



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

I. internationale kunstphotographische Ausstellung

Verband Österreichischer Amateurfotografen-Vereine

Wien, 1929

Holland.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-59679](#)

Hurault, Charles, Paris, 40 rue d'Enghien.		
163. Meine Zerstreuung.		B.
Lux, Alfred, Straßburg, Kraemergasse 5.		
164. Sonniger Staden.		BÖ.
Rosenstiehl, Albert, Schiltigheim, Elsaß.		
165. Letzter Sonnenstrahl.		BÖ.
166. Wasigenstein.		BÖ.

HOLLAND.

Berssenbrugge, H., Den Haag, Zee Straat 65.		
167. Porträt.	\$ 8'—	GDr.
168. Porträt.	" 8'—	GDr.
169. Porträt.	" 8'—	GDr.
Coppens, F. J., Lieshout.		
170. Kupfer.		B.
Crebas, P. G., Groningen.		
171. Frühmorgens.	Für Duplikate \$ 5'—	B.
Weinberg, A. S., Groningen.		
172. Talmud-Studium.	holl. fl. 16'—	P.
173. Pferdestall.	" " 16'—	P.
174. Der Rabbi.	" " 16'—	P.

ITALIEN.

Bertoglio, Ing. Italo, Torino, via Bagetti 21.		
175. Studie.	\$ 8'—	B.
176. Schatten.	" 8'—	B.
Bologna, Achille, Torino, via Nizza 43.		
177. Auf einsamem Pfad.	\$ 8'—	B.
178. Schäfchen.	" 8'—	B.
179. Hochwiese.	" 8'—	B.
180. Fischverkauf.	" 8'—	B.
181. Nebel an der See.	" 8'—	B.
Bruna, Argia, Trieste, via Lazzaretto vecchio 45.		
182. „Aqua mortua“.	\$ 12'—	B.
183. Heimkehr.	" 12'—	B.
Glasersfeld, Dr. Leopold von, Merano.		
184. Aufstieg der Skifahrer.		B.
Guarnieri, Giovanni, Torino, via Volta 4.		
185. Zuneigung.	L. it. 300'—	B.
186. Studie.	" " 300'—	B.
187. Porträt.		G.
188. Der Windhund.	" " 200'—	G.