 232	Schlapbach
<b>033635</b>	Grammaire II			
Ü2	Mo	11:00-13:00	H 4 242	Schlapbach
Abk.: H/AM (Pf)				
<b>033636</b>	Expression écrite et orale II			
Ü2	Do	11:00-13:00	H 4 242	
Abk.: H/AM; (BA: WP; LA: Pf)				
<b>033637</b>	Analyse et commentaire de textes			
Ü2				

## II. Spanisch

<b>033655</b>	Gramática II			
Ü2	Do	09:00-11:00	H 4 329	Sánchez Llorente
Abk.: H/AM; (LA:WP; BA:Pf)				

### 1. Vertiefungsmodul I oder Erweiterungsmodul I

<b>033646</b>	Die 'Cancionero'-Literatur des 15. Jahrhunderts			
AS2				

<b>033649</b>	Geschichte Andalusiens			
AS2	Mi	09:00-11:00	H 7 321	Thomas

### 2. Spezialisierungsmodul und Studienabschluss

<b>033621</b>	Linguistisches Kolloquium nach Vereinbarung (in Blockform)			
K2				
Abk.: H/AM				
				Langenbacher-Liebmann

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

**033622** Forschungskolloquium  
nach Ankündigung  
K1 Galster

### 3. Vertiefungsmodul II oder Erweiterungsmodul II

**033650** Spanisch für Fortgeschrittene  
Ü2 Di 14:00-16:00 H 5 242 Sánchez Llorente  
Abk.: G/BM; (W)

**033651** Gramática I  
Ü2 Mo 09:00-11:00 H 3 203 Sánchez Llorente  
Abk.: G/BM; (Pf)

**033652** Traducción alemán-español I  
Ü2 Di 09:00-11:00 H 7 321 Sánchez Llorente  
Abk.: G/BM; AM(Pf)

**033653** Traducción español-alemán I  
nach Ankündigung  
Ü2 Salazar-Heister  
Abk.: G/BM; (Pf)

**033654** Expresión escrita y oral I  
Ü2 Do 14:00-16:00 H 3 203 Escribano  
Abk.: G/BM; AM (WP)

**033655** Gramática II  
Ü2 Do 09:00-11:00 H 4 329 Sánchez Llorente  
Abk.: H/AM; (LA:WP; BA:Pf)

**033656** Traducción alemán-español II  
Ü2  
Abk.: H/AM (Pf)

**033657** Traducción español-alemán II  
nach Ankündigung  
Ü2 Salazar-Heister  
Abk.: H/AM; (WP)

**033658** Expresión escrita y oral II  
Ü2 Di 11:00-13:00 C 5 206 Sánchez Llorente  
Abk.: H/AM; (LA:Pf; BA:WP)

**033659** Análisis y comentario de textos  
Ü2 Mo 11:00-13:00 H 7 304 Sánchez Llorente  
Abk.: H/AM; (Pf)