



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[B - Ceu]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

BLU

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60787](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60787)

ressources du mensonge sont poussés aussi loin que dans ses notes sur Philostrate. I. *Anima mundi*, ou *Histoire des opinions des Anciens, touchant l'état des ames après la mort*, Londres, 1679, in-8°. II. *La grande Diane des Ephésiens, ou l'origine de l'idolâtrie, avec l'institution politique des sacrifices du Paganisme*, 1680, in-8°. III. *Janua scientiarum, ou Introduction abrégée à la géographie, la chronologie, la politique, l'histoire, la philosophie, & toutes sortes de belles-lettres*, Londres, 1684, in-8°. IV. Il est le principal auteur du livre intitulé : *Les Oracles de la raison*, Londres, 1693, in-8°; réimprimé en 1695, avec plusieurs autres pièces, sous le titre d'*Œuvres diverses de Charles Blount, écuyer*. Charles Gildon, éditeur de ces différentes pièces, réfuta depuis les opinions pyrrhoniennes qu'elles renferment, par un livre qu'il publia à Londres en 1705, sous ce titre : *Manuel des Dèistes, ou Recherches raisonnables sur la Religion Chrétienne*. V. *Religio Laici*, Londres, 1683, in-12.

BLUTEAU, (Dom Raphaël) Théatin, né à Londres, de parens François, en 1638, passa en France, & se distingua à Paris comme savant & comme prédicateur. Il se rendit ensuite à Lisbonne, où il mourut en 1734, à 96 ans. On a de lui un *Dictionnaire portugais & latin*, en 8 vol. in-fol. Coimbre, 1712 à 1721; avec un supplément, Lisbonne, 1727 & 1728, 2 vol. in-fol. Deux docteurs de l'académie des Appliqués, firent chacun un discours pour discuter ce problème : *S'il étoit plus glo-*

rieux à l'Angleterre d'avoir donné naissance à ce savant, ou au Portugal de l'avoir possédé?

BOAISTUAU ou BOISTUAU, (Pierre) natif de Nantes, mourut à Paris en 1566. Il est un des premiers écrivains qui se soient plaints de ce que les meres n'allaitaient pas leurs enfans. Outre une traduction de l'italien des *Contes de Blandello* avec Belleforêt, Lyon, 1616, 7 vol. in-16; il a composé quelques romans de peu de mérite, ainsi que l'*Histoire de Chelidonius*, mauvais ouvrage sur la politique. Mais on lui doit une autre production que la singularité des faits rend très-intéressante; c'est le *Théâtre du Monde, où il est fait ample discours des miseres humaines*, Paris, 1584 & 1598, 6 vol. in-16. Il y rapporte, mais sans indiquer les procédés, que le fameux peintre Léonard de Vinci avoit trouvé le secret de voler dans les airs.

BOATE, (Richard) médecin & botaniste d'Irlande, publia en 1656 l'*Histoire naturelle* de ce royaume, traduite de l'anglois en françois. Il y a des recherches & des observations vraies; quoiqu'il parle de son pays & des habitans en panegyriste.

BOCACE, (Jean) naquit à Certaldo en Toscane, l'an 1313, d'un paysan qui le mit chez un marchand Florentin. Le jeune homme, peu propre au négoce, passa à l'étude du droit, & de celle-ci à la poésie, pour laquelle il avoit un goût particulier. Pétrarque fut son maître, & le disciple eut souvent besoin de recourir à sa générosité. La république de Florence lui donna