



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vita Di S. Filippo Neri Fiorentino, Fondatore Della Congregatione Dell'Oratorio

Bacci, Pietro Giacomo

Roma, 1646

IV. Filippo subito morto apparisce à molti.

urn:nbn:de:hbz:466:1-9717

ci dite cosa alcuna? Dateci almeno la vostra benedittione. A' queste parole alzando Filippo alquanto la mano, e voltando gli occhi verso il cielo, stato così per buono spatio di tempo, gli abbassò: e come se hauesse impetrata loro la benedittione da Dio, senza altro mouimento, non altrimenti che dormisse, spirò.

Filippo subito morto apparisce à molti.

Cap. IV.

Spirato ch'ei fù nell'istess'hora apparue à molte persone: e primieramente à Teo Guerri in Siena, à cui stando esso fra la vigilia, e'l sonno, parue di vedere il santo Padre tutto risplendente, che fissandogli gli occhi addosso gli dicesse: La pace sia con te o fratello: ecco che hora io me ne vado in luogo migliore. A' questa voce distandosi Teo affatto: vdi tre volte dirsi le medesime parole, e sparue la visione. Seppe poi per lettere come Filippo in quell'istesso tempo era passato à miglior vita.

Subito morto apparisce à Teo in Siena.

2 Apparue parimente ad vna Monaca nel Monasterio di S. Cecilia in Trastevere, la quale il vide portar da due Angeli in vna sedia tutto vestito di bianco, e sentì che le disse: Io vado à riposarmi: seguita pur di affaticare nella Religione, percioche doue io vado, anche tu verrai: e non dubitare, che pregherò Dio per te, molto più adesso di quello, che io facea prima. Et in questo ella si risvegliò tutta allegra: marauigliandosi molto di questa visione. La mattina poi per tempo diuulgandosi la morte del S. Padre, s'accorse, ch'era morto appunto in quell'hora, nella quale hauea hauuta la visione.

Apparisce ad vna monaca di S. Cecilia in Roma.

3 Nell'istess'hora nel Monasterio di santa Maria Maddalena di Monte cauallo, apparue ad vn'altra Monaca, ch'era Maestra delle nouitie: la quale vedendolo, e volendo seco ragionare à lungo d'alcuni suoi particolari, esso le disse:

Apparisce ad vn'altra monaca di S. Maria Maddalena.

Y 4 La-

Lasciami andar via, perche più non mi posso fermare: pur troppo sono stato trattenuto dagli altri. In questo la Monaca si destò, e la mattina seppe anch'ella nuoua della sua morte.

Ad vn'altra
di S. Marta,

4 Nel Monasterio di S. Marta apparue Filippo pure nell'istessa notte ad vn'altra Monaca, la quale era stata sua penitente, e le disse: Son venuto à visitarti prima di partire, perche tu non ti lamenti di me: Rispose la Monaca: Ah Padre voi volete andar in paradiso. Et in questo Filippo le mostrò vna campagna tutta piena di spine, dicendole: Se tu vuoi venire doue vado io, ti bisogna passar di quà: e subito la Monaca si destò piangendo con queste parole in bocca: Padre mio, che non vi vedrò più. E stata così vn quarto d'hora sonarono le sett'hore: dal qual tempo infino al matutino, non fece altro, che raccomandarsi à lui, sicura di douer la mattina sentir la nuoua della sua morte: e talmente impressionata in questo, che per detto di qualsiuoglia persona non haurebbe mai in alcun modo creduto il contrario: come appunto le succedette.

Apparisce ad
vna vergine
fuor di Roma

5 A' Morlupo, luogo lontano da Roma sedici miglia in circa, essendosi quell'istessa mattina, che'l corpo del Santo era ancora sopra la terra, comunicata vna vergine del terz' Ordine di S. Domenico, non conoscendo essa il Santo Padre, se non per fama, nè sapendo che fosse morto, stando del tutto suegliata, le parue di vedere sedente in gloria vn venerando vecchio, vestito di bianco, con habiti sacerdotali, e che intorno alla sedia vi fosse grãde spatio di luogo, nel quale erano diuersi ornamenti, e ne gli stessi vi erano scritte à lettere d'oro le virtù, nelle quali quel santo vecchio si era più esercitato: e sotto di lui le parue di vedere vna gran quantità d'anime, d'ogni stato, e conditione: e desiderando ella sapere, di chi fossero quell'anime: sentì vna voce, che disse, quelle esser l'anime di coloro, che si erano saluati per mezzo di quel sant'huomo. E raccontando essa la visione al suo Padre spirituale; ei le domandò di che effigie, e di che età

età mostraua d'esser quel vecchio? Et ella glie lo descrisse così minutamente, che mostrandole il confessore vn ritratto, c'hauea del Santo Padre, fatto fare da lui mentre ancor' il Santo viuea: subito che ella lo vide, disse: Questi appunto è quegli, che io hò veduto nella visione.

6 Non voglio lasciar di raccontare, come pochi giorni dopo la morte del Santo, Artemisia Cheli, Monaca poi nel Monasterio della Purificatione in Roma, ragionando della santità di Filippo con sua madre disse: lo credo che'l Padre Filippo sia stato vn gran seruo di Dio: ma io haurei voluto vedere, c'hauesse risuscitato i morti, illuminato i ciechi, e fatto correr' i zoppi: & allora n'hauerei formato maggior concetto, e tenutolo sicuramente per santo: e se bene s'è detto: che hà fatto molti, e molti miracoli, nondi neno, parte perche non hò veduto niente, e parte perche si dicono molte cose più di quelle che sono, non rimango totalmente sodisfatta della sua santità. La notte seguente stando ella fra la vigilia, e'l sonno, si che sentiuua che la sorella, e l'altre andauano anche per casa, hebbe questa visione. Le parue trouarsi nella chiesa di S. Pietro, doue sotto la cupola staua vn grandissimo palco, e sopra di quello Filippo e nella sommità della cupola vedea vna tauola tonda lucidissima. E paruele che'l Santo le dicesse: Artemisia, se tu non hai veduto le cose, che hò fatto in vita, e doppo morte, guardami vn poco quel che faccio adesso, & leuandosi dal palco s'innalzò infino à quella tauola, e sparue: & Artemisia destatosi, e fatta riflessione à quello, c'hauea veduto, & à quello, che poco prima hauea detto di lui, raccontò il tutto à sua madre, e pentissi d'hauer parlato in quella maniera di Filippo. Alludè forse il Santo con quella apparitione, ch'vna mattina sarebbe canonizzato in S. Pietro, come fù, e che però non dubitasse della sua santità.

Con vna visione Filippa leua di dubbio vna donzella, che non credeua fermamente la sua santità

Del