

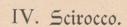
Bilder und Lieder

Künstler-Verein Malkasten Düsseldorf, [1893]

In Seelentiefen (Walter Bloem)

Nutzungsbedingungen

urn:nbn:de:hbz:466:1-59640



chwe Ruh

Auht das Meer in Geisterbann Ruht das Meer in bleicher Crauer, Uebers Wasser kommt's heran

Sern vom Sud gleich brauner Mauer.

Und der Schiffsmann mit Bedacht webt die Kand zum Kreuzeszeichen: "Kerr, Scirocco kommt zur Nacht "Und wird unser Boot erreichen. "Das giebt schweres Wetter, wist! "Und die See wird mächtig gehen, "Herr, ich hoff, Ihr seid ein Christ, "Denn sonst war's um uns geschehen.

"Betet denn zum Schukpatron "Und zur süßesten Madonne, "Betet, daß nicht heute schon "Ihr gesehn die letzte Sonne!" —

Allter, nur getroft! um mich, Mein' ich, wirst du nicht verderben — Christengötter lassen dich, Beidengötter mich nicht sterben!



In Seelentiefen.

in Sommerabend war's,

Gin schwüler, stürmischer Sommerabend.
Ich war allein,

Und bang, feltfam bang War mir im Berzen. Was um mich war, Cag wie in ewigkeitenweiter Serne,

Und schwand, Wich zuruck, wie der Sata Morgana Berückendes Trugbild Vor dem schmachtenden Wandrer.

Und da floh die Seele Den trügenden Außenschein, Und tauchte Tief in sich selbst hinein: Die Sluth schlug zusammen über ihr, Und sie fühlte, wohlig beklommen, Wie sie sank Auf ihren eignen Grund. Wunderlich war's da: Ein Geschlinge sproßte verworren empor, Korallenstark Wuchsen die Gedanken hin Durch ein buntes Geslecht Von Gesühlsranken, Um die unbeweglichen Rippen Schwankte der lockere Tang Im geruhigen Spiele Der bewegten Gewässer.

Muscheln hingen,
Seltsam bunte, zwischen den Iweigen,
Lagen verstreut auf dem kiesigen Grunde,
Manche todt und leer,
Manche von wunderlichem Leben erfüllt:
Sühler streckten sie aus,
Casteten umher und suchten nach Nahrung;
Dor der ungeschlachten Verührung
Eines plump herwandelnden,
Auchwärts schreitenden Krebses
Schlossen sie sich schen
Denn jegliche hatte
Ju hüten eine Perle.

Blauliches Licht Umflorte die Tiefe, Mit zitterndem, zuchendem Scheine Ward sie feltsam erhellt: Slimmernde Phantasiethierchen Mit abenteuerlichen Sasergliedern Schwammen kreuz und quer Durch das Pflanzengewirr Und spendeten unstet gligernden Glanz

Und bei sich selber fand,
Auf ihrer Tiese Grunde,
Die Seele sich nicht zurecht.
In ihrer eignen Behausung
Ward ihr bang,
Sie verirrte sich in dem Labyrinth
Von Ranken und Iweigen,
Sie verwirrte, verwickelte sich
In dem duster beleuchteten Wurzelgespinnst,
Und ihr ward angst, bitter augst,
Sie wollte schreien.
Aber der Wasserschwall erstickte den Klang,
Sie Zappelte mächtig,
Sich zu befreien,

Aber nur fester verschlang sie sich In dem Schlinggewächs, Und die Kossnung schwand ihr, Jemals wieder auszutauchen Aus wirrer Tiese zum Lichte des Tages, Aus umnebelter Nacht Su erquickender Sonnenhelle — Dersunken, verloren in sich selbst, Erstickt in der eigenen Sülle, Im siechenden Leibe Ein ausgelöschtes Licht — O Luft — Luft — —

Und schon schwanden die Krafte Da auf einmal sellte fich von droben her Die dammernde Tiefe, Ein Glang flieg nieder Und umleuchtete die ringende Seele, Und vor dem Glanze Sielen ab die ummindenden Seffeln, Schrumpften ein die faugenden Polypenarme, Und wie noch ungläubig Ob der unerhofften Befreiung Die Erlofte nicht wagte zu regen Die schmerzenden Glieder -Sieh, da wallen Die tragen Sluthen auf mit einem Male, Und vergehn, verftromen In flockenleichte Mebelftreifen, Und die Mebel werden Schwingen Un der Seele Schultern, Und sturmisch nach oben Suhlt fie fich getragen, wo Immer heller, heller Ceuchtend Licht fie umfluthet, Und leife, leife Klange Schweben entgegen ihrem Sluge, Mit Taubenschwingen Umschmeichelt's ihre Wangen, Und dann loft In Schauen, Schauen, Schauen Sich Alles: Denn ftill lachelnd Strahlt ihr entgegen Ein gnadenvolles, helles Wohlbekanntes Auge: Das milde, fegnende Sonnenauge.

Walter Bloem.