



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[B - Ceu]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

BEV

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60787](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60787)



la Tranfylvanie & les terrains adjacens, à la maison d'Autriche, après la mort de Gabor: elle arriva en 1629. Il y a encore en Tranfylvanie plusieurs comtes de Betlem, qui se difent de cette famille.

BETON, (David) évêque de Mirepoix, puis archevêque de S. André en Ecoffe, & cardinal, respectable par fes lumieres & fes vertus pastorales, massacré par les Calvinistes en 1546, est nommé par les Ecoffois par corruption, BEATOUN, voyez ce mot.

BETULÉE, (Sixte) grammairien, poète & philosophe, naquit à Memmingen en 1500. Son vrai nom étoit Birck. Il enseigna les belles-lettres & la philosophie avec réputation, & devint principal du college d'Ausbourg, où il mourut en 1554. On a de lui divers ouvrages en vers & en prose. Ses pieces dramatiques de *Susanne*, de *Judith* & de *Joseph*, ont été assez estimées autrefois, quoiqu'elles soient bien éloignées de la perfection. On les trouve dans *Dramata sacra*, à Bâle, 1547, 2 vol. in-8°.

BEUCKELTS ou BEUKELINS, (Guillaume) fameux pêcheur Hollandois, trouva vers l'an 1416, la méthode de saler les harengs & de les encaquer pour les rendre transportables. Il est mort à Biervliet en 1447. Les Hollandois éleverent un monument sur son tombeau, que Charles-Quint, étant venu à Biervliet, eut la curiosité d'aller voir. Quelques auteurs néanmoins prétendent que cette méthode étoit connue antérieurement, et que deux Dieppois la mirent en pratique dès le

14e. siècle. Il est bien vrai que la maniere de saler les harengs étoit connue avant Beuckelts, mais sa méthode l'emporta sur toutes les autres, et fut généralement adoptée. Voyez l'*Histoire du commerce par Anderson*, traduite de l'anglois, tom. 2, pag. 256-332-426-555.

BEVERIDGE, (Guillaume) *Beveregius*, évêque de S. Afaph en Angleterre, mort en 1708 à 71 ans, mérite l'estime des favans de sa patrie & des pays étrangers. Bossuet étoit en commerce de lettres avec lui. Ses principaux ouvrages sont: I. *Pandectæ Canonum Apostolorum & Conciliorum*, 1672, 2 vol. in-fol. Ce livre, qui n'est pas commun, est enrichi de remarques fort estimées. II. *Codex canonum Ecclesiæ primitivæ vindicatus*, Londres, 1678, in-4°. III. *Réflexions sur la Religion*, Amsterdam, 1731, in-12. IV. *Des Institutions chronologiques*, en latin, Londres, 1669 & 1705, in-4°. Ces ouvrages sont pleins d'érudition; le style en est noble, & l'auteur y fait paroître beaucoup de modestie. Il est à regretter qu'avec tant de lumieres l'auteur n'ait pas eu celle de la vraie foi, qui les affermit toutes; & que ce défaut l'ait entraîné dans des inconséquences & des préventions contre les Catholiques.

BEVERLAND, (Adrien) disciple de Vossius, & docteur en droit, naquit à Middelbourg en Zélande, & mourut l'an 1712. Il s'annonça dans l'Europe littéraire par des infamies. Il fit paroître en 1680 son traité *De solata Virginitatis jure*, à Leyde, in-8°. Il travailloit en même tems à un ouvrage encore plus



licentieux, intitulé : *De prostibulis veterum*. Il auroit eu le front de le publier, sans les conseils de ses amis, qui l'empêcherent de le faire. Vossius, son ami, en fit entrer une partie dans ses notes sur Catulle. Le traité de Beverland : *De peccato originali philologicè elucubrato*, 1678, in-12, 1679, in-8°, traduit en françois, 1714, in-12, dans lequel il renouvelloit l'opinion d'Agrippa, lui mérita la prison (voyez AGRIPPA Corneille, RYSSEN). Ayant acheté chèrement sa liberté, il se déchaîna contre les magistrats & les professeurs de Leyde, dans un mauvais libelle, & passa ensuite en Angleterre, où il employoit tout son argent à des peintures obscènes. On dit qu'il revint de ses égaremens ; du moins son livre *De fornicatione cavenda*, à Londres, 1697, in-8°, dans lequel il y a pourtant encore bien des traits lubriques, l'a fait penser. Il mourut en enfance, après avoir vécu en fou & en libertin. Sa folie étoit de croire qu'il étoit poursuivi par deux cents hommes qui avoient conjuré sa perte.

BEVERWYCK, (Jean de) *Beverovicus*, né à Dordrecht en 1594, d'une famille noble. Elevé dès son enfance sous les yeux de Gerard-Jean Vossius, il parcourut différentes universités pour se perfectionner dans l'étude de la médecine, & se fit recevoir docteur à Padoue. Il exerça cette profession dans sa patrie, où il remplit aussi plusieurs emplois avec distinction. Il mourut en 1647, dans la 53e. année de son âge. Ses principaux ouvrages sont : I.

*De termino vitæ, fatali an mobili?* Rotterdam, 1644, in-8°, & Leyde, 1651, in-4°. *De excellentiâ sexûs faminei*, Dordrecht, 1639, in-8°. III. *De calculo*, Leyde, 1638-1641, in-8°.

BEUF, voyez BŒUF.

BEURRIER, (Louis) né à Chartres, entra chez les Céléstins de Paris en 1613, & mourut le 8 avril 1645, après avoir consacré ses loisirs aux études analogues à son état. On lui doit : I. Une bonne *Histoire du monastere des Céléstins de Paris*, 1634, in-4°. II. *Vies des Fondateurs d'Ordres*, Paris, 1635, in-4° : ouvrage médiocre, qui ne brille guere du côté de la critique. III. Plusieurs Livres de piété.

BEUVE, voyez SAINTE-BEUVE.

BEUVELET, (Matthieu) prêtre du séminaire de S. Nicolas du Chardonnet, y fit fleurir la science & la piété. Il est connu particulièrement : I. *Par des Méditations*, in-4°, sur les principales vérités chrétiennes & ecclésiastiques, pour les Dimanches, Fêtes, & autres jours de l'année. II. Par un *Manuel pour les Ecclésiastiques*. Il laissa un autre ouvrage, donné au public après sa mort ; c'est le *Symbole des Apôtres, expliqué & divisé en Prônes*, Paris, George Josse, 1668, in-8°. Il est écrit d'un style simple, familier, mais bas & incorrect.

BEXON, (Scipion) né à Rémiremont en 1748, embrassa l'état ecclésiastique, & se fit connoître par deux ouvrages, l'un intitulé : le *Système de la Fertilisation*, Nancy, 1773 ; l'autre, *Catéchisme d'Agricul-*