



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

I. internationale kunstphotographische Ausstellung

Verband Österreichischer Amateurfotografen-Vereine

Wien, 1929

Belgien.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-59679](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-59679)

Mackay, J. H., Toronto, 2 Gould-street, Canada.

85. Summachstrauch.

\$ 15'— B.

86. Mondphantasie.

„ 15'— B.

Metcalf, Bruce, Weston Ontario, Canada.

87. Kragen.

B.

88. Verschneiter Berg.

B.

89. Parade, Holzsoldat.

B.

AUSTRALIEN.

Dawson, J. A., Dunedin, New Zealand.

90. Abendstunde.

B.

91. Hochgebirge.

B.

Garlick, Una, Auckland, 55 Remnera Rd., New Zealand.

92. Maori, Charakterstudie.

£ 2,2,— B.

93. Landschaft (New-Zeeland).

„ 2,2,— B.

Jones, Harold N., Sydney, Margaret-street Smith Ltd.

94. Gummibäume.

BÖ.

95. Landschaft (Victoria).

BÖ.

Monte, Luke, F. R. P. S., Sydney.

96. Leah.

B.

97. Mr. Illingsworth.

B.

Weedon Clifton, A., St. Clair, Dunedin, New Zealand.

97 a. Sonnenstrahlen.

BÖU.

BELGIEN.

Borrenberge, J. Em., Antwerpen.

98. Aus Paris.

Uffelen, Alfons van, Antwerpen, Italielei 141.

99. Auf Ausguck.

\$ 5'— G.

100. Überfuhr.

„ 5'— G.

101. Im Nebel.

„ 5'— G.

102. Fischerhafen.

„ 5'— G.

Vermcylen, Edmond, Bouchout bei Antwerpen, Lange-Kroon-Straße 59.

103. Markt in der Bretagne.

BÖ.

DÄNEMARK.

Zacho, Carl Joh., Viborg.

104. Die Vase.

\$ 20'— BÖ.