



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Cor Deo Devotum Jesu Pacifici Salomonis Thronus Regius,
Seu Meditatiunculae Exquisitissimæ**

Luzvic, Étienne

Coloniæ, 1729

XII. Cor deditum Jesu amoribus, Hortus floridissimus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60085](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60085)

1. *Punctum.* In subactâ, deditâque cordis arce JESUS Victor Passionis suæ monumenta collocat, utpote domitor, ac Dominus loci, ne quis fortè eum sibi posthac, aut vindicare, aut invadere audeat.

2. *Punctum.* Nulla tentationum tanta vis esse potest, quæ horum armorum viva apprehensione non superetur, nullæ res tam adversæ, quæ non æquo animo tolerantur; nulla rerum mundanarum tanta lenocinia, quæ non generoso fastidio respuantur.

3. *Punctum.* Quam felix anima, quæ cum Christo confixa est Cruci: quàm locuples, cum sub illo ligno cœlorum, terrarumque opes delitescant, quàm contra Inferorum vim munita, ac tuta, cum istud sit Christianorum turris, (a) ex qua mille clypei dependent, omnis armatura fortium sive hostium impetum sustinere velis, sive ipse adoriri.

Colloquium fiet verso per Apostrophen sermone ad singula Christi patientis symbola, clavos, lanceam, flagra, & ad Christum ipsum, ab eò enixè postulando, tum ut perpetuam eorum, quæ nostri causâ perpeßus est, memoriam in animis nostris cōserves, tum ut in societatem ac communionem amarissimi sui calicis admittat, ut mereamur aliquando, in partem quoque gloriæ, æternæque felicitatis venire.

Pater,

Cor deditum JESU amoribus, Hortus
floridus.

Expositio.

1. *SI JESUS* in corde tuo est, nihil tibi ab inauspicatis
vita humana casibus formidandum est, ipse enim vol
ex spinis rosas facit.

C 2

2. SUE-

(a) Cant. 4.

2. Suavissimus odor candida, & rubicunda rosa, qua IESUS est, Angelos, hominesque reficit, carnivoras aves interficit: hinc cum IESU rosis confitum est, & obstum eor, daemones, & peccata sunt prociat: ut odorem enim ipsum ferre non possunt.

3. Vis mollis esse lectulus, in quo IESULUS quiescere amet, coronetur cor rosis virtutum, niveo flore innocentia, purpureo patientia, vera devotionis flagrantiam exhalet: hic IESUS pascit, hic cubat. Cant. 1.

Praambulum ad Meditationem.

Lectulus noster floridus (a) hortus quoque floribus confitus est: hic balsamum suave olens spiritus exhalat, hic inter liliorum nives purpurascunt rosae, hic Cinnamomum croco, casia myrrhae permixta fragrant: nihil hic, quod naribus miras suavitates non exspiret. Veni ergo, o cordis mei Amor, dilecte mi, qui pascis inter lilia, (b) qui flosculos amas? veni in suave spirantem lectulum, aut si mavis, in ambula per viridarii patentes areolas; interque tuas inambulationes, o sol meus, fecundos illos oculorum tuorum radios evibra, simulque suavissimo tuo halitu blandior quovis Zephyro inhala odoriferam animam floribus, quibus cor meum instar horti topiarii circumseptum tibi uni arridet. Hic tibi blanditur humilis Viola situ suo formosior; quo jacet magis, eo altius odorem spargens, nobile submissi animi symbolum, quam virtutem ut primogenitam filiolum ab incunabulis exosculatus, arteque complexus es. Hic liliura paulo magis solo assurgens inter candentia folia in argenteo calice aurea croci fila repando finu ostentat, insigne Hieroglyphicum nivei animi, candidae pudicitiae, & mundi cordis, qui tui pridem fuere

810.

(a) Cant. 1. (b) Cant. 2.

amores : inde enim istud tuum olim in quaerenda, servandaque Virgine matre tam prodigiosum studium.

Hic præterea purpurascens Rosa flos iste Martyrum sanguineo eorum murice intinctus incredibilem illum amorem repræsentat, qui te (ô amorem piè crudelem !) in crucem egit, suffixit : ut minus mirum sit ausum fuisse postea conjicere Martyres in medias fornaces, liquati plumbi dolia, ardentes carbonibus accensis focos, onerare crucibus furcis, suppliciis, vivaces ipsas animas eripere, quas tamen vel sponte dimitterent generosi pugiles. Hic quoque amara neque jam amara Myrrha, (a) cujus in servandis corporibus vis præcipua, primas illas suas lachrimas distillat posterioribus guttis amariores, at eo ipso suaviores, quia potentiores : exhibet hæc lachrimas, suspiria, cruciatus, labores, quos tua corcula Confessores, Anachoretæ, Monachi ultrò susceperunt, dum in dubio vitæ hujus curriculo in cœlestem patriam pii viatores contenderent.

Verum ut præ cæteris omnibus te in admirationem sui, amoremque rapiat, ad te convertitur, ô suavissime JESU, Cordis mei Heliotropium Flos ille genuina imago solis, cui ideò continuò obsequitur : quòd cum illo mundi oculo, totiusque lucis parente occultam quandam vim, ac sympathiam à natura accepit. In hoc flore renident corda tuo amore flammantia, quorum ea, quæ tuæ sponsæ, vox est : *Dilectus meus mihi & ego illi*, (b) deliciare igitur, JESU, delictum cordis inter has florum amœnitates, atque ex his suave olentibus areolis, comites tui, beatæ mentes ferta, & corollas nectant divinæ tuæ Majestati, scio, gratiores, quàm extiterent illæ olim oblatæ in Zacharia, (c) quibus filio summi sacerdotis

C 3

Jole-

[a] Cant. 1. [b] Cant. 2. (c) Zach. c. 6.

Josedechi caput incingeretur ; audaculè plusculum etiam exigam, tu ipse ex hortulo tuo, mi JESU, flosculos collige, nocte ferta, corollas texe. Vos tantum manum, & operas addite Angeli, JESULUS meus carptos flores sibi deliget, tum vos redditos aureis filis ad phyliram circumligabit ; ipse denique his floribus, his fertis, his corollis cor circumcinget ; ut hoc amuleto, florumque odore, omnem quæ vitia-æ ac inficere possit, pestem ab animis arceat.

Ita pergite, Beatæ mentes ; sed quæso vos, date ei in manum rariores flosculos, decus æterni veris, quos ne solis æstus mordere, nec imbrium tempestates deformare, aut obscurare splendorem, pulchritudinem, dignitatem possint, quàm divinæ iis charitates plenâ manu contulerint.

MEDITATIO.

Oratio preparatoria.

Actiones nostras, &c.

PRæludium. *Leſtulus noster floridus, inquit sponsa.*
(a)

1. *Punctum.* Consideravêre JESUM Nazaræum esse, id est floridum ; amat enim versari inter gratos odores, ac flores virtutum : quare perpendam, quam illi volupe sit appricari inter pudicitiaë lilia : Martyrii ac mortificationis rosas, humilitatis & orationis violas, Calthas Solisequas, id est, nobiles animas, plectique, faciles in omnem divinæ voluntatis nutum, cæterarumque virtutum virentes areolas ; quarum amore ita capitur : ut passim ac ubique earum odores nare capter, & venetur.

2. *Pun-*

(a) *Cant. 1.*

2. *Punctum.* Nulla tempestate flaccescere debent hi flores, non ab aestu Solis, tentationum inquam, carnalium ardore lædi, non meridionali austerae maestitudinis vento dejici, non frigidâ & gelatâ aquilonis, id est, incuriæ rerum spiritualium mala sanè aut affari: verum par est eos potius perpetuo gratiarum celestium rore irrigari, atque ex Cordis substantia, quæ tabum nescit, succum & sanguinem suum ducere: quo æternum vireant verentque.

3. *Punctum.* Videre videbor JESUM in isto florulo Cordis hortulo deliciantem, jam hos jam illos flosculos carptim manu libantem, stupentibus interim ad tantam familiaritatem, adorantibusque Angelis: apud me verò statuam illibatum ei imprimis servare pudicitiae lilium sine ullâ aut maculâ, aut labe sui candoris.

Colloquium ad Beatissimam Virginem omnis castimonie matrem ac alumnam, à qua petam rationem imprimis conservandæ pudicitiae, ac deinde ipsius opem, patrociniumque enixius implorabo, ad carnis tentationes omnes facile superandas. *Ave maris stella.*

In Cordis Choro, pulsantibus musica instrumenta Angelis, JESUS voce admodulatur.

Expositio.

1. **Q**uid audimus cor meum, quid audimus? quare suaves isti raptus? quam celestis harmonia animam incantat blandè, & extra se rapit? ô felix hora! ô fors felix! cum in cordis choro JESUS, & Angeli divinos caelorum modulos accinunt.

2. Quando cor suaviter adspirat, suspirat post JESUM, ejusque laudes contento spiritu decantat: ô musicare! ô in-