



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[I - K - L]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

INT

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60928](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60928)

comme la lettre fut écrite en suite d'un arrangement préalable entre Innocent & Louis XIV, & qu'elle devint publique sans aucune réclamation de la part des autres évêques, il n'est pas étonnant qu'on l'ait regardée comme un désaveu général; d'autant plus que la conduite que les évêques de France ont depuis constamment tenue à l'égard du Saint-Siege, particulièrement à l'égard des décisions doctrinales, n'est pas du tout conforme aux quatre articles (voy. SOARDI). Quoi qu'il en soit, il est dit dans cette lettre: *Ad pedes S. V. provoluti, profitemur & declaramus nos vehementer quidem, & supra omne id quod dici potest, ex corde dolere de rebus gestis in comitiis prædictis, quæ S. V., & ejusdem prædecessoribus summo perè displicuerunt; ac proinde quidquid in iisdem comitiis circa ecclesiasticam potestatem, pontificiam autoritatem, decretum censeferi potuit, pro non decreto habemus, & habendum esse declaramus.* Innocent mourut en 1700, dans sa 86e. année, comblé de bénédictions. L'Etat de l'Eglise lui doit la fondation de plusieurs hôpitaux, & l'agrandissement des ports d'Anzio & de Nettuno.

INNOCENT XIII, (Michel-Ange Conti) Romain, le 8e. pape de sa famille, fut élu en 1721, & mourut en 1724, sans avoir eu le tems de signaler son pontificat par des actions éclatantes. Les maladies dont il fut affligé depuis son exaltation, ne lui permirent pas de faire tout ce que son zèle lui inspiroit. A son avènement au trône pontifical, il fit présent au prince

Stuart, fils de Jacques III, d'une pension de 8000 écus romains. Comme on le pressoit à l'heure de la mort de remplir les places vacantes dans le sacré college, il répondit: *Je ne suis plus de ce monde.*

INO, fille de Cadmus & d'Hermione, fut la 3e. femme d'Athamas, qui s'étant imaginé qu'elle étoit lionne, tua Léarque & Méricerte, ses deux enfans, qu'elle croyoit être des lionceaux. Ino se précipita de désespoir dans la mer, mais Neptune la métamorphosa en nymphe. On croit que Méricerte en échappa. Le romancier tragique la Grange-Chancel a puisé dans cette fable le sujet d'une tragédie.

INSTITOR, (Henri) Dominicain Allemand, nommé par Innocent VIII, en 1484, inquisiteur général de Mayence, de Cologne, de Treves, &c., composa, avec Jacques Sprenger, son confrere, le traité connu sous le titre de *Malleus maleficarum*, Lyon, 1484; & réimprimé plusieurs fois depuis, in-8° & in-4°. On a encore de lui un traité: *De Monarchia*, & un autre, *Adversus errores circa Eucharistiam*, Leipzig, 1495, in-4°. Il mourut en Italie au commencement du 16e. siècle.

INTAPHERNES, fut l'un des sept principaux seigneurs de Perse qui conspirèrent ensemble, l'an 521 avant J. C., pour détrôner le faux Smerdis qui avoit usurpé la couronne. Ce seigneur, fâché de n'avoir pas obtenu le sceptre, s'étant soulevé, Darius le condamna à la mort avec tous ses parens, complices de sa révolte. Avant

l'exécution, la femme d'Intaphernes alloit tous les jours à la porte du palais de Darius, implorer sa miséricorde. Ce roi touché de ses larmes, lui accorda la liberté de celui de ses parens qu'elle aimeroit le mieux. Cette dame infortunée, ne pouvant obtenir tout ce qu'elle souhaitoit, demanda la vie de son frere : Darius étonné voulut savoir la raison de ce choix : » Je puis trouver, lui dit-elle, » un autre mari & d'autres enfans ; mais mon pere & ma mere étant morts, je ne puis avoir d'autres freres ». Le roi, admirant cette réponse, pardonna à son fils aîné & à son frere, qu'il fit mettre en liberté. Intaphernes & les autres complices périrent par le dernier supplice.

INTERIAN DE AYALA, (Jean) religieux de la Merci, & docteur de l'université de Salamanque, mort à Madrid en 1730, à 74 ans, est principalement connu par un *Traité* sur les erreurs où tombent la plupart des peintres lorsqu'ils peignent des sujets pieux. Il leur donne des avis pour les éviter. Son ouvrage est intitulé : *Pictor Christianus eruditus*, in-fol., Madrid, 1720. Jean Molanus a donné *Historia Imaginum*, qui sert au même but. On a encore de lui des *Poésies* & d'autres écrits. Sa versification est facile, naturelle, mais trop profaïque.

INVEGES, (Augustin) né à Siacca en Sicile, se fit Jésuite, enseigna la philosophie & la théologie, quitta ensuite la société, & mourut à Palerme en 1677, à 82 ans, après avoir publié une *Histoire de la ville*

de Palerme, 1649, 1650 & 1651, en 3 vol. in-fol., en italien, dont le 3e. est rare ; & l'*Historia Paradisi terrestis*, 1651, in-4°. On a encore de cet écrivain l'*Histoire de la ville de Cacabe en Sicile*, aujourd'hui Cacamo, sous le titre de *La Cartagine Siciliana*, &c., imprimé à Palerme en 1661, in-4°. Il dit dans cet ouvrage « que les habitans de Cacamo & ceux de Palerme furent ceux qui chanterent le premier motet des Vêpres Siciliennes, avec l'applaudissement général de tous les historiens ». *Y Cacamo st coi Panormitani nel Vespro Siciliano cantarono il primo motetto con molto applauso di tutti gli Scrittori.* Voyez PHILIPPE III, roi de France.

IO ou **ISIS**, fille d'Inachus & d'Ismene. Jupiter la métamorphosa en vache, pour la soustraire à la vigilance de Junon ; mais cette déesse la lui demanda, & la donna à garder à Argus. Mercure endormit cet Argus au son de sa flûte, & le tua par ordre de Jupiter. Junon envoya un taon qui piquoit continuellement Io, & la fit errer par-tout : d'où vient qu'Horace l'appelle *Io vaga*. Les Egyptiens dresserent des autels à cette divinité vagabonde, sous le nom d'*Isis*. Jupiter lui donna l'immortalité, & lui fit épouser Osiris. On représente Isis portant sur sa tête, ou de grands feuillages bizarrement assemblés, ou une cruche, ou des tours, ou des creneaux de murailles, ou un globe, ou un croissant, ou une coëffure très-basse. Assez souvent on la trouve dans les anciens monumens avec un enfant qu'elle tient sur ses ge-