

Synonymes François, Leurs Différentes Significations Et Le Choix Qu'il En Faut Faire pour parler avec justesse

Girard, Gabriel Rouen, 1788

254. Impoli. Grossier. Rustique.

urn:nbn:de:hbz:466:1-60132

FRANÇOIS.

délié va d'un air libre & aisé par des routes sûres.

La défiance rend fin. L'envie de réussir, jointe
à la présence d'esprit, rend subtil. L'usage du
monde & des affaires rend délié.

Les Normands ont la réputation d'être fins. Les Gascons passent pour subtils. La Cour sournit les gens les plus déliés.

252. MENU. DÉLIÉ. MINCE.

Le menu n'a quelquefois rapport qu'à la groffeur dont il manque, & d'autrefois il en a à la
grandeur en tout sens. Le délié n'est opposé qu'à
la grosseur, supposant toujours une sorte de longueur. Le mince n'attaque que l'épaisseur, pouvant beaucoup avoir des autres dimensions. Ainsi
l'on dit, une jambe & une écriture menue; un
fil délié; une planche & une étosse mince.

253. GROSÉPAIS.

Une chose est grosse par la quantité de sa circonférence: elle est épaisse par l'une de ses dimensions.

Un arbre est gros. Une planche est épaisse. Il est difficile d'embrasser ce qui est gros. On a de la peine à percer ce qui est épais.

254. IMPOLI. GROSSIER. RUSTIQUE.

C'est un plus grand défaut d'être grossier, que d'être simplement impoli; & c'en est encore un plus grand d'être rustique.

L'impoli manque de belles manieres; il ne plaît pas. Le grossier en a de désagréables; il déplaît. Le rustique en a de choquantes; il rebute.

L'impolitesse est le défaut des gens d'une mé-

