



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

TAG

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

reconnoît d'ailleurs l'innocence relativement aux accusations de Néron, & qu'il plaint d'avoir été l'objet des cruautés de ce monstre. Plusieurs auteurs se sont exercés sur Tacite. Il y en a une traduction françoise par d'Ablancourt, & une par Guérin, chacune en 3 vol. in-12 : l'une & l'autre sont peu prisées. Celle qu'a faite Amelot n'est estimable que par les connoissances politiques qu'il a étalées dans ses longues notes ; elle est en 6 vol. auxquels on a ajouté une suite en 4 vol. L'abbé de la Bletterie a traduit les *Mœurs des Germains*, la *Vie d'Agriola*, & les six premiers livres des *Annales*, 3 vol. in-12 : le P. Dotteville a traduit le reste en 4 vol. in-12. Cette version est élégante & fidelle. Il a paru chez L. F. de la Tour, à Paris, 1771, un Tacite en 4 vol. in-4°, & 1776, 7 vol. in-12, dont le titre est : *C. Cornelii Taciti Opera, recognovit, emendavit, Supplementis explevit, Notis, Dissertationibus, Tabulis geographicis illustravit Gabriel Brotier*. Cette édition est un vrai chef-d'œuvre de typographie & la meilleure qu'on ait donnée de cet auteur. Les lacunes sont remplies avec tant de jugement & de goût, qu'on ne s'apperçoit ni de la perte ni de la réparation.

TACITE, (*M. Claudius*) empereur Romain, fut élu par le sénat à la place d'Aurélien, le 25 septembre de l'an 275, après un interregne d'environ 7 mois. Il se donna tout entier à l'administration de la justice & à la régénération des mœurs. Les mauvaises coutumes furent

abolies, les lieux de prostitution furent condamnés, & les bains publics exactement fermés après le coucher du soleil. Il entreprit de porter la guerre chez les Perses & chez les Scythes Asiatiques ; & il étoit déjà à Tarse en Cilicie, quand ses soldats lui ôtèrent la vie, après un regne de 6 mois : les Romains étoient bien trop corrompus pour s'accommoder d'un tel maître. Florien, son frere utérin, lui succéda.

TACQUET, (André) Jésuite d'Anvers, mort en 1660, se distingua dans les mathématiques, & donna un bon *Traité d'Astronomie*. Ses Ouvrages, imprimés en un vol. in-fol., Anvers, 1669 & 1707, ont été recherchés, & méritent encore de l'être.

TAFFI, (André) peintre, natif de Florence, mort en 1294, âgé de 81 ans, apprit son art de quelques peintres Grecs, que le sénat de Venise avoit mandés. Il s'appliqua sur-tout à la mosaïque, sorte de peinture dont le secret lui fut montré par Apollonius, un de ces artistes Grecs. Taffi travailla de concert avec lui, dans l'église de S. Jean de Florence, à représenter plusieurs histoires de la Bible.

TAFFIN, (Pierre) Jésuite, né à St-Omer, mort à Lille le 8 mai 1650, âgé de 52 ans, étoit bien instruit des usages des Romains, comme il paroît par le traité qu'il a publié sous ce titre : *De veterum Romanorum anno seculari*, Tournay, 1641, in-4° ; traité inséré dans le 8e. tome des *Antiquités Romaines* de Grævius.

TAGEREAU, (Vincent)

TAG

avocat au parlement de Paris, au 17^e. siècle, étoit Angevin. On a de lui : I. Un Traité contre le congrès, imprimé à Paris, en 1611, in-8^o, sous ce titre : *Discours de l'impuissance de l'Homme & de la Femme*. L'auteur y prouve que le congrès est deshonnête, impossible à exécuter, & empêche plutôt de connoître la vérité, qu'il ne sert à la découvrir. Cet usage abominable fut aboli en 1677, sur un plaidoyer de Lamoignon, alors avocat-général. II. Le *Vrai Praticien François*, in-8^o.

TAGLIACOCCHI, (Gaspard) professeur en médecine & en chirurgie dans l'université de Bologne sa patrie, mourut dans cette ville en 1553, à 64 ans. Il s'est rendu très-fameux par un livre où il enseigne la manière de réparer les défauts des narines, des oreilles & des levres, dans le cas de mutilation ou de difformité de ces parties. Mais Manget croit que tout ce qu'il dit sur cette matière, quelque ingénieux qu'il soit, n'a jamais pu exister que dans la théorie, & que lui-même ne l'avoit point pratiqué. Quoi qu'il en soit, Tagliacocchi rapporte des exemples de nez perdus, rétablis par son art. Sa statue, dans la salle d'anatomie de Bologne, le représente un nez à la main. Son Traité, plein de choses curieuses, divisé en deux livres, & accompagné de figures, parut à Francfort en 1598, in-8^o, sur l'édition faite à Venise l'année précédente, 1597, in-fol., sous ce titre : *De Curtorum chirurgia per infitionem*. Un nommé Verduin a renouvelé l'idée de

TAI 349

Tagliacocchi, dans son livre *De Nova Artuum decurtandorum ratione*, Amsterdam, 1696, in-8^o.

TAÏKOSAMA, fameux empereur du Japon, commença en 1596 la terrible persécution contre les Chrétiens, qui dura avec quelques intervalles jusqu'en 1650, mort du deuxième Xogunsama (*voyez ce mot*). Il conquit la presqu'île de Corée par ses généraux, & voulut conquérir la Chine : mais ce projet s'évanouit, & il perdit bientôt la Corée. Il conserva toujours l'esprit de son extraction, qui étoit de la plus basse condition. Il fut vain, ombrageux, cruel, d'une luxure crapuleuse & dégoûtante, & finit par se faire adorer comme un dieu. Il mourut le 15 septembre 1598.

TAILLANDIER, (Charles-Louis) naquit à Arras en 1705, fut reçu dans la congrégation de St-Maur. Placé ensuite dans la maison des Blancs-Manteaux, il en épousa les sentimens hétérodoxes, & fit publiquement l'éloge d'un de ses confreres qui s'étoit dévoué à la secte de S. Médard; ce qui le rendit plus que suspect à tous les Catholiques. Cependant la congrégation s'étant chargée de l'histoire de Bretagne, il y fut employé avec dom Morier. Celui-ci donna d'abord trois volumes in-folio de *Pieces pour servir à l'Histoire de Bretagne*, imprimés à Paris en 1742, 1744, 1746; & le premier volume de *l'Histoire ecclésiastique & civile de Bretagne*, en 1750. Taillandier donna le second en 1756. Il est aussi l'éditeur du *Dictionnaire Bas-Breton*, dont il fit la préface. Il trouva moyen