



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[F - H]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

HUT

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60915](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60915)

civile. Ses sectateurs, au nombre de 40 mille, remplirent la Bohême de sang & de carnage. L'édition des Ouvrages de cet hérésiarque, faite à Nuremberg, en 2 vol. in-fol., 1558, redonnée en 1715, & qui comprend sa *Vie* & celle de Jérôme de Prague, est recherchée par ceux qui s'intéressent à la mémoire de ces deux hérétiques.

HUSZTI, (André) fut longtemps professeur des belles-lettres à Coloswar ou Claufenbourg en Transilvanie; mais ayant été cité par le synode de la confession Helvétique, à cause de sa mauvaise vie, & n'ayant point comparu, il fut privé de son emploi & excommunié par ce synode l'an 1742. Il mena pendant quelque tems une vie errante, & embrassa enfin la Religion Catholique, ce qui lui procura un emploi honorable à Alba Julia, aujourd'hui Carlsbourg. La sainteté de cette Religion ne réforma point ses mœurs; il continua à vivre dans la crapule: on le chassa & il erra de nouveau jusqu'à la mort, arrivée l'an 1755. On a de lui: I. *Jurisprudentia Hungarico-Transilvanica*, Hermanstadt, 1742, in-4°, très-estimé. II. *Dacia vetus & nova*. C'est une histoire de la Transilvanie, appuyée sur des monumens peu authentiques. III. *Commentarii de rebus Hunnorum*. Ces deux derniers ouvrages sont manuscrits. Le P. Pray, savant Jésuite, fait un grand éloge de ces *Commentaires*, & dit en avoir beaucoup profité pour ses *Annales Hunnorum*.

HUTCHESON, (François) originaire d'Ecosse, né en 1694

dans le nord de l'Irlande, fut appelé en 1729 à Glasgow pour y professer la philosophie. Il y remplit ce poste avec distinction jusqu'en 1747, qu'il mourut à 53 ans. On a de lui: I. *Un Système de Philosophie morale*, publié après sa mort à Glasgow, en 1755, in-4°, par François Hutcheson, son fils, docteur en médecine; & traduit en françois par M. Eidous, Lyon, 1770, 2 vol. in-12. Cet ouvrage est plein de vues neuves, justes & profondes. II. *Recherches sur les idées de la Beauté & de la Vertu*, &c. Hutcheson établit dans cet ouvrage le *sens moral* par lequel nous distinguons le bien du mal. III. *Essai sur la nature & sur la conduite des passions & des affections, avec des éclaircissemens sur le sens moral*, 1728. Cet ouvrage obtint la réputation de l'auteur, qui avoit du talent pour la métaphysique. C'étoit un philosophe chrétien, qui joignoit à un génie plein de sagacité, les vertus que la Religion inspire. Il donnoit chaque dimanche un *Discours* sur l'excellence & la vérité du Christianisme.

HUTTEN, (Ulric de) poète latin, né dans le château de Steckelberg en 1488, servit en Italie dans l'armée de l'empereur Maximilien, qui lui conféra la couronne poétique. L'impétuosité de son caractère lui fit des ennemis presque partout. Il mourut d'une maladie honteuse en 1523, à 36 ans, après avoir mené une vie inquiète & agitée. Il publia le premier en 1518, 2 livres de *Tite-Live*, qui n'avoient point encore vu le jour. Il a aussi tra-

vaillé aux *Epistola obscurorum Virorum* (voyez GRATIUS). On a encore de lui : I. *De Guaiaci medicina*, in-8°, réimprimé dans le recueil des Traités de la maladie vénérienne, Leyde, 1728, 2 vol. in-fol. L'auteur, dans son Epître dédicatoire avoue qu'il a eu longtemps à souffrir de cette maladie. II. Des *Poësies* qui parurent à Francfort en 1538, in-12. III. Des *Ecrits* contre le duc de Würtemberg, très-rare, & imprimés à Steckelberg, 1519, in-4°. Ils roulent sur l'assassinat de son cousin Jean Hutten, grand-maréchal de sa cour, dont la femme étoit aimée du duc. On a de lui deux autres Pièces en vers sur cette mort, publiées dans les *Vita summorum Virorum*, Cologne, 1735, in-4°. IV. Des *Dialogues* en latin sur le Luthéranisme, 1520, in-4°, qui sont au nombre des livres rares : après avoir longtemps balancé, il se déclara entièrement pour cette secte. On peut voir sa *Vie*, par Burchard, Wolfenbutel, 1717, in-12 ; & dans le tome 15e. des *Mémoires de Nicéron*, un article curieux sur Hutten.

HUTTERUS, (Elie) théologien protestant du 17e. siècle, est auteur de plusieurs ouvrages ; le principal est une *Bible Polyglotte*, qui est très-rare, Hambourg, 1596, 3 vol. in-fol. — Il ne faut pas le confondre avec Léonard HUTTERUS, né à Ulm en 1563, mort professeur de théologie à Wittemberg en 1616, dont on a un ouvrage fanatique, *Ilias malorum Regis Pontificio-Romani*, 1609, in-4°.

HUYGHENS, (Chrétien)

Hughenius, vit le jour à La Haye, en 1629, de Constantin Huyghens, gentilhomme Hollandois, connu par de mauvaises poésies latines, qu'il a très-bien intitulées : *Momenta desultoria*, 1655, in-12. Chrétien montra dès son enfance d'heureuses dispositions pour les mathématiques. Après avoir parcouru le Danemarck, l'Allemagne, l'Angleterre, la France, il fut fixé à Paris par une forte pension que Colbert lui fit donner, & par une place à l'Académie des sciences. Il découvrit le premier un Anneau & un 3e. Satellite autour de Saturne. On lui est redevable des horloges à pendule ; mais c'est à tort que quelques auteurs lui attribuent & qu'il a voulu s'attribuer lui-même la Cicloïde, inventée pour en rendre toutes les vibrations égales. Le *Traité* qu'il donna sur cette découverte, vit le jour à Paris, en 1674, in-fol. (voyez HAUTEFEUILLE & HOOCK). Huyghens étoit confiant dans ses vues, & croyoit facilement avoir fait quelque découverte. Il prétendit avoir imaginé des montres propres à déterminer les longitudes en mer : il est aisé de voir combien il se trompa, vu les tentatives faites postérieurement sans beaucoup de succès (voyez HARRISON). Il mourut à La Haye en 1695, à 66 ans. Ses ouvrages ont été rassemblés dans deux recueils ; le 1er. intitulé : *Opera varia*, Leyde, 1724, 2 vol. in-4°, & le 2e. : *Opera reliqua*, Amsterdam, 1728, en 2 vol. in-4°. C'est à tort qu'on a dit que son *Traité de la pluralité des Mondes* avoit servi de canevas à l'ou-