



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[C - E]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

ELP

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60834](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60834)

» sang, soit pour avoir illu-
 » tré leur profession par la
 » pratique des vertus les plus
 » sublimes ». V. *Cours élémen-
 taire des Accouchemens*, &c.;
 Mons, 1775, in-12. VI. *Mé-
 moire sur la marche, la nature,
 les causes & le traitement de la
 Dyssenterie*, Mons, 1780, in-8°.
 VII. *Examen de la question
 medico-politique*: « Si l'usage
 » habituel du café est avan-
 » tageux ou doit être mis au
 » rang des choses indifférentes
 » à la conservation de la santé;
 » s'il peut se concilier avec
 » le bien de l'état dans les
 » provinces Belges, ou s'il
 » est nuisible & contraire à tous
 » égards »? *ibid.*, 1781, in-8°.
 Les Etats du comté de Hainaut
 voulant témoigner à l'auteur
 le casqu'ils faisoient des ou-
 vrages qu'il avoit mis au jour
 & des services rendus à la
 patrie, lui firent remettre, par
 leurs députés ordinaires, avec
 un compliment très-flatteur,
 une tabatiere d'or portant d'un
 côté les armes des Etats, avec
 l'inscription: *Ex dono Patriæ*;
 & de l'autre un génie repré-
 sentant la renommée, avec ces
 paroles: *Æmulationis incita-
 mentum*.

ELPENOR, l'un des com-
 pagnons d'Ulysse, fut changé
 en porc par Circé, ainsi que
 ceux qui étoient avec lui. Cette
 magicienne rendit ensuite sa
 première forme à Elpenor, qui
 se tua en tombant du haut d'un
 escalier.

EL-ROI, (David) impos-
 teur juif vers l'an 933, s'acquit
 une si grande autorité parmi
 ceux de sa nation, qu'il leur
 persuada qu'il étoit le Messie,
 envoyé de Dieu pour les réta-

blir dans la ville de Jérusalem,
 & pour les délivrer du joug
 des Infidèles. Le roi de Perse,
 Bazi-Bila, informé de la har-
 dieffe de ce fourbe, donna
 ordre de l'enfermer; mais il
 s'échappa de prison. Il fallut,
 pour s'en délivrer, que son
 beau-pere, gagné par de gran-
 des sommes d'argent, le poi-
 gnardât pendant qu'il dormoit.

ELSHAIMER, (Adam)
 peintre célèbre, naquit à Franc-
 fort, en 1574, d'un tailleur
 d'habits. Après s'être fortifié
 dans sa profession par les le-
 çons d'Uffembac, & sur-tout
 par l'exercice, il passa à Rome.
 Il chercha dans les ruines de
 cette métropole de l'Europe,
 & dans les lieux écartés, où
 son humeur sombre & sauvage
 le conduisoit souvent, de quoi
 exercer son pinceau. Il dessi-
 noit tout d'après nature. Sa
 mémoire étoit si fidelle, qu'il
 rendoit avec une précision &
 un détail merveilleux, ce qu'il
 avoit perdu de vue depuis
 quelques jours. Il a extrême-
 ment fini ses tableaux. Sa com-
 position est ingénieuse, sa tou-
 che gracieuse, ses figures ren-
 dues avec beaucoup de goût
 & de vérité. Il entendoit par-
 faitement le clair-obscur. Il
 réussissoit sur-tout à représenter
 des effets des nuits & des clairs
 de lune. Ce peintre mourut en
 1620, dans l'indigence, & dans
 la plus sombre mélancolie, pro-
 duite par son caractère &
 par son état. Ses tableaux se
 vendent très-cher, mais il
 en faisoit peu; aussi sont-ils
 fort rares. Un de ses disciples,
 nommé Jacques-Ernest Tho-
 mann, de Lindau, a fait des ta-
 bleaux si approchans de ceux de