



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[F - H]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

GOC

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60915](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60915)

ligion & au jugement de l'auteur ; le style en est quelquefois suranné. Il mourut à Paris en 1690, à 77 ans. Quoique sa vie eût été très-pure, un prêtre imprudent qui l'assistoit à la mort, lui dit : *Qu'il est terrible de tomber dans les mains d'un Dieu vivant !* L'illustre mourant lui répondit : *Qu'il est doux de tomber entre les mains d'un Dieu mort en croix pour nous !* Il expira un instant après.

GOBRIAS, un des sept seigneurs de Perse, qui, après la mort de Cambyse, s'unirent pour chasser les Mages usurpateurs du trône vers l'an 521 avant J. C. Il étoit beau-père de Darius, & il accompagna ce prince dans son expédition contre les Scythes. Ces peuples ayant envoyé à Darius un oiseau, un rat, une grenouille & cinq fleches ; Gobrias conjectura que ce présent signifioit : » O Perfes ! si vous ne vous » envollez comme les oiseaux, » ou si vous ne vous jetez » dans les marais comme les » grenouilles, ou si vous ne » vous cachez sous la terre » comme les rats, vous serez » percés de ces fleches ». L'événement fit voir que Gobrias n'avoit pas mal deviné, au moins quant au résultat de son explication. Son fils Mardonius devint gendre de Darius.

GOCCLENIUS, (Conrad) né en 1485 à Mengeringshausen, dans le comté de Waldeck, chanoine à Anvers ; fit ses études à Louvain, & fut le premier professeur de la langue latine dans le college des Trois-Langues, fondé de son tems. Il mourut à Louvain le 25 janvier 1539, & se fit un nom :

I. Par de savantes *Notes sur les Offices de Cicéron*, Bâle, in-4°. II. Par une nouvelle *Edition de Lucain*. III. Par une *Traduction latine de l'Hermitime de Lucien*, ou *Des Sectes des Philosophes*, Louvain, 1522. Erasme, son ami intime, faisoit cas de son caractère & de son érudition.

GOCCLENIUS, (Rodolphe) docteur en médecine, & ardent disciple de Paracelse, né à Wittemberg en 1572, & mort en 1621, après avoir été professeur de physique, puis de mathématiques à Marpurg. On a de lui : I. *Uranoscopia, Chirosocopia & Metoposcopia*, 1608, in-12 ; & quantité d'autres ouvrages en faveur des divinations superstitieuses. II. *Tractatus de Magnetica vulneris curatione*, 1613, in-12. Le P. Roberti, Jésuite, attaqua cet ouvrage, & prouva que ce n'étoit qu'un tas de fausseries, de superstitions & de sottises ; & que s'il y avoit quelque chose de réel, il n'étoit pas dans l'ordre naturel. Le docteur Mesmer a ressuscité de nos jours les rêveries de Goclenius. Voy. Van HELMONT.

GOCCLENIUS, (Rodolphe) né à Colbach, dans le comté de Waldeck, en 1547, fut environ 50 ans professeur de logique à Marpurg, où il mourut en 1628. Il étoit poète & philosophe. On a de lui un très-grand nombre d'ouvrages, qui ne sont lus de personne. Les principaux sont : I. *Miscellanea theologica & philosophica*, in-8°. II. *Conciliator philosophicus*, in-8°. III. *Idea Philosophia Platonica*, in-8°. IV. *Lexicon Philosophorum*, in-fol.

V. *Physiognomica & Chiromanica specialia*, in-8°, &c.

GODARD, (S.) archevêque de Rouen, né à Salenci en Picardie, étoit frere, à ce qu'on croit, de S. Médard, évêque de Tournay. Son zele parut dans la conversion d'un grand nombre d'idolâtres à Rouen; mais l'action qui lui fait le plus d'honneur, est d'avoir contribué, avec S. Remy de Rheims, à amener le roi Clovis I au Christianisme. Il mourut saintement vers l'an 530.

GODEAU, (Antoine) né à Dreux d'une bonne famille, se destina d'abord au siecle; mais une demoiselle qu'il recherchoit ayant refusé de l'épouser, parce qu'il étoit petit & laid, il vint à Paris & y embrassa l'état ecclésiastique. Produit à l'hôtel de Rambouillet, le bureau du bel-esprit, & souvent du faux esprit, il y brilla par ses vers & par une conversation aisée. Il fut un de ceux qui, en s'assemblant chez Conrart, contribuerent à l'établissement de l'académie françoise. Le cardinal de Richelieu, instruit de son mérite, lui accorda une place dans cette compagnie naissante. On dit que ce ministre lui donna l'évêché de Grasse, pour faire un jeu de mots. Godeau présente à ce cardinal une *Paraphrase* en vers du Cantique *Benedicite*, & il reçoit pour réponse: *Vous m'avez donné Benedicite, & moi je vous donne Grasse.* Plusieurs critiques prétendent que le cardinal de Richelieu ne prononça jamais cette platitute, & leurs raisons paroissent plausibles (voy. les *Remarques* de l'abbé Joly, sur le *Dictionnaire* de Bayle, au

mot BALZAC). Il est vrai néanmoins qu'il commença sa *Traduction des Psaumes* par la *Paraphrase du Benedicite*; & ce poëme, très-bon pour le tems, le fit connoître avantageusement. Dès que Godeau eut été sacré, il se retira dans son diocèse, & se dévoua entièrement aux fonctions épiscopales. Il tint plusieurs synodes, instruisit son peuple, réforma son clergé, & fut une leçon vivante des vertus qu'il demandoit aux autres. Innocent X lui accorda des bulles d'union de l'évêché de Vence avec celui de Grasse; mais le clergé de Vence s'étant opposé à cette union, il quitta le diocèse de Grasse, & mourut à Vence en 1672, à 67 ans. Ce prélat écrivoit avec beaucoup de facilité en vers & en prose; mais ses vers ne sont le plus souvent que des rimes; & sa prose, coulante & aisée, est quelquefois trop abondante & trop négligée. Les principaux fruits de son esprit fécond, sont: I. *Histoire de l'Eglise, depuis le commencement du monde jusqu'à la fin du 9e. siecle*, 3 vol. in-fol., & 6 gros vol. in-12. A quelques vieux mots près, & quelques tours également surannés, son style égale au moins celui des auteurs qui ont traité depuis les mêmes objets. Il a même plus de nombre, plus de majesté, que plusieurs d'entr'eux; moins d'inégalité & de cascades; en un mot, plus de cette grandeur unie & soutenue, que demande la dignité de l'histoire. Son ouvrage présente moins de détails que celui de l'abbé Fleury; mais il se fait lire avec plus de plaisir.