



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[M - O]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

NIG

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60973)

démontrée par les Merveilles de la Nature, Paris, 1740, in-4°. Cet ouvrage, excellent en son genre, s'il étoit moins diffus, & si l'auteur ne se trompoit quelquefois dans la détermination de quelques causes finales particulières, est divisé en 3 parties, dans lesquelles il traite de la structure du corps humain, des élémens, des astres & de leurs divers effets. C'est une espece de physique, dans laquelle ce sage écrivain tourne tout à la gloire de l'Être-Suprême & de ses ouvrages. Il y réfute en même tems les vaines difficultés que des raisonneurs superficiels objectent contre quelques articles de la foi chrétienne, en particulier contre la résurrection des morts. II. Une Réfutation de Spinoza, in-4°, en hollandois. III. *Analysis Infinitorum*, Amsterdam, 1695, in-4°. IV. *Considerationes secundæ circa Calculi differentialis principia*, Amsterdam, 1696, in-4°.

NIGER-PERATE, fut un des plus vaillans hommes de son tems parmi les Juifs. Il commandoit dans la province d'Idumée au commencement de la guerre de ce peuple contre les Romains, & se signala en plusieurs rencontres, principalement contre Cestius Gallus, à Gabaon & à Ascalon. Simon & Jean ayant usurpé toute l'autorité dans Jérusalem, Niger, dont les talens excitoient leur jalousie, fut un des premiers qu'ils accusèrent d'intelligence avec les Romains. Ils lui firent mille outrages, & le traînerent enfin hors des murailles de Jérusalem, où ils le firent assommer à coups de pierre,

fans lui vouloir permettre de se justifier des crimes dont il étoit accusé.

NIGER, (C. Pscennius-Justus) gouverneur de Syrie, se signala par sa valeur & sa prudence. Les légions Romaines le saluerent empereur à Antioche vers la fin d'avril 193, sur la nouvelle de la mort de Pertinax. Un orateur ayant voulu célébrer son avènement à l'empire par un panégyrique: » Composez plutôt, lui dit » Niger, l'éloge de quelque » fameux capitaine qui soit » mort, & retracez à nos yeux » ses belles actions pour nous » servir de modele. C'est se » moquer que d'encenser les » vivans, sur-tout les princes » dont il y a toujours quelque » chose à craindre ou à espérer » (voyez NÉRON). Niger ne jouit du commandement qu'environ un an; il perdit plusieurs batailles contre Sévere, & enfin l'empire avec la vie dans les premiers mois de l'an 195 de J. C.

NIGIDIUS FIGULUS, (Publius) bon humaniste, habile philosophe & grand astrologue, passa pour le plus savant des Romains après Varron. Ses talens lui procurerent les charges de préteur & de sénateur. Il fut utile à Cicéron pour dissiper la conjuration de Catilina; mais ayant pris le parti de Pompée contre César, il fut exilé, & mourut dans son exil, l'an 45 avant J. C. Cicéron, qui fait de lui le plus grand éloge, lui écrivit une belle lettre de consolation. S. Augustin dit qu'il fut surnommé Figulus, c'est-à-dire Potier, parce qu'il se servit d'un exem-

ple tiré de la roue de Potier, pour répondre à cette question qu'on lui faisoit contre l'astrologie : *Pourquoi la fortune de deux enfans jumeaux n'est-elle pas la même ?* Il ne nous reste de ses Ecrits que des fragmens recueillis par Rutgerfius. Il écrivoit d'une maniere si abstraite, que ses contemporains les négligerent.

**NIGRISOLI**, (Jerôme) savant médecin, né à Ferrare en 1621, mort dans sa patrie en 1689, à 69 ans, a fait imprimer à Guastalla, 1665, *Progymnasmata Medica*. Il pratiqua son art avec succès.

**NIGRISOLI**, (François-Marie) mort à Ferrare en 1727, à 79 ans, étoit fils du précédent, & ne se rendit pas moins habile que son pere dans la médecine. Il laissa plusieurs ouvrages, dont la plupart furent bien accueillis, entr'autres : I. *Un Traité du Quinquina*, en latin, Ferrare, 1700, in-4°. II. *Pharmacopœa Ferrariensis*. III. *Consigli Medici*, Ferrare, 1726, 2 vol. in-4°.

**NIHUSIUS**, (Barthold) né l'an 1589 à Wolpe, dans les états de Brunswick, d'une famille luthérienne, embrassa à Cologne la Religion Catholique vers l'an 1622. Après avoir eu pour premier emploi la direction du college des profélites, il devint abbé d'Ilfeld en 1629, puis suffragant de l'archevêque de Mayence, sous le titre d'évêque de Mysie. Il mourut au commencement de mars 1657. On a de lui : *Annotationes de Communionne Orientalium sub specie unica*, in-4°, Cologne, 1648; *Traclatus chorographicus de nonnullis Asia provinciis ad*

*Tigrim, Euphratem, &c.*, 1658, in-8°; & d'autres ouvrages de littérature, de théologie, de controverse & d'histoire.

**NIKON**, né en 1613 d'une famille obscure, dans le gouvernement de Novogorod en Russie, embrassa l'état monastique, devint successivement archimandrite, métropolit de Novogorod, & enfin patriarche de Russie en 1652. Le czar Alexiowitz lui donna toute sa confiance. Il introduisit dans l'Eglise Russe le chant à l'exemple de l'Eglise Grecque, & assembla une espece de concile pour la restitution du Texte Sacré. Il avoit remarqué dans les exemplaires dont on se servoit, beaucoup de passages altérés, peu conformes à la version des Septante. On rassembla les anciennes versions slaves, dont quelques-unes avoient au moins cinq siècles d'antiquité. Les moines du Mont-Athos, & les Grecs de l'Orient, fournirent beaucoup de copies des Livres-Saints. Il y fut prononcé que l'ancienne version slave étoit fidelle, & qu'il ne s'y étoit glissé des fautes que par la multiplication des copies. On en fit une nouvelle édition à Moskou, que Nikon signa. Ces changemens causerent une division dans cette église. Ceux qui étoient attachés aux anciens usages, furent appelés *Raskolniki*. Ce schisme n'est pas encore fini. La faveur dont Nikon jouissoit auprès du Prince, fut suivie d'une disgrâce qui lui donna le loisir de rassembler différentes Chroniques, de les confronter, de les corriger l'une par l'autre, & peut-être de les altérer : il en