



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Medienwissenschaft

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Medienwissenschaft

035390 Interkultureller Transfer durch vernetzte Medientechnologie
S/P2

1. Einführungen

035050 Einführung in die Medientheorie
ES/P Mo 14:00-16:00 E 2 339 Winkler
S2 17.10.2006-

Abk.: Die Einführung ist auf Studierende des Diplomstudiengangs beschränkt. Ein Reader wird zu Beginn des Semesters verfügbar sein. Für das Seminar wird ein E-mail-Verteiler erstellt. Bitte schicken Sie deshalb zur Anmeldung eine leere Mail an winkler@uni-paderborn.de; ins Betreff-Feld bitte: [EMT] Name, Vorname, Studiengang, Semester. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035060 Einführung in die Mediensoziologie
ES2 Di 11:00-13:00 E 2 339 Becker

Abk.: Teilnehmerbeschränkung: Es wird ein Losverfahren stattfinden. Eintragung in die Liste wird während der ersten Seminarsitzung möglich sein. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035070 Einführung in die Filmwissenschaft
ES2 Do 11:00-13:00 E 2 128 Lorey/Zechner

Abk.: Die Veranstaltung beginnt in der ersten Semesterwoche. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035080 Einführung in die Mediengeschichte
ES2 Mo 11:00-13:00 E 2 339 Nolte

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035120 Grundlagen der Produktion audiovisueller Medien
ES/P Mi 14:00-16:00 H 1 232 Engelke/Strauch
S2

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, A2; Portfolio: P1, P4

2. Proseminare

035090 Medien in der Inszenierungsgesellschaft
PS2 Mi 11:00-13:00 E 3 148 Becker

Abk.: Teilnehmerbeschränkung: Es wird ein Losverfahren stattfinden. Die Eintragung in die entsprechende Liste wird in der ersten Seminarsitzung möglich sein. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

- 035100** Alles so schön bunt hier? Das Phänomen Bollywood
PS2 Mo 16:00-18:00 E 2 339 Nolte
Abk.: Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende des Grundstudiums. Die Teilnehmerzahl ist auf 80 begrenzt. Aus organisatorischen Gründen ist eine verbindliche Anmeldung per E-Mail (nolte@uni-paderborn.de; Betreff: [Bollywood] Name, Semester, Studienabschnitt) bis Freitag, den 6.10.2006, notwendig. Danach erfolgt eine Rückmeldung per E-Mail. Die endgültige Teilnehmerliste wird am Montag, den 9.10.2006, bekanntgegeben. Der Erwerb des Buchs Bollywood Cinema. Temples of Desire von Vijay Mishra (New York, London: Routledge 2002) ist verbindliche Voraussetzung für die Teilnahme an der Veranstaltung. Gute Englisch-Kenntnisse werden vorausgesetzt. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1, P2
- 035110** Jugendspezifische Themen und Probleme in den Medien mit zusätzlicher Blockveranstaltung (Termin nach Ankündigung)
PS2 Mi 09:00-11:00 E 2 128 Meister
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P2
- 035140** Gestaltung von Internetseiten unter HTML
PS2 Di 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1
- 035150** JavaScript
PS2 Mi 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke
Abk.: Voraussetzung: HTML-Kenntnisse Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1
- 035310** Kulturwissenschaftliche Fernsehtheorien
PS2 Mi 09:00-11:00 E 2 339 Adelman
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P2, P4
- 035360** Sinn und Sinnlichkeit - Rekontextualisierung des Lehrfilms
PS2 Mi 11:00-13:00 E 2 128 Brauerhoch/Lorey
18.10.2006-
Abk.: Nach einführenden Sitzungen wird das Seminar als Blockseminar an zwei Wochenenden (Fr/Sa) fortgeführt. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1
- 035370** Exkursion zur 30. Duisburger Filmwoche
PS2 Do 09:00-11:00 E 2 128 Brauerhoch/Zechner
19.10.2006-
- 040030** Bilder sehen, Bilder lesen
PS2 Mo 14:00-16:00 E 2 128 Lemke
Abk.: Kunst/Gestalten: BMII 1 HRG: BMII 1,4 GymGe: BMII 1,4 Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1; Portfolio: P1
- 040265** Raum als mediale Konstruktion
PS2 Do 14:00-16:00 E 2 128 Hartmann
Abk.: Kunst/Gestalten: BMII 2,4 HRG: BMII 2,3 GymGe: BMII 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

3. Seminare

01145 Zwischen Kultbild und Bildersturm. Bildfragen als Glaubensfragen
plus Museumsexkursion

S2 Fr 14:00-16:00 N 1101 Mertin
27.10.2006-

Abk.: G/H; Lps:B1-3,D1-3; Lpwu:A3-4,B1-3; LSI:B1-3,D1-3; LSII:A3,B3,C1-3,D5,E1-4; Modulteilgebiete:A3-5,B2,3,5,C4-5,D1-5; BKE Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P1, P3

01230 Jesusbilder in Schul- und Kinderbibeln, in Religionsbüchern und Unterrichtsmaterialien

V/S2 Do 07:00-09:00 P1101 Burrichter
19.10.2006-

Abk.: Alte Studienordnung: G/H, LpwU: D1/2, LPS/LSI: D1-3, LSII: D1/3/4 Neue Studienordnung
Modul 5 Fachdidaktik und Praktische Theologie GHRGe H Modul 7 Praktische Theologie Gy/Ge/Bk
H Modul A "Jesus Christus" GHRGe G/H GyGeBk G/H Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P2-4

017020 Der Körper als Massenware - Produkte mit Verfallsdatum?

S2 Do 11:00-13:00 E 1143 Bublitz
19.10.2006-08.02.2007

Abk.: NF Magister Sozialwissenschaften/NF Magister Medienwissenschaft/Diplom-Medienwissenschaft/BA Medienwissenschaft Modul 3/Dipl.-Pädagogik III 6/PP(GHR): 4.3/PP(GeGy):8.4/KWA

023105 Medienpsychologie: Mediennutzung und Medienwirkung

S2 Fr 14:00-18:00 H 4113 Weber
27.10.2006-

Abk.: Diplom Medienwissenschaft Magister Nebenfach Medienwissenschaft Nebenfach MW für
Diplom Informatik Teilgebiet: Medienpsychologie /-pädagogik Fachprüfung nicht möglich
Zusatzqualifikation und Profil: A1,A2,C1; Portfolio: P1,P2

03160 Theaterpraxis: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne
und nach Vereinbarung

S2 Do 17:45- Studiobüh- Kühnhold
ne

Abk.: G/H (W) Grundschule, Lp, HRGe, GyGe, BK, LSI/II, M, B.A., Prom., Hörer aller Fakultäten Zeit:
17.45 und nach Vereinbarung

03165 Theaterpraktisches Seminar 1: Sprechen und Bewegen auf der Bühne

S2 Mi 18:00-19:30 Studiobüh- Moeller
ne

Abk.: G/H (W) Grundschule, Lp, HRGe, GyGe, BK, LI/II, M, B.A., Prom., Hörer aller Fakultäten

03170 Theaterpraktisches Seminar 2: Rollen- und Szenenstudium

Ü2 Do 18:00-19:30 Studiobüh- Moeller
ne

Abk.: G/H (W), HRGe, GyGe, BK, LI/II, M, B.A., Prom, Hörer aller Fakultäten

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

035160 Basistexte der Medientheorie I

S2 Di 14:00-16:00 E 2 339 Winkler
16.10.2006-

Abk.: Für das Seminar wird ein E-mail-Verteiler erstellt. Bitte schicken Sie deshalb zur Anmeldung eine leere Mail an winkler@uni-paderborn.de; ins Betreff-Feld bitte: [BT_1] Name, Vorname, Studiengang, Semester. Zusatzqualifikation und Profil: A1,jC1; Portfolio: P1,P2

035170 Ökonomische Modelle in der Medienwissenschaft VI: Werbung.

S2 Mi 16:00-18:00 E 2 339 Winkler
18.10.2006-

Abk.: Für das Seminar wird ein E-mail-Verteiler erstellt. Bitte schicken Sie deshalb zur Anmeldung eine leere Mail an winkler@uni-paderborn.de; ins Betreff-Feld bitte: [Oek_6] Name, Vorname, Studiengang, Semester. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P2

035180 Ökonomische Modelle in der Medienwissenschaft VI: Werbung - Praxisworkshop.
S/P2

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniversitäres Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Modul Medienpraxis BA-Popmusik: Seminar Medien Teilnehmerliste/Seminarverteiler: Mail an winkler@uni-paderborn.de Betreffzeile: [Werbung-prax]; Name und Studiengang. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P2

035190 Ikonen einer Grenzanlage. Fotografische Spurensuche im heutigen Berlin

S2
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P1,P2

035210 Videoclips für "diggin pop music"

S/Ü2 Fr 14:00-16:00 H 1 232 Strauch
20.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

035220 Journalistisches Schreiben und Fotografieren

S/Ü2 Do 11:00-13:00 H 1 224 Strauch
19.10.2006-

Abk.: Lehrende: Thomas Strauch, Heiko Appelbaum, Adelheid Rutenburges Beschränkung auf 30 Teilnehmer (Liste im Servicecenter Medien des IMT, H1.201; Studierende, die im SS2006 keinen Platz gefunden hatten, werden bevorzugt aufgenommen.)

035230 Lokalzeit OWL - TV-Journalismus praktisch

S/Ü2 Do 14:00-16:00 H 1 224 Strauch
19.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

035240 Hörspielstudio

S/Ü2 Fr 11:00-13:00 H 1 224 Strauch
20.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

035300 Medien, Kommunikation und Gesellschaft - systemtheoretische Perspektiven

S2 Do 16:00-18:00 E 2 339 Wehner
19.10.2006-

Abk.: Diplom: I. (Medientheorie/-geschichte), II.1 (Mediensoziologie) NF Magister / NF Informatik: I. (Medienwissenschaft, Medienanalyse, Medientheorie) BA-Fach: Modul Medientheorie/-geschichte, Modul Mediensoziologie BA-Popmusik: Seminar Medien

035320 Filme von Frauen

Die Veranstaltung findet 14-tägig statt!

S2 Di 16:00-20:00 E 2 128 Brauerhoch
17.10.2006-

Abk.: Das Seminar findet 14-tägig statt! Beginn der Veranstaltung in der ersten Semesterwoche, am 17.10.2006. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035330 Gender & Genre: Western und Melodrama

Die Veranstaltung findet 14-tägig statt.

S2 Di 16:00-20:00 E 2 128 Brauerhoch
24.10.2006-

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035390 Interkultureller Transfer durch vernetzte Medientechnologie

S/P2

041510 Now 3: Gegenwartsfragen zur populären Musik im interdisziplinären Dialog (zusätzlicher Raum)

S/Ü2 Mi 20:00-22:00 H 8 125 Ahlers
18.10.2006-07.02.2007
Mi 20:00-22:00 H 7 321
18.10.2006-07.02.2007

Abk.: Zuordnung: Bachelor- und Magisterstudiengang Populäre Musik und Medien Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

4. Hauptseminare

034535 Ansichten vom Menschen in Literatur, Fotografie und Film

HS2 Di 14:00-18:00 P1 5 09 Öhlschläger
17.10.2006-

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

035200 Medienpädagogische Praxisprojekte konzipieren und realisieren

HS2 Do 09:00-13:00 P1 1 02 Meister
19.10.2006-

Abk.: Diplom: II.2 (Medienpädagogik), Inneruniversitäres Praktikum Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P3, P4

035250 Apparat - Eine Debatte zu Film, Medientechnik und Gesellschaft, Frankreich/USA 1969-1986.

HS2 Di 18:00-20:00 E 2 339 Winkler
17.10.2006-

Abk.: Für das Seminar wird ein E-mail-Verteiler erstellt. Bitte schicken Sie deshalb zur Anmeldung eine leere Mail an winkler@uni-paderborn.de; ins Betreff-Feld bitte: [App] Name, Vorname, Studiengang, Semester. Zusatzqualifikation und Profil: A1,B1,C1; Portfolio: P2

035260 Körper, Verkörperung und Digitale Medien

HS2 Do 11:00-13:00 E 2 339 Becker
17.10.2006-

Abk.: Teilnehmerbeschränkung: Es wird ein Losverfahren stattfinden: Die Eintragung in die entsprechende Liste wird in der ersten Sesssion möglich sein. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035270 Individualisierung und Solidarität: Zur Rolle der Medien in der Spätmoderne

HS2 E 2 339 Becker
14.12.2006-15.12.2006

Abk.: Referat, Hausarbeit; Fachprüfung möglich Diplom: II. 1 (Mediensoziologie) NF Magister: I. (Medienwissenschaft, Medienanalyse, Medientheorie) BA-Fach: Modul Mediensoziologie MA-Mediale Kulturen: Modul 3 (Medien und Gesellschaft, Medien und Individuum, Medienkompetenz), Modul 6 (Medien im gesellschaftlichen Kontext) Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1 ACHTUNG! Persönliche Voranmeldung für das Seminar bei Frau Becker erforderlich.

035280 Kanon - Charts - Listen: Mediale Ordnungssysteme

HS2 Do 14:00-16:00 E 2 339 Adelman
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1, P5

035290 Bildungsbiographien von Internetusern II

S2 Di 16:00-18:00 E 2 321 Meister
Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P2, P4

035340 Digitale Medien in pädagogischen Handlungsfeldern (Gruppenarbeit)

HS2 Mi 11:00-13:00 P5 2 01 Meister
18.10.2006-08.11.2006
Mi 11:00-13:00 C 3 232
15.11.2006-24.01.2006
Mi 11:00-13:00 C 4 204
15.11.2006-24.01.2006

Mi 11:00-13:00 H 4 203
15.11.2006-24.01.2006

Mi 11:00-13:00 H 7 321
15.11.2006-24.01.2006

Mi 11:00-13:00 H 7 321
15.11.2006-24.01.2006

Mi 11:00-13:00 P5 2 01
31.01.2007-07.02.2007

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P1, P3

040040 Wiederkehr der Erzählung. Narrative Tendenzen in der Medienkunst

HS2 Mo 16:00-18:00 E 2 128 Lemke

Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1 HRG: AMII 1-3 GymGe: AMII 1,3 Zusatzqualifikation und Profil: B1;
Portfolio: P2, P3

040050 40 Jahre Videokunst II

HS2 Di 14:00-16:00 E 2 128 Lemke

Abk.: Kunst/Gestalten: AMII 1 HRG: AMII 1-3 GymGe: AMII 2,3; BMII 2,3 Zusatzqualifikation und
Profil: A1, B1; Portfolio: P1

040080 Bilderkrieg

HS2 Di 16:00-18:00 E 2 339 Lemke

Abk.: HRG: AMI 1 GymGe: AMI 1, BMIV 2,3 Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1

042050 Der Ursprung des Jazz und seine Geschichte

MwS Detmold

HS3 Mi 15:00-18:00 Arndt

5. Vorlesungen Grundstudium

031420 Mittelalterliche Literaturen im Spiegel ihrer handschriftlichen Überlieferung

V2 Mi 11:00-13:00 P7 2 03 Philipowski

Abk.: G/(WP)/GyGe/LSII/M/B.A./Prom

05111 Modul Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre A

Mo 09:00-11:00 Audimax Pirchegger/Sureth
23.10.2006-
Schneider

Di 07:30-09:00 Audimax Betz/Eggert
24.10.2006-

Di 16:00-18:00 Audimax
24.10.2006-

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

6. Vorlesungen Hauptstudium

023040 Personalentwicklung durch E-Learning

Di 16:00-18:00 C 5 206 Schaper
17.10.2006-

Abk.: LP/LS/I/LS II/LS IIb/M/D ew/D/WiWi/Wi/Winf Problemfeld: C4 Module: K 4853 (WiWi), E1 (Lehramt) Teilgebiete: Pädagogische Psychologie Arbeits- und Organisationspsychologie Zusatzqualifikation und Profil: A1,C1; Portfolio: P5,P6

023060 Ansätze und Methoden der Personal- und Organisationsentwicklung

S2 Mo 14:00-16:00 C 4 204 Schaper
16.10.2006-

Abk.: LP LS I LS II LS IIb M D ew D i WiWi Wi Winf Problemfeld: C4 Module: K 4853 (WiWi), E1 (Lehramt) Teilgebiet: Arbeits- und Organisationspsychologie

031420 Mittelalterliche Literaturen im Spiegel ihrer handschriftlichen Überlieferung

V2 Mi 11:00-13:00 P7 2 03 Philipowski

Abk.: G/(WP)/GyGe/LSII/M/B.A./Prom

035380 Medienrecht unter besonderer Berücksichtigung des Wettbewerbs- und Urheberrechts in der Film- und Musikbranche (Blockveranstaltung)

V/Ü2 Fr 09:00-13:00 E 2 339
10.11.2006-10.11.2006
Fr 09:00-15:00 E 2 339
17.11.2006-01.12.2006

Abk.: Diplom: interdisziplinäre Bezüge BA-Fach: Modul Medienanalyse BA-Popmusik: Seminar Medien Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P5, P6

051471 Modul Grundzüge der Statistik I

Do 16:00-19:00 Audimax Kraft
Fr 14:00-17:00 C 1

Abk.: Do 16-19 Uhr AM: für WiWi und IBS Fr 14-17 Uhr C 1: für Wing, Mewi, LBK und andere

052111 Modul B2C- Marketing

Mo 11:00-13:00 C 1 Eggert
Mi 14:00-16:00 P5 2 03
Mi 16:00-18:00 Audimax

052121 Modul B2B- Marketing

Mo 19:30-21:30 C 1 Rosenthal
Di 14:00-17:00 C 1

052141 Modul Personalwirtschaft

Mo 18:00-20:00 P7 2 01 Schneider
Mi 07:30-09:00 P7 2 01
Mi 11:00-13:00 Audimax

052211	Modul Bank- und Börsenwesen		
	Di	16:00-18:00	P7 2 01 Schiller
	Mi	18:00-20:00	Audimax
	Do	11:00-13:00	P5 2 01
052251	Modul Produktionsmanagement		
	Mo	10:00-11:30	P5 2 01 Betz
	Mo	12:00-13:30	P5 2 01
	Mi	09:00-11:00	C 2
052334	Modul Produktionssysteme		
	Mo	16:00-18:00	H 2 Dangelmaier
	Di	14:00-16:00	H 1
052601	Modul Grundzüge des Arbeitsrechts		
	Do	09:00-11:00	H 7 Seidensticker
	Do	11:00-13:00	H 7 Barton
052603	Modul Multimedia- und Computerrecht		
	Mi	14:00-16:00	H 6 Barton
	Do	14:00-16:00	H 4
	Do	16:00-18:00	H 6
	Fr	07:30-09:00	H 6
054121	Modul Marketingphilosophie und Marketingtheorie		
	Di	09:00-11:00	H 2 Rosenthal
	Di	11:00-13:00	H 1
054131	Modul Strategisches Management		
	Di	17:00-19:30	C 1
	Mi	16:00-19:00	C 2
	Fr	09:00-11:00	C 1
	Fr	11:00-13:00	C 1
054346	Modul Operations Research A		
	Mo	11:00-13:00	H 4 Suhl
	Do	16:00-18:00	H 4
054413	Modul Research and Independent Studies in Economics		
	Veranstaltungstermin nach Ankündigung; siehe Homepage http://wiwi.upb.de		
	Gries		
054478	Modul Ökonometrie		
	Mo	13:00-16:00	B 2 Kraft

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

7. Recommendations

031160 Theaterpraxis: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne und nach Vereinbarung

S2 Do 17:45- Studiobüh- Kühnhold
ne

Abk.: G/H (W) Grundschule, Lp, HRGe, GyGe, BK, LSI/II, M, B.A., Prom., Hörer aller Fakultäten Zeit: 17.45 und nach Vereinbarung

031165 Theaterpraktisches Seminar 1: Sprechen und Bewegen auf der Bühne

S2 Mi 18:00-19:30 Studiobüh- Moeller
ne

Abk.: G/H (W) Grundschule, Lp, HRGe, GyGe, BK, LI/II, M, B.A., Prom., Hörer aller Fakultäten

031170 Theaterpraktisches Seminar 2: Rollen- und Szenenstudium

Ü2 Do 18:00-19:30 Studiobüh- Moeller
ne

Abk.: G/H (W), HRGe, GyGe, BK, LI/II, M, B.A., Prom, Hörer aller Fakultäten

035130 Statistische Basismethoden

PS2 Di 09:00-11:00 H 4 230 Ehmke

035200 Medienpädagogische Praxisprojekte konzipieren und realisieren

HS2 Do 09:00-13:00 P1 1 02 Meister
19.10.2006-

Abk.: Diplom: II.2 (Medienpädagogik), Inneruniversitäres Praktikum Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P3, P4

035210 Videoclips für "diggin pop music"

S/Ü2 Fr 14:00-16:00 H 1 232 Strauch
20.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

035220 Journalistisches Schreiben und Fotografieren

S/Ü2 Do 11:00-13:00 H 1 224 Strauch
19.10.2006-

Abk.: Lehrende: Thomas Strauch, Heiko Appelbaum, Adelheid Rutenburg Beschränkung auf 30 Teilnehmer (Liste im Servicecenter Medien des IMT, H1.201; Studierende, die im SS2006 keinen Platz gefunden hatten, werden bevorzugt aufgenommen.)

035230 Lokalzeit OWL - TV-Journalismus praktisch

S/Ü2 Do 14:00-16:00 H 1 224 Strauch
19.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medienpraxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

035240 Hörspielstudio
S/Üz Fr 11:00-13:00 H 1 224 Strauch
20.10.2006-

Abk.: Diplom: Recommendations, inneruniv. Praktikum NF Magister / NF Informatik: III. (Medien-
praxis) BA-Fach: Medienpraxis BA-Popmusik: Medienpraxis

8. Kolloquien

Modularisierte Lehramtsstudiengänge Fach Geschichte

LHRG

014240 Reliquientranslationen nach Sachsen - mit besonderer Berücksichtigung der "Transla-
tio S. Modoaldi"
GS2 Mo 18:00-20:00 N 1101 Balzer
23.10.2006-

Abk.: Teilnehmerzahl begrenzt - Anmeldung erforderlich Anmeldung am "Schwarzen Brett"

014270 Der Alpenraum zwischen Transformation und Kontinuität - Von der ausgehenden
Antike bis ins spätere Mittelalter

GS2 Di 16:00-18:00 N 4 335 Strothmann

Abk.: Teilnehmerzahl begrenzt - Anmeldung erforderlich Anmeldung am "Schwarzen Brett"

014370 Die Frühe Neuzeit im Geschichtsunterricht

HS2 Mi 16:00-18:00 E 0 143 Göttmann

Abk.: Teilnehmerzahl begrenzt - Anmeldung erforderlich Anmeldung am "Schwarzen Brett"

014400 Kolloquium für Doktoranden und Staatsexamenskandidaten
findet im Dienstzimmer von Frau Prof. Englisch statt: N 2.335

K1 Fr 16:00-18:00 Englisch
20.10.2006-

Abk.: (Teilnehmerbegrenzung - Anmeldung am "Schwarzen Brett")

014410 Kolloquium für Doktoranden und Staatsexamenskandidaten
K2 Mi 18:00-20:00 E 2 304 Göttmann
18.10.2006-

014420 Kolloquium für Doktoranden und Staatsexamenskandidaten
N2.326 (Dienstzimmer von Prof. Klenke)

K2 Mo 09:00-11:00 N 2 228 Klenke
23.10.2006-

Abk.: Das Kolloquium bietet Examenskandidaten und Doktoranden die Möglichkeit, die Themen
ihrer Forschungsprojekte und Examensarbeiten in einem größeren Kreis zur Diskussion zu stellen.

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de