

**Methodus S. Ignatii De Loyola Ducens Animam ad  
Perfectionem per Exercitia Spiritualia**

**Vatier, Antoine**

**Dilingæ, 1689**

Consideratio Pro Secunda Die. De Examine Conscientiæ, & Confessione.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60263](#)

CONSIDERATIO  
Pro Secunda Die.

De Examine Conscientiae, & Confessione.

1. Cùm mentem ad DEUM elevaveris, indeque auxilium, ad obsecundam bene, quam aggredieris, actionem poposceris, considera, quem fructum ex Conscientia tuae examine consueto colligas, maximè cùm instrumentum sit in paucis efficax, ad acquirendam in virtutum studio perfectionem, si rectè illud instituas; instrumentum, cuius adminiculò S. Ignatius ad illum virtutis apicem, quem tandem adeptus est, potuit eniti. Quâ igitur ratione uteris tam nobili ad virtutem præsidio &c.? Quid animi ad illud affers? Quâ curâ illud obis? Quare tandem illud facis? an ex consuetudine tantum? an ut Regulæ id præcipienti satisfacias? an ut actus tuos ritè ordines? an denique ex genuino Perfectionis acquirendæ desiderio?
2. Num serio præsentem tibi DEUM statuis ob oculos, cùm ad examen accedis, ut illud facias amoris DEI studiò, coram DEO & cum DEO?
3. An meministi aliquando, quòd examen suum Divinum judicium ita debeat antevertere,

N 2 re,

*II. Dies Exercitiorum.*  
re, ut, cùm venerit judicare Servator noster, tuum habere possit, quidquid in hoc quotidiano tuo judicio fecisti? Cura igitur, ut id hodie tibi DEVS ignoscat, quod, ne postea punituros sit, vereri debes.

4. Quàm diligenter punctorum observas ordinem? in quo deficiſ frequentius? & quare?

5. Nunquid erras, quòd non cum debita humilitate ac fervore pro Divino lumine supplices, ad cognoscenda peccata tua, & Gratiam ad ea corrigenda efficacem impetrare studas, perinde ac si cogitares, propriis te viribus, tude que investigatione satis illa agniturum, satisque horroris concepturum, ad eliminandam peccandi consuetudinem.

6. Quàm accuratè tempus ab ultimo exmine elapsum relegis? Nunquid ad aliud quaque in operibus tuis considerandum digeris, quàm ad id, quod DEO in illis dispicet. Num exactè totam actuum tuorum seriem per vestigas, & serium tuimē judicem agis? Tantumne curas internos mentis errores, quantulū externos; vel plus etiam curæ illis impendis?

7. Contritio satísne ex animo procedit? Intensne efficax dolendi motivum quotidie cogitatione ad peccata etiam incognita, & ad onus anteaactæ vitæ errata extendis?

8. Q.

8. Quale est emendationis propositum? solūne generale illud est, an etiam particularia contingit? Cur amne adhibes emendandi omnia, & unum præsertim, aliis molestius, & periculosis te infestans? Tu æne magnanimitati inniti vis, quæ præponis, an Divinæ potius gratiæ confidis, diffisus tuæ ad Bonum amplectendum debilitati?

9. An satisfactionis tantillum aliquid Divinæ Justitiae exhibes, ad obtinendam tremendi rigoris ejus moderationem aliquam? Annobis, quos crassiores in hoc negotio errores deprehenderis, ut eos Confessione expies.

10. Quid animi tibi esset, si finito examine contingere te mori? Tibine & DEO tuo præsenior aliquantis per postea manes, quam ante fueras? Quem examinis effectum in te sentis reliquum? Attende hic. Nihil portendit boni, si ut primum finisti examen, una quoque ejusdem memoriam deponis.

11. Qualis est Sacramenti penitentiarus? Num id balneum aliquod pretiosum ex Divino Redemptoris tui Sanguine esse judicas, quod omnes peccatorum tuorum maculas eluere, & magnos in gratia & amore DEI profectus in te generare possit.

12. Quid est causæ, quod toties illud obeas?  
N , Num

Num consuetudo quædam recepta statis diebus confitendi? An metus aliquis, ne confessarius omisœ confessionis causam exigat? An ut DEUM tibi concilias? Quidquid enumeratum est hæc tenus, nondum perfectionis supremum culmen attingit. Ea mente Confessionem necesse est, obeas, ut DEO satisfacias, qui hoc à te opus desideret, ut Divinæ suæ Bonitati per illud fias acceptior.

13. Quô studiô te ad confessionem præparas? Eâne reverentia hoc opus tractas, ut si in monte Calvariæ Redemptoris tui Sanguinem ex Pedum, Manuum, Capitisque Vulneribus depluum exciperes?

14. Certumne tempus adhibes, quô peccatorum refrices memoriam, ut illa Confessario exponas? Intuerisne illa tanquam res ejusmodi, quas abominatur in te Creator, quâsque idcirco exterminari à te vult.

15. Tantumne temporis Contritioni das, quantum commissi errores tui exigunt? Colloqueris tantisper cum Creatore tuo de peccatis, quæ confiteri pergis? Parine detestatione expiari studies & alia, quæ Divina in te Sapientia agnoscit, tu verò non intelligis? Nunquid supplicas, ut hæc occulta, cum illis, quæ cognoscis, dignetur abolere? An de omnibus ge-

neratim te accusas, quæ commisisti aliquando  
perperam?

16. Quale emendationis est propositum?  
Satisne universale, & ab omnibus illis objectis  
te avertens, quæ labendi solent esse occasio.  
Talene est, ut peccata cumulatim solum, &  
sine discrimine attingat? Hoc ad seriam  
correctionem non haberet satis efficaciae. An  
ergo ejusmodi studiisti facere decretum, quod  
cujusvis peccati speciatim includeret correctio-  
nem, aut illius saltem, quod frequentius te in-  
festat, habitâ interim etiam vltandæ occasio-  
nis ratione.

17. Recensēsne peccata cum ea, quam me-  
rentur, verecundiâ? Nunquid illa, unde ma-  
jor cui confusio & contemptus nasci potest, aut  
dissimulas, aut leviter transilis? an verò candi-  
dè illa enumeras?

18. Nunquām te excusas? Nunquid  
culpam in occasiones, socios, vel aliud quidvis  
reijcis? an venialium peccatorum numerum,  
quantum licet, recenses? Nunquid Confessarij  
times reprehensionem?

19. Quòd si recidivus es, graviusne inde-  
doles ex amore DEI, qui relapsi gravius in-  
dignatur, quam primis erroribus; an potius  
Confessarium vereris, qui cùm Religiosus sit,

mirabitur, te in eodem statu sine profectu frumentorum hærcere?

20. Curæne tibi est, ut unum in Anno diem generali peccatorum tuorum Examini impendas, quô, quidquid per Annum deliquisti, recolas? Hæc sancta admodum praxis est, quam non omittas facile. Quâ diligentia pœnitentias tibi impositas peragis? Quin imò peccata ejusmodi pœnitentias, quæ & severæ satis, & salutares tibi sint?

