



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Rechenschaftsbericht des Rektorats

Universität Paderborn

Paderborn, Nachgewiesen 1983/87 - 1991/92

4.3.2 Kunst-Silo

urn:nbn:de:hbz:466:1-8519

Zusammenarbeit mit Buchhandlungen die Schriften dort gegen eine Schutzgebühr ausgelegt werden sollen und somit eine noch breitere Streuung erreicht wird.

4.3.2 Kunst-Silo

Die Bauarbeiten am Kunst-Silo schritten zügig voran und waren Mitte des Jahres soweit abgeschlossen, daß die Künstler und Bereiche der Textilgestaltung in das mit 1,6 Mio. DM renovierte und umgebaute Silo Ende des Sommersemesters umziehen konnten, der Lehrbetrieb zum Wintersemester dort aufgenommen wurde. Die offizielle Einweihung im Rahmen einer Festveranstaltung mit Beteiligung einer breiten Öffentlichkeit aus Stadt und Region wurde aus Termingründen auf den Dezember verschoben.

Das Rektorat hat das Projekt Kunstsilo von Anbeginn mit großer Sympathie begleitet. Das Silo soll zu einer Art künstlerisch-kultureller Drehscheibe zwischen der Universität und der Stadt Paderborn werden mit dem Ziel, dem kommunikativen Austausch zwischen Hochschule und Öffentlichkeit neue Akzente und Impulse zu geben.

4.3.3 Hochschulsport

Im Berichtszeitraum erfolgte der weitere Ausbau und die Differenzierung des Sportangebots für behinderte Studenten und Mitarbeiter im "integrativen" Rollstuhl (Freizeit/Ausgleichsport und Rollstuhlbasketball).

Absoluter Schwerpunkt im Kursprogramm SS 1986 war der Tennissport mit ca. 250 Teilnehmern in 42 Kursen aller Könnensstufen.

Zusätzliche Kapazitäten auf der Tennisanlage wurden mit der Einrichtung eines DIN-gerechten Flutlichtsystems geschaffen.

Im Mai wurde das Tennis-Sommerturnier im Tennis-Park Bad Lippspringe mit 60 Teilnehmern auf allen Leistungsebenen durchgeführt. Insgesamt hat sich die Angebotspalette auf mehr als 50 Sportarten erweitert.