



**Geistliche || Lieder vnd Psalmen/ der || alten  
Apostolischer recht vnd warglau=||biger Christlicher  
Kirchen/ so vor vnd nach der || Predigt/ auch bey der  
heiligen Communion/ vnd || sonst in dem haus ...**

**Leisentritt, Johann**

**Budissin, 1567**

**VD16 L 1061**

Ad Reverendvm Et Celeberrimvm Virvm, Dominum Ioan: Leisentritium,  
Decanum Budissinen: &c. Ex Secundo libro Odarum, ode secunda. L. Ioan:  
Codicij.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56508](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56508)



# AD REVE

RENDVM ET CE

LEBERRIMVM VIRVM, DO-

minum Ioan: Leisentritium, Decanum

Budissinen: &c. Ex Secundo libro

Odarum, ode secunda. L.

Ioan: Codicij.

**M**Vndus immundas habet offi-  
cinas,

Possidens latas scelerum lacunas,

Distrahit multos ad ineptientis

Crimina uitæ.

Ocio gaudent superi beato,

Desides intrant homines ruïnã,

Sponte nec tetrum metuunt ad orcũ


Tendere cæci.

Quicquid exornat pietas, furorem

Sustinet uulgi per amarulentum,

Decipit luxum satiata turpi,

Felle libido.





EPIGRAM.

Omne nocturni decus helluones,  
Aestimant poclis sibi comparari.  
Sorde qui tanta cupit abstinere,  
Vilis habetur.

Qui Dei cultor minus intumescit,  
Approbat uanas nec opiniones,  
Alget & tristis fit abominandi  
Fabula uulgi.

Centies ergo potes esse foelix,  
Docte Mecenas, meliore uita  
Deditus Christo, quod in hanc cha-  
rybdim Ire recusas.

Temporum lumen merito suorum,  
Inclitus Leisentrītius colatur,  
Dum natant foedo mala caeterorum,  
Corpora ponto.

IDEM AD EVN.

DEM LIB: I. EPI.

gram: Epigramma:

222.





## EPIGRAM.

**C**um tua sit multis iam cognita gloria terris,  
 Et Leisentrivium candida fama ferat,  
 Me quoque tantus amor, iuuenili percitus æstu,  
 Moverat in laudes altius ire tuas.  
 Ergo tibi dudum præconia digna reuoluo,  
 Nominis ut cultor dicar & ipse tui.  
 Te quia mirandis facundia dotibus ornat,  
 Commendatque piæ religionis honor.  
 Dignus es occasum contingere solis ab ortu,  
 Nulla sit ut tanto gratia dempra uiro.  
 Quæso mihi faueas, ut te mea carmina cantent.  
 Nullibi laudandi copia maior erit.

IDEM EX TER-  
 TIOLIB: EPIGRAM:  
 Epigramma: 76.

**R**espexere preces tandem pia numina iustas,  
 Quas tibi deuinctus uir uenerat de tili,  
 Nam mihi cum fuerant, uirtutum dona tuarum,  
 Cognita, quas largi fluminis instar habes.  
 Protinus ad Musas, incensus amore canendi,  
 Supplicibus fudi plurima uota sonis.  
 Utque fui nitidas Phœbi prostratus ad aras,  
 Sic mea gaudebam cernuus ora loqui.



EPIGRAM.

Cernitis Aonides uos ô mea numina, certè  
Cernitis eximij facta colenda uiri.  
Vt Leisentradius, uestri laus maxima cœtus,  
Phœbea mereat nomina clara Chely.  
Facundus, celebris, doctus, pietatis amator,  
Accumulat famæ lumina plena suæ.  
Tempus erat plectris ipsum cantare disertis,  
Ingenio uires addite, quæso meo.  
Fatidici tripodes sonuere repente precanti,  
Lætæq; iucundi signa fauoris erant,  
Nunc ubi blâda meis spirauerit aura Camœnis,  
Crebra mihi crescet pagina laude tua.

IDEM EX LIB:  
QUARTO EPIGRAM:  
matum ad eundem, Epi-  
gram: 76.

NON recto decimū tuo ordine morio tægit.  
Debet ubi plures dinumerare uiros.  
Esse quidem stultus fertur, sed stultior ille est.  
Qui uirtutis iter nescit inire tuæ.