



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

I. internationale kunstphotographische Ausstellung

Verband Österreichischer Amateurfotografen-Vereine

Wien, 1929

Norwegen.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-59679](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-59679)

Peretti-Griva, D. R., Torino, Corso Beccaria 2.
189. In der Dämmerung. § 3'— BÖU.

Stagnoli, Stefano, Idro-Pieve.
190. Wasserblumen. „ 6'— B.

LETTLAND.

Kalcenau, Indriks, Jelgava, Līcā cēla 10.
191. Einsiedler-Heim. BÖ.

NORWEGEN.

Moksnes, A., Oslo.
192. Rauhreif. B.

Schulerud, Gunnar, Trondhjem.
193. Herbst. B.

POLEN.

Bulhak, J., Wilno.
194. Der Himmel. B.
195. Dramatische Landschaft. B.
196. Feldweg. B.

Cyprian, Dr. Thadeusz, Posen, Skryta 14.
197. Gestade. S 50'— B.

Kruszyński, Jan, Wilno.
198. Wilno im Rauch. B.
199. Kiefern. B.

Mierzecka, Janina, Lemberg, Sokola 4.
200. Professor Dybowski. S 50'— P.

Neumann, A. Jan., Lemberg, Sokola 4.
201. „Moderne Fantasie“. S 100'— BÖ.

Romer, Witold, Lemberg, Sokola 4.
202. Krahne. BÖU.

Schenkelbach, Berthold, Drohobycz.
203. Herbstsonne. BÖ.

Szporek, Zygmunt, Warschau, Daniłowiczowska 18.
204. In der Stellung. B.
205. Sirene. B.
206. Windmühle. B.