



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

SPO

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

fatigue & le besoin extrême du voyageur, il se mit en oraison & pria Dieu de le dispenser de la discipline de l'Eglise, fit cuire le lard, commença le premier à en manger, & invita son hôte à en faire autant. Calvin & Kemnitius ont voulu conclure delà que la pratique du jeûne n'étoit pas alors d'obligation; mais cette histoire même prouve précisément le contraire.

**SPIZELIUS**, (Théophile) écrivain protestant, né à Aushourg en 1639, mort en 1691, est auteur de plusieurs ouvrages. Les plus connus sont deux traités: l'un intitulé, *Felix Litteratus*, 2 vol. in-8°; & l'autre, *Infelix Litteratus*, 2 vol. in-8°. Spizelius prétend faire voir, dans ces deux ouvrages, les vices des gens-de-lettres, & les malheurs qui leur arrivent quand ils étudient par de mauvais motifs, & plutôt pour eux-mêmes que pour l'amour de Dieu & l'utilité du prochain: vues excellentes, où les savans vrais & prétendus de nos jours trouveroient à profiter. Nous avons encore de lui: I. Une espece d'Essai de Bibliothèque, sous le titre de *Sacra Bibliothecarum illustrium Arcana detecta*, imprimé en 1668, in-8°; mais cet Essai manque de clarté & de méthode, & ne s'étend qu'à un petit nombre d'auteurs. II. *Sinensium res Litteraria*, Leyde, 1660, in-12. III. *Confutatio relationis Montefinianæ de repertis in America tribubus Israëlitis*, Bâle, 1661. Voyez **MENASSEH-BEN-ISRAEL**.

**SPON**, (Charles) né à Lyon en 1609, d'un riche marchand, exerça la médecine

dans sa patrie avec beaucoup de réputation. Il cultiva la poésie latine avec quelque succès, & mourut à Lyon en 1684, après avoir publié: I. en vers héroïques, les *Pronostics* d'Hippocrate, sous le titre de *Sybilla medica*, Lyon, 1661, in-4°. II. Une *Myologie* en vers, dans la *Bibliothèque Anatomique* de Manget. III. *Pharmacopée de Lyon*, &c. — Son fils, Jacob SPON, né à Lyon en 1647, employa quelques années à voyager, & revint en France, d'où son attachement à la religion prétendue-réformée le fit sortir en 1685, dans le dessein de se fixer à Zurich en Suisse; mais il mourut en chemin à Vevay, près du Lac de Geneve. Nous avons de lui divers ouvrages; les principaux sont: I. *Recherches curieuses d'Antiquités*, in-4°, Lyon, 1683; ouvrage savant. II. *Miscellanea erudita Antiquitatis*, Lyon, 1685, in-fol.; aussi curieux pour les inscriptions que pour les médailles. III. *Voyages d'Italie, de Dalmatie, de Grece & du Levant, faits en 1675 & 1676*, imprimés à Lyon en 1677, 3 vol. in-12; réimprimés à La Haye en 1680 & en 1689, en 2 vol. in-12. Cet ouvrage est intéressant pour les amateurs d'antiquités & les commerçans. IV. *Réponse à la Critique publiée par Guillet contre ces Voyages*, Lyon, 1679, in-12. V. *Histoire de la Ville & de l'Etat de Geneve*, in-12, 2 vol. réimprimée à Geneve en 1700, en 2 vol. in-4° & en 4 vol. in-12, avec fig. & les notes de Gautier, secrétaire-d'état. Cette Histoire est pleine de recherches; mais

elle n'est pas toujours fidelle. Le style manque de précision, de pureté & d'élégance. VI. *Recherches des antiquités & des curiosités de la Ville de Lyon*, 1673, in-8°. VII. *Bevanda Africana, seu de Café*, Leipfick, 1705, in-4°. VIII. *Observations sur les Fievres*, in-12, 1684. IX. *Ignotorum atque obscurorum quorundam Deorum ars*, 1676, in-8°, avec des notes. X. *Aphorismi novi ex Hippocratis operibus collecti*, 1684, in-12, grec & latin.

SPONDE, (Henri de) né à Mauléon de Soule, bourg de Gascogne, en 1568, d'un Calviniste secrétaire de Jeanne de Navarre, fut élevé dans cette religion. Il eut pour parrain Henri de Bourbon (depuis Henri IV). Sa jeunesse annonça beaucoup de goût pour les belles-lettres, & une grande facilité pour apprendre les langues. Il exerçoit la charge de maître-des-requêtes pour le roi de Navarre, lorsque les livres de controverses des cardinaux du Perron & Bellarmine touchèrent son cœur & éclairèrent son esprit. Il abjura le Calvinisme en 1595, & accompagna à Rome le cardinal de Sourdis. Quelques années après, il embrassa l'état ecclésiastique, & fut nommé à l'évêché de Pamiers en 1626. Il n'oublia rien pour tirer de l'erreur les hérétiques de son diocèse. Il y établit une congrégation ecclésiastique, des séminaires, des maisons religieuses, & se signala par toutes les vertus épiscopales. Cet illustre prélat finit ses jours à Toulouse en 1643, âgé de 75 ans. Son principal ouvrage est l'*Abrégé des An-*

*nales* de Baronius, 2 vol. in-fol. & la Continuation qu'il en a faite depuis 1197 jusqu'à l'an 1640, 3 vol. in-folio. Quoique cet ouvrage ne soit pas parfait, & qu'il y ait presque autant de fautes que dans Baronius, il est très-utile pour ceux qui ont les *Annales* de ce cardinal. Il sert à leur rappeler les faits principaux, qui y sont détaillés avec netteté & choisis avec jugement. Pour rendre ce recueil plus complet, Sponde y joignit les *Annales sacrées de l'Ancien-Testament jusqu'à J. C.*, in-fol. qui ne sont proprement qu'un abrégé des *Annales* de Torniel. On a aussi de Sponde des *Ordonnances Synodales*. La meilleure édition de ses *Œuvres*, est celle de la Noue, Paris, 1639, 6 vol. in-fol. Son traité *De Cœmeteriis sacris* 1596, augmenté en 1638, in-4°. *Les Cimetieres sacrés*, Bourdeaux, 1599, in-8°, renferme des recherches curieuses. Pierre Frizon, docteur de Sorbonne, a écrit sa *Vie*. — Son frere, Jean de SPONDE, abjura aussi le Calvinisme, & mourut en 1595. On a de lui : I. *Des Commentaires sur Homere*, 1606, in-fol. II. *Une Réponse au Traité de Beze sur les Marques de l'Eglise*, Bourdeaux, 1595, in-8°.

SPRANGER, (Barthélemi) peintre, naquit à Anvers en 1526. L'envie d'apprendre fit concevoir au jeune artiste le projet de voyager : il alla en France, d'où il partit peu de tems après pour l'Italie. Un tableau de *Sorciers* qu'il fit à Rome, lui mérita la protection du cardinal Farnese, qui l'employa à son château de Cai