



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

TAI

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

TAG

avocat au parlement de Paris, au 17^e. siècle, étoit Angevin. On a de lui : I. Un Traité contre le congrès, imprimé à Paris, en 1611, in-8^o, sous ce titre : *Discours de l'impuissance de l'Homme & de la Femme*. L'auteur y prouve que le congrès est deshonnête, impossible à exécuter, & empêche plutôt de connoître la vérité, qu'il ne sert à la découvrir. Cet usage abominable fut aboli en 1677, sur un plaidoyer de Lamoignon, alors avocat-général. II. Le *Vrai Praticien François*, in-8^o.

TAGLIACOCCHI, (Gaspard) professeur en médecine & en chirurgie dans l'université de Bologne sa patrie, mourut dans cette ville en 1553, à 64 ans. Il s'est rendu très-fameux par un livre où il enseigne la maniere de réparer les défauts des narines, des oreilles & des levres, dans le cas de mutilation ou de difformité de ces parties. Mais Manget croit que tout ce qu'il dit sur cette matiere, quelque ingénieux qu'il soit, n'a jamais pu exister que dans la théorie, & que lui-même ne l'avoit point pratiqué. Quoi qu'il en soit, Tagliacocchi rapporte des exemples de nez perdus, rétablis par son art. Sa statue, dans la salle d'anatomie de Bologne, le représente un nez à la main. Son Traité, plein de choses curieuses, divisé en deux livres, & accompagné de figures, parut à Francfort en 1598, in-8^o, sur l'édition faite à Venise l'année précédente, 1597, in-fol., sous ce titre : *De Curtorum chirurgiâ per infitionem*. Un nommé Verduin a renouvelé l'idée de

TAI 349

Tagliacocchi, dans son livre *De Nova Artuum decurtandorum ratione*, Amsterdam, 1696, in-8^o.

TAÏKOSAMA, fameux empereur du Japon, commença en 1596 la terrible persécution contre les Chrétiens, qui dura avec quelques intervalles jusqu'en 1650, mort du deuxième Xogunsama (voyez ce mot). Il conquit la presqu'île de Corée par ses généraux, & voulut conquérir la Chine : mais ce projet s'évanouit, & il perdit bientôt la Corée. Il conserva toujours l'esprit de son extraction, qui étoit de la plus basse condition. Il fut vain, ombrageux, cruel, d'une luxure crapuleuse & dégoûtante, & finit par se faire adorer comme un dieu. Il mourut le 15 septembre 1598.

TAILLANDIER, (Charles-Louis) naquit à Arras en 1705, fut reçu dans la congrégation de St-Maur. Placé ensuite dans la maison des Blancs-Manteaux, il en épousa les sentimens hétérodoxes, & fit publiquement l'éloge d'un de ses confreres qui s'étoit dévoué à la secte de S. Médard; ce qui le rendit plus que suspect à tous les Catholiques. Cependant la congrégation s'étant chargée de l'histoire de Bretagne, il y fut employé avec dom Morier. Celui-ci donna d'abord trois volumes in-folio de *Pieces pour servir à l'Histoire de Bretagne*, imprimés à Paris en 1742, 1744, 1746; & le premier volume de *l'Histoire ecclésiastique & civile de Bretagne*, en 1750. Taillandier donna le second en 1756. Il est aussi l'éditeur du *Dictionnaire Bas-Breton*, dont il fit la préface. Il trouva moyen

d'obtenir de riches bénéfices, protégé par M. de Bonneguise, évêque d'Arras, & parut dans le monde avec un air qui n'étoit pas celui de son état. Il mourut près de Lille en 1786.

TAILLEPIED, (Noël) Religieux de S. François, né à Pontoise, mort en 1589, fut lecteur en théologie & prédicateur. On a de lui : I. Une Traduction françoise des *Vies de Luther, de Carlostad & de Pierre Martyr*, écrite en latin par Jérôme Bolsec, in-8°. II. Un *Traité de l'Apparition des Esprits*, 1602, in-12. III. Un Recueil sur les *Antiquités de la ville de Rouen*, in-8°. C'est son meilleur ouvrage. IV. *L'Histoire des Druides*, Paris, 1585, in-8° : livre savant, rare & recherché.

TAISNIER, (Jean) né à Ath en 1509, fut précepteur des pages de l'empereur Charles-Quint ; mais cet emploi gênant son goût pour le travail & les talens agréables, il alla se fixer à Cologne, où il fut maître de musique de la chapelle de l'électeur. Il passoit pour un habile chiromancien. On a de lui : I. *Opus mathematicum*, Cologne, 1562, in-fol. C'est dans cet ouvrage qu'on trouve sa *Chiromancie & son Astrologie judiciaire*. II. *De natura & effectibus magnetis*, Cologne, 1562, in-4°.

TALBOT, (Jean) comte de Shrewsbury & de Waterford, d'une illustre maison d'Angleterre, originaire de Normandie, donna les premières marques de sa valeur, lors de la réduction de l'Irlande sous l'obéissance du roi Henri V, qui le fit gouverneur de cette

isle. Il se signala ensuite en France, où il étoit passé en 1417, avec l'armée Angloise. Il reprit la ville d'Alençon en 1428, puis Pontoise & Laval. Il commandoit au siège d'Orléans, avec les comtes de Suffolk & d'Escalles ; mais la Pucelle les obligea de le lever. Talbot continua de se distinguer, jusqu'à ce qu'il fut fait prisonnier à la bataille du Patay en Beauce. Après sa délivrance, il emporta d'assaut Beaumont-sur-Oise, & rendit de grands services au roi d'Angleterre, qui le fit maréchal de France en 1441. Deux ans après, ce prince l'envoya en qualité d'ambassadeur, pour traiter de la paix avec le roi Charles VII ; il remplit sa commission avec beaucoup d'intelligence. La Guienne ayant tenté de se détacher du parti de l'Angleterre, il prit Bourdeaux avec plusieurs autres villes, & rétablit les affaires des Anglois ; mais étant accouru vers la ville de Castillon, pour en faire lever le siège aux François, il fut tué dans une bataille avec un de ses fils, le premier juillet 1453. Les Anglois l'appelloient leur *Achille*, & il étoit digne de ce nom.

TALBOT, (Pierre) né en Irlande en 1620, d'une branche de l'illustre maison de Talbot, devint aumônier de la reine Catherine de Portugal, femme de Charles II, roi d'Angleterre. Son zèle pour la Religion Catholique le porta à quitter la cour & à repasser en Irlande, où il travailla si utilement pour l'Eglise, que le pape Clément IX le fit archevêque de Dublin. Arrêté & renfermé par les Pro-