



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Synonymes François, Leurs Différentes Significations Et Le Choix Qu'il En Faut Faire pour parler avec justesse

Girard, Gabriel

Rouen, 1788

16. Distinction. Diversité. Séparation.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60158](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60158)

Quelques traits de ressemblance entre la doctrine de l'Eglise catholique, & celle des Hérétiques des premiers siècles, autoriserent les Païens à condamner absolument le Christianisme : leur prévention les empêchoit de remarquer le défaut de conformité des uns avec les autres, & l'exacte conformité de la doctrine catholique, avec la doctrine évangélique. (B.)

15. DIFFÉRENCE. INÉGALITÉ. DISPARITÉ.

Termes relatifs à ce qui nous fait distinguer de la supériorité ou de l'infériorité entre des êtres que nous comparons.

Le terme *différence* s'étend à tout ce qui les distingue ; c'est un genre dont l'*inégalité* & la *disparité* sont des espèces. L'*inégalité* semble marquer la *différence* en quantité ; & la *disparité*, la *différence* en qualité (*Encycl. IV* , 1037).

16. DISTINCTION. DIVERSITÉ SÉPARATION.

Ces termes supposent plusieurs objets, & expriment une relation qui tient à cette pluralité.

La *distinction* est opposée à l'identité ; il n'y a point de *distinction* où il n'y a qu'un même être. La *diversité* est opposée à la similitude ; n'y a point de *diversité* entre des êtres absolument semblables. La *séparation* est opposée à l'unité ; il n'y a point de *séparation* entre des êtres qui en constituent un seul.

Il y a *distinction* entre l'ame & le corps puisque ce sont deux substances différentes, non la même ; il y a aussi *diversité*, puisq

la nature de l'un ne ressemble point à la nature de l'autre ; mais pendant la vie de l'homme il n'y a point de *séparation*, puisque leur union constitue l'individu.

Un Auteur moderne a cité comme deux ouvrages différents, celui de *la justesse de la langue Françoise*, & les *Synonymes François* de M. l'Abbé GIRARD : mais c'est le même ouvrage sous deux noms différents, & il n'y a point de *distinction*. Cependant il y a *diversité*, parce que ce sont deux éditions du même livre, très-éloignées d'être semblables. Le second volume qu'on ajoute à celle-ci, est nécessairement *distingué* du premier, puisqu'ils ne sont pas de la même main ni le même volume : l'Editeur voudroit bien que l'on n'apperçut pas la *diversité* dans la composition ; & sur-tout par rapport aux articles qui sont de lui ; mais il sera content si le public éclairé juge qu'on ne doit point *séparer* l'un de l'autre. (B.)

17. GAI. GAILLARD.

* Ces deux adjectifs marquent également cette disposition d'esprit, qui suppose une grande liberté, du penchant pour la joie, de l'éloignement pour la tristesse : c'est en quoi ils sont synonymes. (B.)

* Mais *gaillard* differe de *gai*, en ce qu'il présente l'idée de la *gaieté* jointe à celle de la bouffonnerie, ou même de la duplicité dans la personne, de la licence dans la chose. Il est peu d'usage ; & les occasions où il puisse être employé avec goût sont rares.

On dit très-bien, il a le propos *gai* ; & familièrement, il a le propos *gaillard*.

Un propos *gaillard* est toujours *gai* ; un