



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[I - K - L]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

JAY

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60928](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60928)

vant avocat au parlement de Paris, étoit très-versé dans les langues. C'est lui qui fit imprimer une *Polyglotte* à ses dépens. Cet ouvrage, en lui acquérant de la gloire, ruina sa fortune; il eût pu la conserver & l'augmenter considérablement, s'il avoit voulu laisser paroître sa Bible sous le nom du cardinal de Richelieu, jaloux de la réputation que le cardinal Ximenès s'étoit faite par un ouvrage de ce genre. A un défaut de complaisance, le Jay ajouta une imprudence; il mit sa *Polyglotte* à un trop haut prix, & refusa d'en laisser 600 exemplaires aux Anglois, qui n'en vouloient donner que la moitié de la somme qu'il exigeoit. Ceux-ci chargerent Walton de l'édition d'une *Polyglotte* beaucoup plus commode, & firent tomber celle de le Jay (voyez la *Bibliotheca sacra* du P. le Long, tom. 1, p. 34). Le Jay, devenu vieux & pauvre, embrassa l'état ecclésiastique, fut doyen de Vezelai, obtint un brevet de conseiller-d'état, & mourut en 1675 (il ne faut pas le confondre avec Nicolas LE JAY, baron de Tilly, gardes-des-sceaux, & premier président au parlement de Paris, mort en 1640, après avoir rendu des services signalés à Henri IV & à Louis XIII). La *Polyglotte* de Guy-Michel le Jay est en 10 vol. très-grand in-fol. C'est un chef-d'œuvre de typographie; mais elle est incommode par la grandeur excessive du format & le poids des volumes. Elle a de plus que la *Polyglotte* de Ximenès, le syriaque & l'arabe. Elle parut depuis 1628 jusqu'en 1645.

JAY, (Claude le) *Jaius*, né à Annecy en Savoie, un des premiers compagnons de S. Ignace, se joignit à ce saint fondateur en 1535, étant déjà prêtre & théologien. En 1540 il fut envoyé en Allemagne avec Nicolas Bobadilla, pour y travailler au maintien de la foi catholique, attaquée par les nouvelles sectes. Bobadilla ayant été obligé de quitter ce pays, pour avoir attaqué avec trop de zèle l'*Interim* de Charles-Quint, le Jay resta seul chargé de cette mission immense. Il s'en acquitta avec un succès éclatant à Worms, Ratisbonne, Ingolstadt, Ausbourg; mais sur-tout en Autriche, & mourut à Vienne en 1552. Le roi Ferdinand lui avoit vainement offert l'évêché de Trieste.

JAY, (Gabriel-François le) Jésuite, né à Paris en 1662, régenta la rhétorique au collège de Louis-le-Grand pendant plus de trente ans, & s'acquit l'estime de ses élèves par sa science, sa piété & son caractère doux & honnête. Il étoit collègue du P. Jouvenci, & mourut à Paris l'an 1734. On a de lui : I. Une *Traduction* en françois des *Antiquités Romaines* de Denys d'Halicarnasse, & *Bibliotheca Rhetorum*, Paris, 1725, 2 vol. in-4°. C'est une collection des œuvres classiques de ce savant littérateur, qui contient bien des choses peu analogues au titre; elle renferme : I. *Rhetorica*, divisée en 5 livres; c'est peut-être l'ouvrage le plus méthodique & le plus clair que nous ayons sur cette science. II. *Orationes sacrae*, pleines d'éloquence &

d'une latinité pure ; mais moins riches en choses & en idées qu'en paroles. III. *Orationes panegyricæ* ; ce sont des harangues, dont la plupart sont à la louange de la nation Française. IV. *Des Plaidoyers*, les uns en latin, les autres en françois. V. *Epistolæ*. VI. *Fabulæ*. VII. *Poëtica*. VIII. *Tragediæ*, dont quelques-unes sont traduites par l'auteur même, en vers françois. IX. *Des Comédies* en latin. On a fait un grand nombre d'éditions de la *Rhétorique*, qui est devenue un livre classique dans bien des colleges.

JEAN, surnommé GADDIS, fils de Mathathias, & frere des Machabées, fut tué en trahison par les enfans de Jambri, comme il conduisoit le bagage des Machabées ses freres, chez les Nabuthéens leurs alliés.

JEAN-BAPTISTE, précurseur de JESUS-CHRIST, fils de Zacharie & d'Elizabeth, naquit l'an du monde 4004, environ 6 mois avant la naissance du Sauveur. Un ange l'annonça à Zacharie son pere, qui, n'ajoutant pas assez foi à ses paroles, parce qu'Elizabeth, sa femme, étoit avancée en âge & stérile, perdit dès le moment l'usage de la voix. Cependant Elizabeth devint enceinte. Lorsque la Ste. Vierge alla la visiter, Jean-Baptiste tressaillit dans les entrailles de sa mere. Il se retira dans le désert, & y vécut d'une manière très-austere. Son habillement étoit fait de poil de chameau, & sa nourriture n'étoit composée que de miel sauvage & d'une espece de sauterelles,

qui dans ces provinces four-nissent un aliment aux pauvres. L'an 29 de J. C. il commença à prêcher la pénitence le long du Jourdain, & baptisa tous ceux qui vinrent à lui. La sainteté de sa vie fit croire aux Juifs qu'il étoit le Messie ; mais il leur dit « qu'il étoit la voix » de celui qui crie dans le dé- » sert ». JESUS-CHRIST étant allé se faire baptiser, il le montra à tout le monde, en disant « que c'étoit l'Agneau » de Dieu, la victime par ex- » cellence ». Son zele fut la cause de sa mort. Ayant repris avec force Hérode-Antipas, qui avoit épousé Hérodiad, femme de son frere, ce prince le fit mettre en prison au château de Macheronte. Quelque tems après il eut la foiblesse de le sacrifier à la fureur de cette femme, qui fut profiter d'une promesse indiscrete qu'Antipas avoit faite à Salomé, fille d'Hérodiade. S. Jerôme dit qu'Hérodiad lui perça la langue avec une aiguille de tête, pour se venger après sa mort de la liberté de ses paroles. Les disciples de Jean ayant appris sa décollation, vinrent enlever son corps. L'Evangile ne marque pas où ils l'enterrent ; mais du tems de Julien l'Apostat, on monroit son tombeau à Samarie. L'historien Juif, Flave-Josephe, a rendu témoignage à la sainteté de Jean-Baptiste, & attribue à sa mort la défaite de l'armée d'Hérode ; témoignage que tous les critiques reconnoissent, si on excepte le seul Blondel, qui paroît en douter sans aucune raison (*).

(*) *Apud Judæos fuit opinio, justâ ultione Numinis deletum Herodis*