



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Synonymes François, Leurs Différentes Significations Et Le Choix Qu'il En Faut Faire pour parler avec justesse

Girard, Gabriel

Rouen, 1788

136. Extérieur. Dehors. Apparence.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60132)

Les cerveaux échauffés & vuides de nourriture croient souvent avoir des *visions*. Les esprits timides & crédules prennent quelquefois pour des *apparitions* ce qui n'est rien, ou qui n'est qu'un jeu.

136. EXTÉRIEUR. DEHORS. APPARENCE.

L'*extérieur* est ce qui se voit ; il fait partie de la chose, mais la plus éloignée du centre. Le *dehors* est ce qui environne ; il n'est pas proprement de la chose, mais il en approche plus. L'*apparence* est l'effet que la vue de la chose produit, ou l'idée qu'on s'en forme par cette vue.

Les toits, les murs, les jours & les entrées font l'*extérieur* d'un château ; les fossés, les cours, les jardins & les avenues en font les *dehors* ; la figure, la grandeur, la situation & le plan de l'architecture en font l'*apparence*.

Dans le sens figuré, *extérieur* se dit plus souvent de l'air & de la physionomie des personnes ; *dehors* est plus ordinaire pour les manières & pour la dépense ; & *apparence* semble être plus d'usage à l'égard des actions & de la conduite.

L'*extérieur* prévenant n'est pas toujours accompagné du vrai mérite. Les *dehors* brillants ne sont pas des preuves certaines d'une fortune solide. Les pratiques de dévotion sont des *apparences* qui ne décident rien sur la vertu.

137. INTÉRIEUR. DEDANS.

L'*intérieur* est caché par l'*extérieur*. Le *dedans* est renfermé par les *dehors*.

Il faut savoir pénétrer dans l'*intérieur* des hommes, pour n'être pas la dupe de leur *exté-*