



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Belgiens Volkscharakter, Belgiens Kunst

Bredt, Ernst Wilhelm

München, 1915

Vorwort

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60323](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60323)

Diese Schrift will Verständniss wecken für das uns verwandte flämische Volk, das eine furchtbar traurige Vergangenheit jähzornig, das Englands neidisch-verrätherische Politik verbohrt gegen uns gemacht hat, das sich aber im Vollbewusstsein seiner unsterblichen Rasse so frei und stark und zwingend in den Werken seiner genialen Künstler charakterisiert hat, wie kaum ein anderes Volk der Welt. Mit ihren Bildern möchte diese erlebte Schrift warnend wirken vor belgischer Wut so lange das Volk uns wie Feinde betrachtet. Dann aber möge sie auch führen zu einem Volke, dem des Lebens ganze ungebundene Lust Lebensbedingung, dessen Kunst des Lebens Qual und aller Menschen Leidenschaften malerisch verklärt hat.

E. W. Bredt