



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[M - O]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

ORF

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60973)

Il partit, accompagné de Pylade, son intime ami, qui ne voulut jamais le quitter; & lorsqu'ils furent arrivés, ils furent arrêtés par l'ordre de Thoas, roi de cette contrée, pour être sacrifiés. Oreste ayant été désigné pour l'être le premier, Pylade voulut inutilement prolonger la vie de son ami, en mourant à sa place; mais dans le moment qu'Oreste alloit recevoir le coup de couteau, Iphigénie sa sœur, prêtresse de Diane, le reconnut. Ils tuèrent Thoas & prirent la fuite. Pylade épousa Iphigénie, & Oreste Hermione, dont il gouverna les états. Il mourut de la morsure d'une vipere, vers l'an 1144 avant J. C.

ORESTE, préfet d'Alexandrie, voyez HYPATIE.

ORESTE, général Romain, voyez NÉPOS & GLYCERE.

ORESTE, tyran de Rome, voyez AUGUSTULE & ODOACRE.

ORFANEL, (Hyacinthe) Dominicain Espagnol, né à Valence en 1578, fut brûlé vif dans sa mission du Japon, en 1622. Il est auteur d'une *Histoire de la prédication de l'Evangile au Japon*, depuis 1602 jusqu'en 1621, Madrid, 1633, in-4<sup>o</sup>.

ORGAGNA, (André de Ciccione) peintre, sculpteur & architecte, natif de Florence en 1329, mourut en 1389, âgé de 60 ans. C'est sur-tout comme peintre qu'il s'est rendu recommandable: il avoit un génie facile, & ses talens auroient pu être plus brillans, si ce maître eût eu devant les yeux de plus beaux ouvrages que ceux qui existoient de son

tems. C'est à Pise qu'il a le plus travaillé; il y a peint un *Jugement universel*, dans lequel il a affecté de représenter ses amis dans la gloire du paradis, & ses ennemis dans les flammes de l'enfer.

ORGEVILLE, voyez MORAINVILLIERS.

ORIBASÉ DE PERGAME, né à Pergame, disciple de Zénon de Chypre, & médecin de Julien l'Apostat, qui le fit questeur de Constantinople. Il fut exilé sous les empereurs suivans, & rappelé dans la suite. Il mourut au commencement du 5e. siecle. On a de lui un grand nombre d'ouvrages, imprimés à Bâle en 1557, en 3 vol. in-fol. & dans les *Artis Medicæ Principes* d'Etienne. Le plus estimé est son livre des *Colledions*, entrepris à la priere de Julien. L'auteur avoit puisé, pour former ce recueil, dans Galien & dans les autres médecins. Il étoit en 72 livres, dont il ne nous reste plus que 17. Son *Anatomie* parut à Leyde en 1735, in-4<sup>o</sup>.

ORICELLARIUS, voyez RUCCELLAI.

ORICHOVIUS ou ORICHOVIUS, voyez OKSZI.

ORIENTIUS, écrivain ecclésiastique, & évêque d'Elvire en Espagne dans le 6e. siecle, cultiva la morale & la poésie. Dans la Bibliothèque des Peres, & dans le Trésor du P. Martenne, on trouve de lui des *Avertissemens aux Fideles*, en vers, dont la poésie foible est relevée par l'excellence des préceptes qu'il y donne.

ORIGENE, naquit à Alexandrie l'an 185 de J. C. & fut surnommé *Adamantius*, à cause de