



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[C - E]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

DET

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60834](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60834)

» les beaux jours du siècle de Louis XIV ». Un éloge propre aux Comédies de Destouches, c'est qu'elles sont plus éloignées de la licence & de la lubricité théâtrale, que toutes celles qui sont recherchées avec ardeur par la frivolité & la corruption du siècle. Voyez MOLIÈRE, REGNARD, &c.

DETRIANUS, célèbre architecte sous Adrien, rétablit le Panthéon, la basilique de Neptune, les bains d'Agrippine, &c. Son chef-d'œuvre fut le Môle ou le Sépulcre d'Adrien; & le Pont-Élien, que l'on nomme aujourd'hui le Pont St. Ange.

DEVAUX, (Jean) chirurgien, né à Paris en 1649, mort en 1729, enrichit le public d'un grand nombre d'ouvrages, écrits purement en françois, & assez élégamment en latin. I. *Le Médecin de soi-même, ou l'Art de conserver la santé par l'instinct*, in-12; peu commun, quoique souvent imprimé. II. *L'Art de faire les rapports en chirurgie*, en 1703, in-12, réimprimé plusieurs fois. L'auteur enseigne la pratique, les formules & le style le plus en usage parmi les chirurgiens commis aux rapports. III. Plusieurs Traductions: du *Traité de la Maladie vénérienne de Musitan*; de l'*Abrégé anatomique de Heister*; des *Aphorismes d'Hippocrate*; de la *Médecine de Jean Alleine*. IV. *Index funereus Chirurgicorum Parisiensium, ab anno 1315, ad annum 1714*, même année, à Trévoux, in-12. Devaux ne manquoit ni d'esprit, ni de connoissances; mais il embrassa trop d'objets, & il ne connut

pas ses forces en traitant certaines matieres.

DEUCALION, roi de Thessalie, fils de Prométhée & de Pandore, épousa Pyrrha, fille d'Epyméthée son oncle. Jupiter n'épargna que ces deux époux dans le déluge universel. Ils ressusciterent le genre-humain, & repeuplerent le monde, en jetant derriere eux des pierres, ainsi que l'oracle de Thémis leur avoit prédit. Les pierres de Deucalion furent changées en hommes, & celles de Pyrrha en femmes. Cette fable de Deucalion est fondée, comme l'on voit, sur l'Histoire-Sainte; mais un événement particulier à la Grece l'a chargée de circonstances étrangères. On raconte que le cours du fleuve Pénée, sous le regne de Deucalion, roi de Thessalie, fut arrêté par un tremblement de terre, à l'endroit où ce fleuve, grossi des eaux de quatre autres, se décharge dans la mer; & qu'il tomba cette année une pluie si abondante, que toute la Thessalie fut inondée; mais un événement de cette nature, supposé qu'il soit vrai, n'a pu faire imaginer l'extinction du genre-humain, telle qu'Ovide la rapporte au 1er. liv. des *Métamorphoses*, où il nous trace l'histoire de Deucalion.

DEVELLE, (Claude-Jules) né à Autun en 1692, fit profession chez les Théatins en 1725, & mourut au mois de juin 1765, âgé d'environ 74 ans. On a de lui: I. *Traité de la simplicité de la Foi*. II. *Nouveau Traité sur l'autorité de l'Eglise*. III. *Lettre à M. l'Abbé de B\*\*\* sur l'immortalité de l'ame*.