



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[C - E]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

CUG

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60834](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60834)

M. Grosley prouve que cette conjuration n'étoit autre chose qu'un artifice des Vénitiens, dirigé par Fra-Paolo, pour se débarrasser du marquis de Bedmar, dont la présence les incommodoit. On fait que ce moine travailloit alors à introduire le Luthéranisme à Venise (voyez SARRI). Avant M. Grosley, Naudé & Capriata avoient déjà traité de chimere la prétendue conspiration. Forcé de quitter Venise par la commotion que cet artifice avoit excitée dans le peuple, Bedmar passa en Flandre, y fit les fonctions de président du conseil, & y reçut le chapeau de cardinal. Sa sévérité lui ayant fait perdre son gouvernement, il se retira à Rome, & y mourut en 1665, regardé comme un des plus puissans génies, qu'ait produit l'Espagne. Sa sagacité étoit telle, que ses conjectures passaient presque pour des prophéties. A cette pénétration singulière, il joignoit un talent rare pour manier les affaires les plus délicates; un instinct merveilleux pour se connoître en hommes; une humeur libre & complaisante, & d'autant plus impénétrable que tout le monde croyoit la pénétrer: toutes les apparences d'une parfaite tranquillité d'esprit au milieu des agitations les plus cruelles. On lui attribue un traité en italien, contre la liberté de la république de Venise, intitulé: *Squittinio della liberta Veneta*, Mirandole, 1612, in-4°, & traduit en françois par Amelot de la Houffaye; mais d'autres le donnent avec plus de raison à Marc Veller. *L'Histoire de la Conjurati-*

*de Venise*, par S. Réal, est un pur roman.

CUEVA, (Jean de la) fameux poète tragique Espagnol, très-estimé dans son pays.

CUGNIERES, (Pierré de) avocat général au parlement de Paris, étoit un jurisconsulte habile, sur-tout dans le droit canonique. Il défendit avec beaucoup de vivacité l'an 1329, en présence de Philippe de Valois, les droits du roi contre le clergé. Pierre Bertrand, évêque d'Aulun, plaida pour l'Eglise avec non moins de chaleur (Voyez BERTRAND). Il fut secondé par l'archevêque de Sens, depuis Clément VI. L'avocat du roi devint si odieux au peuple, qu'on le nomma par dérision *Maître Pierre du Cagnet*, nom d'une petite figure ridicule, placée dans un coin de l'église de N. Dame de Paris, & faisant partie d'une représentation de l'enfer, qui étoit à la clôture du chœur sous le jubé. Cugnières eut encore le désagrément d'être condamné par le roi, pour lequel il plaidoit: destinée ordinaire de ceux qui écrivent pour flatter une autorité au préjudice de l'autre, & que l'esprit d'intérêt ou d'ambition fait embrasser avec chaleur des opinions propres à déranger l'ordre établi.

CUJAS, (Jacques) naquit à Toulouse en 1520, d'un foulon. La nature le doua d'un esprit supérieur, dit Scevole de Ste. Marthe, pour le consoler de la bassesse de son extraction. Il apprit avec une facilité égale les belles-lettres, l'histoire, le droit ancien & moderne, civil & canonique.

A Toulouse, à Cahors, à Bourges, à Valence en Dauphiné, à Turin où il professa en différens tems, il eut une foule d'écoliers, parmi lesquels on compta les plus célèbres magistrats que la France eût alors. Le roi de France lui permit de prendre séance avec les conseillers du parlement de Grenoble. Le duc de Savoie, Emmanuel Philibert, & le pape Grégoire XIII, n'eurent pas moins de considération pour son mérite. Lorsque les professeurs Allemands le citoient en chaire, ils mettoient la main au bonnet, pour marquer leur estime pour cet illustre interprète des loix. C'étoit le pere des écoliers, suivant Scaliger. Il en avoit près de mille à Bourges. Il leur prêtoit de l'argent & des livres. Cujas est celui de tous les jurisconsultes modernes, qui a pénétré le plus avant dans les mysteres des loix & du droit romain. On l'a accusé d'irréligion; parce qu'il répondoit à ceux qui lui parloient des ravages du Calvinisme: *Nihil hoc ad edictum prætoris*: Cela ne regarde point l'édit du préteur. Mais cette réponse semble plutôt peindre le caractère d'un savant fortement occupé de ses livres, sourd & muet sur tout le reste, que celui d'un incrédule qui se moque de tout. La meilleure édition des *Œuvres de Cujas* est celle de Fabrot, Paris, 1658, en 10 volumes in-fol. Celle de Paris, chez Nivelles, donnée par Cujas même, est très-rare. On en a donné une autre à Naples, en 1762: elle est moins belle que les précédentes, mais plus commode, à cause de la

table générale qui l'accompagne. Papyre Masson a écrit la *Vie* de ce célèbre jurisconsulte. Il rapporte qu'il avoit pris la singulière habitude d'étudier tout de son long sur un tapis, le ventre contre terre, ayant ses livres autour de lui. Cujas mourut en 1590, à Bourges où il s'étoit fixé. Il ordonna par son testament, que sa bibliothèque remplie de livres notés de sa main, fût vendue en détail; de peur que, si elle étoit au pouvoir d'un seul, on ne se servît de ses notes mal entendues pour en composer de méchans livres. Son vrai nom étoit Cujasius; il en retrancha l'ü pour l'adoucir.

CULANT, (Philippe de) sorti d'une ancienne famille du Berry, reçut le bâton de maréchal, sous Charles VII, au siège de Pontoise en 1441. Il contribua beaucoup à la réduction de toute la Normandie & à la conquête de la Guyenne. Il avoit plus de talent à prendre des villes qu'à gagner des batailles. Il mourut en 1454. Il étoit oncle de Charles de Culant, grand-maître de la maison du roi; & de Louis de Culant, amiral en 1422.

CUMANUS, gouverneur de Judée. Il s'éleva de son tems une sédition à Jérusalem. Un soldat de garde à la porte du Temple, vers la fête de Pâques, s'avisa de se découvrir avec indécence. Le peuple s'en prenant à Cumanus, l'accabla d'injures: Cumanus pour le contenir, envoya des gens de guerre dans la forteresse Antonia qui commandoit le Temple. Les soldats épouvantèrent si fort la populace, que dans un