



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[P - R]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

RIU

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60240](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60240)

Nuremberg, 1548; & plusieurs Ouvrages de médecine.

RIVIUS, (Jean) Religieux Augustin, né à Louvain en 1599, fils de l'imprimeur Gerard Rivius, fut prieur & provincial dans son ordre, & mourut à Ratisbonne le 1 novembre 1665. On a de lui : I. Une *Vie de S. Augustin*, qui a beaucoup servi à Tillemont. Rivius l'a puisée dans les écrits de ce Pere & dans les auteurs contemporains. On le blâme cependant de ce qu'il a osé traiter (p. 519) de Sémi-Pélagiens les théologiens qui admettent en Dieu depuis la chute d'Adam, un décret de donner à tout homme des secours suffisans pour faire son salut. L'*Index*, d'accord avec la raison & la bonne théologie, désigne cette assertion comme devant être retranchée. On doute aussi très-fort qu'il ait réussi à prouver que S. Augustin savoit le grec & l'hébreu. Les ouvrages de ce saint docteur déposent contre cette assertion; on y voit qu'il n'avoit qu'une connoissance médiocre du grec & aucune de l'hébreu. II. *Rerum Francicarum decades quatuor, imperium Belgicarum exordium, progressus ad annum 1500*, Louvain, 1651, in-4°. Il n'y flatte point les François. III. *Poëmata*, Anvers, 1629. IV. *Diarium obsidionis Lovaniensis anno 1635*, Louvain, 1635, in-4°, &c.

RIVO, (Raoul a) ou du RUISSEAU, né à Brée, petite ville de la principauté de Liege, dans le 13e. siecle, alla étudier les langues savantes à Rome. Sa science & ses vertus l'éleverent à la dignité de doyen de l'église collégiale de Tongres.

Il fonda le monastere de Corfendonc, & donna aux Religieux de cette maison une regle conforme aux anciens Canons. Il mourut l'an 1403. On a de lui : I. *Traité de l'observation des Canons*, Cologne 1568, Rome, 1590, dans la Bibliothèque des Peres, tom. 6e., édition de Paris, & tom. 14e., édition de Cologne. II. *Histoire des Evêques de Liege*, depuis l'an 1347, jusqu'à l'an 1389, dans la Collection de Chapeauville. III. *Calendrier Ecclesiastique*, Louvain, 1568. IV. *Martyrologe en vers*.

RIUPEROUX, (Théodore de) né à Montauban en 1664, d'un avocat du roi de cette ville, porta d'abord le petit collet & obtint un canonicat à Forcalquier. Il quitta ensuite l'état ecclésiastique, & obtint une charge de commissaire des guerres. Il mourut à Paris en 1706, à 42 ans, laissant *IV Tragedies*, dont les vers sont faciles & coulans, mais sans force & sans chaleur. On a aussi de Riuperoux quelques petites pieces de vers, telles qu'une *Épître*, le *Portrait du Sage*, &c., répandues dans différens Recueils. Il étoit secrétaire du marquis de Créqui. Ce seigneur devant jouer avec le roi, avoit conservé mille louis pour cette occasion, qu'il mit en dépôt entre les mains de son secrétaire, afin de n'être point tenté de les dissiper ailleurs. Riuperoux les alla jouer, & les perdit. C'étoit cependant l'homme qui avoit fait le *Portrait du Sage*. RIZZO ou RICCIO, (David) né à Turin en Piémont, étoit fils d'un joueur d'instrument qui lui apprit la musique.



& lui donna une éducation au-dessus de son état. Il plut au comte de Moretto, ambassadeur de Savoie en Écosse, qui le mena avec lui. Marie Stuart régnoit alors dans ce royaume. Rizzo la servit par ses talens, qui ne se bornoient pas à celui de la musique; il entendoit les affaires, & les conduisoit avec beaucoup de prudence. Elle l'employa dans les négociations les plus importantes. Henri Stuart-Darnlei, ayant épousé Marie Stuart sa cousine, voulut se faire déclarer roi, comme mari de la reine. Cette princesse éclairée par les bons avis de Rizzo, vit bien qu'on vouloit lui enlever l'autorité, & que son mari, homme violent & ambitieux, étant déclaré roi, ne lui laisseroit que le nom de reine. Elle s'opposa à cette prétention. Darnlei, irrité contre Rizzo, résolut de s'en défaire. Il communiqua son dessein à quelques-uns de ses amis, alléguant des prétextes injurieux à la reine, que l'âge & la figure de Rizzo mettoient hors de tout soupçon. Quelques jours après, la reine étant à souper dans son cabinet, n'avoit auprès d'elle que la comtesse d'Argille & Rizzo, qui lui parloit de quelque affaire; le duc de Rothfai y entra avec Retwein, armé, & suivi de 5 personnes. Rizzo ayant été entraîné par les conjurés dans la chambre voisine, y fut tué, en 1566. La reine vengea cette mort sur quelques-uns des assassins, qui furent exécutés publiquement.

ROA, (Martin) Jésuite Espagnol, né à Cordoue, mourut en 1657, après avoir exercé les

premières charges de sa province. Il a fait un livre intitulé : *Stato dell' Anime di Purgatorio, del Beati in Cielo, &c.*, Venise, 1672, in-12 : ouvrage plus singulier qu'utile; il y avance plusieurs choses qu'il eût mieux valu laisser dans les secrets de Dieu.

ROALDÈS, (François) d'une noble famille de la petite ville de Marillac en Rouergue, professa le droit avec une grande réputation à Cahors & à Valence, devint ensuite professeur en droit à Toulouse, où il mourut en 1589, à 70 ans. On a de Roaldès : I. *Annotationes in notitiam utramque, tum Orientis, tum Occidentis.* II. *Un Discours des choses mémorables de la ville de Cahors.*

ROBBE, (Jacques) ingénieur & géographe du roi de France, né à Soissons en 1643, fut maire perpétuel de St-Denys en France, avocat au parlement de Paris, & mourut à Soissons en 1721. C'étoit un homme d'un esprit cultivé, & savant dans les langues. On a de lui : I. *Méthode pour apprendre facilement la Géographie*, en 2 vol. in-12 : assez bon ouvrage; il y a des jugemens vrais & impartiaux sur les caractères des peuples, & autres objets sur lesquels l'esprit national égare souvent les géographes comme les historiens. On y trouve cette assertion aussi exactement vraie qu'honorable aux habitans de la Belgique. « C'est assurément l'endroit de toute l'Europe où la Religion Catholique soit professée avec plus de pureté & de sincérité ». Observation que l'événement