



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

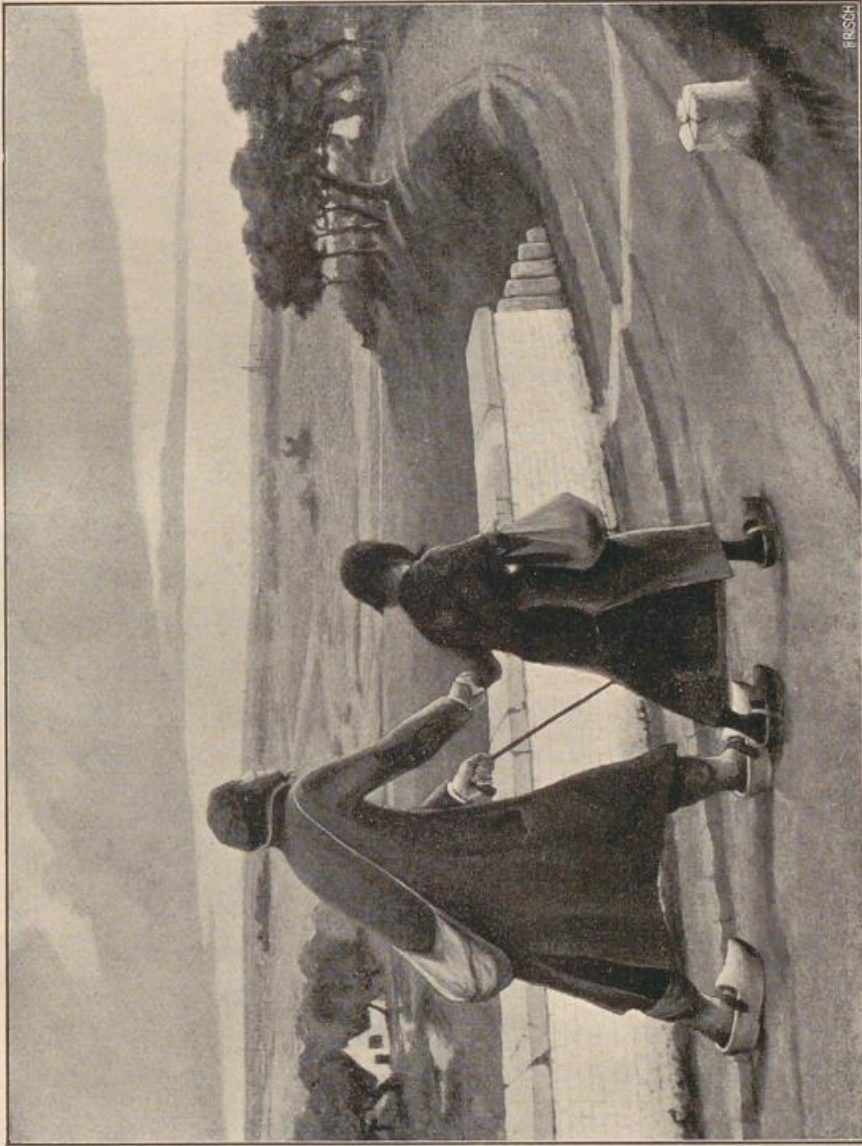
Die belgische Malerei im 19. Jahrhundert

Muther, Richard

Berlin, 1904

Eugène Laermans. Der Blinde.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60204](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60204)



Eugène Laermans. Der Blinde.

