



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[M - O]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

OUV

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60973)

putes littéraires, où il n'eut point l'avantage ( voy. CAPPEL Louis ). II. *De Accentuatione Habraorum profaica* in-8°. III. *De Lepra*, in-4°, 1709. — Un autre OUSEL, (Jacques) parent du précédent, a laissé des notes estimées sur l'*Octavius* de Minutius Felix. Elles ont été insérées en entier, avec celles de Meursius, dans l'édition *Variorum* de 1672, in-8°.

OUSTRILLE, (S.) voyez AUSTREGESILE.

OUTRAM, (Guillaume) théologien Anglois du 17e. siècle, dont nous avons un *Traité* estimé sous ce titre: *De sacrificiis Judæorum Libri duo*, Londres, 1677, in-4°. L'auteur y disserte sur les sacrifices de la loi ancienne & sur ceux des Gentils, & finit par celui de la Croix. Les préjugés de la secte l'ont engagé à rejeter celui de la Messe.

OUTREIN, (Jean d') ministre protestant, né à Middelbourg en 1662, fut professeur en philosophie & en antiquités sacrées dans l'*Illustre Ecole* de Dordrecht, & mourut ministre à Amsterdam le 24 février 1722. On a un très-grand nombre d'ouvrages ascétiques & philologiques de ce ministre, la plupart en flamand. I. *Courte esquisse des vérités divines*, Amsterdam, 1736, in-12, que les Protestans ont traduite en différentes langues. II. *Essai d'Emblèmes sacrés* 1700, 2 vol. in-4°. III. Plusieurs Dissertations sur différens passages de l'Écriture-Sainte.

OUVILLE, (Antoine le Metel, sieur d') frere de l'abbé de Bois-Robert, & fils d'un procureur de la cour des aides  
Tome VI.

de Rouen, étoit ingénieur-géographe. Il cultiva moins les mathématiques que la poésie. On a de lui des *Comédies* imprimées depuis 1638 jusqu'en 1650: elles sont au-dessous du médiocre. Il est beaucoup plus connu par un recueil de *Contes*, très-inférieurs à ceux de la Fontaine, & qui ne leur ressemblent que par l'indécence & la volupté.

OUVRARD, (René) chanoine de Tours, habile dans les belles-lettres, la philosophie, les mathématiques, la théologie & dans la musique, mourut en sa patrie l'an 1694, aimé pour son caractère & respecté pour sa conduite. Ses ouvrages sont : I. *Secret pour composer en musique par un art nouveau*. II. *Biblia sacra, 529 carminibus mnemonicis comprehensa*. Le même ouvrage en françois. III. *Motifs de réunion à l'Église Catholique*, &c. IV. *Calendarium novum perpetuum & irrevocabile*. Vu la marche du ciel astronomique, il est douteux qu'il puisse exister un calendrier de cette nature. On voit sur la tombe d'Ouvrard les deux vers suivans, de sa composition :

*Dum vixi, divina mihi laus unica*  
cura :

*Post obitum sit laus divina mihi*  
unica merces.

Mon soin fut ici-bas de louer le  
Seigneur :  
Que ce soia dans le ciel, fasse tout  
mon bonheur.

OWEN, (Jean) *Audoënis*, né à Armon, dans le comté de Caërnarvan en Angleterre, se rendit habile dans les belles-lettres, & fut obligé de tenir école pour subsister. C'est prin-

Ccc