



**Cor Deo Devotum Jesu Pacifici Salomonis Thronus Regius,
Seu Meditatiunculae Exquisitissimæ**

Luzvic, Étienne

Coloniæ, 1729

III. Amantissimus Jesus Cordis fores pulsat.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60085](#)

spiciantur: (a) arcem tuam undique ab hostibus circumseptam, timoris tui vecte obsera, amoris flammis tuere; ac tu quidem deprehendis nullo negotio, quam fallacia sint, quæ mundus objicit: sed miserum cor neque retia, neque virus detegit, nec cavit; fer igitur obsecro, Domine Sabaoth, suspectias laboranti, bellicasque è Cœlo vires suffice.

Pater.

Amantissimus J E S U S Cordis fores pulsat;

Expositio.

1. **Q**uoties cordis tui arcem, ut intret, expugnare suis armis, id est, machinis amoris J E s u s tentavit? mirum ut Angelis paradiſus, ipsi Cœlum esſes, si forsan apertires: O Cor ferreum! ô adamantinum! etiamnum cum foribus luctatur Deus, ne cum evincit.

2. Quantus verò iste amantis numinis favor? D E u s , ille D E u s obſidet, perlustrat, circumspectit tempus aditumque omnem, quo ſibi apud te eſſe quieto liceat: reſtitas; adiſtam Deine bonitatē dicam, an pervicaciam tuam, Angelica mentes obſtupent, & tu nihil commoveris?

3. O ingratum Cor! ô perſium! cui verò te dedes, ſi tam dulci, tamque patienti amatori pertinaciter diutius obfisces? ſi quam conſtanter inſequitur, tam obſtinatè fugis?

Preambulum ad Meditationem:

O Pulchrarum longè pulcherrima animula, expurgiscere: nam quis te lethæus ſopor opprimit? tuus ille J e ſ u l u s puræ putæ Cœlorum delitiæ ostium pulsat: aurei cincinni capit is madent, imò diffluunt guttis

(a) Ezech. 8.

guttis noctium; digiti distillant myrrham primam:
(a) madidus ille, & totus diffluens pulsat cordis tui
januam; aperi. Heu quam Caucaseis rupibus fores
rident! quam altum dormis, ô socors, ô vecors ani-
mula? an forsan strepitus hospitum, quos excepisti,
aures occupant, & obtundunt, ne dilecti vocem au-
dias? ô hospites, hostes, inquam, importunos! ô si-
nistras affectiones! ô appetitiones incompositas! quod
nam istic murmur excitaſtis? tuque, ô cor lapideum!
ex quo verò tempore ita obdurasti, obsurdisti? ut
vocem non excipias spoliſſi, qui ut te ditet beatique, ad
infidam istam stationem, nescio quo beatitatis vento,
appulit. Heu subsiste, obſecro, ſubſiſte tantisper, ſol
pulcherrime, neque tam pernicibus equis transvola:
nam ſi te ſubdukeris, quam vereor, ut longè abeas,
diuque abſis: favor oblatuſ, & per repulſam ablatuſ
non facile reponitur: Divina manus beneficia pro-
fundit ſua in diem, horam, momentum, non quovis
tempore adlubefcit aut rebus miris patrandis indulge-
re, aut ægritudinibus pellendis: pifcinæ probaticæ
aquam motat Angelus statâ diei vice, (b) eam occa-
ſionem elabi, aut ab alio eripi, ſi permiferis, aliud tibi
Angeli motoris monitoris ve reditus erit expectandus.
Propera igitur, -ô pulchrarum longè pulcherrima,
etiamnum ſtertis? ſomnum excute: turbarum eſt
aliquid domi? tumultus compone, silentium præci-
pe, fores ut pateant impera quod si ſponsus tuus mo-
ras longiores pertæſſus alio abiit: inſequere paſſibus,
clamoribus, precibus, eumque fatigans urge, ne in
ſuum ſanctuarium regredi pigeat: ſi vocatus ſimilis
caprea, hinnulōque cervorum fugitans inſilit ſuper montes
Bethel, (c) ingemina clamores, fociferare, ejula, trahe
me poſt te, currēmus, (d) dilecte mi. Percutiunt, & ver-

A 7

berant

(a) Cant. 5. (b) Joan. 5. (c) Cant. 2, (d) Cant. 1.

berant te custodes murorum, auferunt pallium tuum? nihil te hæc damna remorentur, præda, quam venaris, vel sic bene emitur. Suspira ergo, adspira; simulque furtim evibra igneas violenti amoris sagittas: atque ita fugiente, si potes; illicibus desideriorum tuorum crinibus vulnera, (a) saltem injectis his vinculis fugam retine: ubi vero ea tibi fœlicitas obtigerit: ut tandem eum vulnera suo, tuo, injectisque catenis tardiorum assequaris, ora, obtestare per sancta corporis vulnera, per misericordias antiquas & fideles, (b) ut reduci se in domum sponsæ finat: sed tene preßim nec dimitte; (c) fulgur est, momento vanescit; sol est, irrequietè ferrut: neque aliter sistitur, quam voce veri Josue, animæque magnæ aduersus Gabaonitas fortiter depugnantis. (d)

Sampson iste urbis portas secum adsportat, (e) si se hostium dolo sentiat concludi: liga, si modò comprehenderis, colliga arctè, triplici funiculo amoris, hic difficulter rumpiur. (f) Denique si captus jam, ut olim Angelus cum Jacob, luctando eluctari, & effugere tentat: agè dic ei imperiosè. Non dimittam te nisi benedixeris mihi. (g) Verum heus tu, fortunatarum longè fortunatissima animula, sanctula, candidula videsis ne alias his te finas difficultatum nodis implicari: ubi primum classicum vox dilecti insonuerit, J E S U S adest, confidenter, fideliterque cordis utrasque valvas aperi; ulnis, sinu, totis præcordiis excipe, retine.

(a) Cant. 4. (b) Psalm. 88. Isa. 55. (c) Cant. 3.
(d) Jos. 18. (e) Jud. 16. (f) Eccles. 4. (g) Gen. 32.

MEDI-

M E D I T A T I O.

Oratio preparatoria.

Actiones nostras, &c.

1. **Punctum.** Amator J^{ES}US post diu quæsitam quietis sedem, neque adhuc repertam, exactâ sub diu longâ, molestâque nocte comis nocturno rore disfluentibus (a) pulsat (b) fores cordis tui, & quia obseras, cunctabundus dolet.

2. **Punctum.** Quæram quid sit causæ, cur ei tam prolixa morarum tædia procreentur, quidve nostras aures obturet; quo minus pulsantis sonum, voce inque percipiamus: intelligam sane ideo fieri, quod intus incompositæ passiones tumultuentur, surdamque concitent jam iræ, jam pusillanimitatis, jam amoris proprii, neque hanc unam tempestateim; planè ac perinde in celebrioribus canponis usu venit, ubi sibi invicem homines obstrepunt, ne alteri alteros audiant: nescias quis pedem inferat, quis referat, quisve januam quatiat; ea est adventantium hospitum unda, ea colluvies.

3. **Punctum.** Expendam quantum subsit periculi, ne J^{ES}US repulsam passus, in angiportus, & diverticula aversus abeat: ita ut postea ne quicquam requirendus sit cum miseribili sponsa, cuius istæ leguntur quiritationes in Canticis. (c) *Quaram quem diligit anima mea per vicos & plateas; num quoniam diligit anima mea vidistis? invenerunt me custodes civitatis, percusserunt me, & vulneraverunt me.* (d) *Quæ profecto damna, vulnera, lachrymæ minimè extitissent: si illa pulsanti Dilecto statini fores patefecisset.*

Colloquium Formabitur ad modum peroratio-

nis,

(a) *Cant. 5.* (b) *Apoc. 3.* (c) *Cant. 3.* (d) *Cant. 5.*

nis, qua olim usi sunt discipuli abeuntes Emmauntem, (a) *Mane nobiscum Domine*: subi intro se penetrale cordis: si enim semel abcesseris, quis æquo passu insequi, assequive poterit te gigantem illum, qui uno propè momento, cœlum, terrasque percurris: ad instar fulgetri ac fulminis puncto temporis lumen evibras, eodemque dispare: ac nisi locum nactus sis, in quem apud nos divertas, hinnuli, capreæque cervorum more fugam capessis ad montes Bether, ad cœlestes beatarum mentium choros: (b) *Scio*, ita nonnumquam cupiditatum mearum æstus obstrepunt: ut pulsantis sonus exaudiri non possit. Atage, tu, bone JESU, pro imperio, quo omnia perficere vales, vectes portæ æreos effringe, ferrata, repagula disjice, atque ita laxatis foribus in domum, Sanctuariumque tuum ingredere.

Pater.

JESUS Latitantia in tenebricoso cordis recessu
vitiorum monstra perscrutatur,

Expositio.

1. *Q*uamdiu à corde meo abest JESUS, heu me! qua monstra? qua fœditates? qua Gorgones? qui mali Demones: qui Inferi istic stabulantur?

2. In cor intrat JESUS, et lumen affundit? Deus bone! quam fœsta, quam horrenda vitiorum portenta mens detegit; qua prius oculos fugerant? quam belluni mores, qua perfidia, qua ingratæ animi labes, quam nefanda sceleræ in corde isto intestabili affusis JESU radius representantur?

3. Angeli perhorrescunt ad hæc ostentia. Perge tu interim, ô suavissime JESU, illumina tenebrosos anima recessus,

{a) *Luc. 24.* (b) *Cant. 2.*

ex-