



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[B - Ceu]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

BEM

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60787](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60787)

lié aux ordres sacrés; car écrivant à un de ses parens, le 24 décembre 1539, *je serai sacré*, dit-il, *à ces fêtes de Noël, & prendrai l'ordre de prêtrise. Admirez le changement que Dieu a eu la bonté de faire en moi.* Le pape lui donna l'évêché d'Eugubio, puis celui de Bergame. Il se conduisit en digne pasteur. Il mourut à Rome en 1547, à 76 ans, & fut enterré à Ste. Marie de la Minerve. Jérôme Quirini son ami, fils de Smerio (*Ismerius*) Quirini, lui fit élever un beau monument à Padoue, dans la célèbre église de S. Antoine, sur lequel on lit ces paroles:

*Petri cardinalis Bembo effigiem
Hieronymus Ismerii filius
In publico poni curavit:
Ut ejus ingenii monumenta
Aeterna sunt,
Ejus quoque corporis memoria
Ne a posteritate desideretur.*

Nous ayons de lui un grand nombre d'ouvrages en italien & en latin, en prose & en vers. I. Seize livres de *Lettres*, écrites pour Léon X. La manie qu'avoit le secrétaire de ne parler qu'en phrases de Cicéron, lui fit mettre dans la bouche du pere des chrétiens, des expressions qui n'auroient convenu que dans celle d'un prêtre de Rome idolâtre. Par un pédantisme puéril, il faisoit dire au pape, annonçant sa promotion aux rois & aux princes: *Qu'il avoit été créé pontife par les décrets des dieux immortels.* Il appelloit JESUS-CHRIST un Héros, & la Ste. Vierge une Déesse (*DEA LAURETANA*). Ce défaut se fait sentir dans tous ses ouvrages; & c'est sans doute ce singulier attachement

aux locutions de l'ancienne Rome, qui a fait imaginer que Bembo n'avoit que du mépris pour les Epîtres de Saint Paul (*voyez S. PAUL*); imputation que Bayle lui-même a traitée de conte. II. *L'Histoire de Venise*, en XII livres, Venise, 1551, in-fol., écrite purement en latin. Bembo la commença où Sabellicus l'avoit finie, & la termina à la mort du pape Jules II, c'est-à-dire, depuis l'an 1480 jusqu'à l'an 1513. Paruta la continua jusqu'en 1552. III. Un *Poème sur la mort de Charles son frere*, plein de sentiment, de douceur & de délicatesse, IV. Des *Harangues*, où l'on trouve de l'élégance, sans élévation. V. *De Guidono Ubaldo Feretrio*, de que *Elizabetha Gonzaga, Urbini ducibus*, Rome 1548, in-4°. On a recueilli toutes ses Œuvres, tant latines qu'italiennes, à Venise, 1729, en 4 vol. in-fol.

BENADAD I, roi de Syrie, appelé Adad par Joseph, étoit fils de Tabremon & petit-fils d'Hésion. Il envoya du secours à Afa, roi de Juda, contre Baasa, roi d'Israël, au prix des richesses du temple, & contraignit ce dernier à se retirer dans son royaume vers l'an 938 avant J. C., 3. *Reg.* 15.

BENADAD II, roi de Syrie, fils du précédent, régnoit l'an 945 avant J. C. Il fut redouté par les princes voisins. Il tua Achab dans une bataille. Après quelques autres expéditions, le roi de Syrie étant tombé malade, & sachant qu'Elisée étoit à Damas, lui envoya demander par Hazael, s'il releveroit de sa ma-

B E N

ladie? Le prophete prédit à ce dernier qu'il seroit roi, & qu'il seroit de grands maux aux Israélites. Hazaël de retour, assura Benadad qu'il guériroit de sa maladie; mais le lendemain il l'étrangla, & se fit déclarer souverain.

BENADAD III, succéda à Hazaël son pere, l'an 836 avant J. C. Il fut vaincu trois fois par Joas. Les Syriens de Damas rendirent des honneurs divins à ce roi & à Hazaël son pere, parce qu'ils avoient orné leurs villes de temples magnifiques.

BENAVIDIO ou BENAVIDIUS, (Marcus Mantua) professeur de jurisprudence à Padoue, sa patrie. Il fut fait trois fois chevalier, en 1545 par l'empereur Charles V, en 1561 par Ferdinand I, & en 1564 par Pie IV. Ce jurisconsulte chevalier mourut le 28 mars 1582, à 93 ans. On a de lui: I. *Collectanea super Jus Casareum*, Venise, 1584, in-folio. II. *Vita Virorum illustrium*, Paris, 1565, in-4°, & d'autres ouvrages qui prouvent beaucoup d'érudition.

BENCE, (Jean) un des premiers prêtres de la congrégation de l'Oratoire de France, de la maison & société de Sorbonne, naquit à Rouen, & mourut à Lyon en 1642, à 74 ans. On a de lui: I. *Un Manuel sur le Nouveau Testament*, en latin, à Lyon, 1699, en 4 tom. in-12. II. Un ouvrage semblable sur les *Epîtres de S. Paul*, & les *Epîtres canoniques*, en latin. L'auteur avoit de la piété & du savoir.

BENCI, (François) jésuite Italien, disciple de Muret, ora-

B E N 153

teur & poète, mourut à Rome en 1594, âgé de 52 ans. On a de lui beaucoup d'ouvrages en vers & en prose. Sa latinité est pure & riche.

BENDLOWES, (Edouard) gentilhomme Anglois fort riche, se ruina tellement par ses libéralités indiscrettes envers des flatteurs & des poètes, qu'il fut mis en prison pour dettes, d'où il sortit, & mourut le 15 décembre 1676, à 73 ans. On a de lui: I. *Theophile ou le Sacrifice de l'Amour*, en Anglois, Londres 1652, in-fol. II. *Sphinx theologica, seu musica templi, ubi discordia concors*, Cambridge, 1626, in-8°. III. Beaucoup de pieces de poésie.

BENEDETTE (1e) ou BENOIT CASTIGLIONE, peintre, naquit à Gênes en 1616, & mourut à Mantoue en 1670. Il passa successivement dans les écoles de Pagi, de Ferrari & de Van-Dyck. Le disciple égala ses maîtres. Rome, Naples, Florence, Parme & Venise posséderent tour-à-tour cet artiste. Le duc de Mantoue le fixa auprès de lui par une forte pension, & lui entretenoit un carrosse. Benedette réussissoit également bien dans l'histoire, le portrait & les paysages; mais son talent particulier & son goût étoient de représenter des pastorales, des marchés, des animaux. Sa touche est délicate, son dessin élégant, son coloris pétillant. Peu de peintres ont mieux entendu que lui le clair-obscur. Gênes possède ses principaux tableaux. Le Benedette gravoit aussi: on a de lui plusieurs pieces à l'eau-forte, pleines d'esprit & de goût.

BENEZET, (S.) berger