



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

TZE

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

on admire sur-tout ces vers :

*Ille manum patiens mensæque assue-
tus herili,
Errabat sylvis; rursûmque ad li-
mina nota
Ipse domum serâ quamvis se nocte
forebat.*

TYRTHÉE, poète Grec, né, à ce que l'on croit, à Athènes, se fit une grande réputation dans la seconde guerre de Messène. Il excelloit à célébrer la valeur guerrière. Le peu qui nous reste de ses Poésies dans le Recueil des Poètes Grecs de Plantin, Anvers, 1568, in-8°, fait connoître que son style étoit plein de force & de noblesse. Il paroît lui-même transporté de l'ardeur dont il vouloit enflammer l'esprit de ses auditeurs :

*Tyrthæusque mares animos in
Martia bella*

Verfibus exacuit.

Horat. Art. Poët.

M. Poinfinet de Sivry a donné la traduction en vers des fragmens de Tyrthée.

TZETZÈS, (Jean) poète Grec, mourut vers la fin du 12e. siècle. On assure qu'il faisoit par cœur toute l'Écriture-Sainte. Il dit lui-même, que » Dieu n'avoit pas créé un » homme qui eût été doué » d'une mémoire plus excel-

» lente que la sienne » : paroles qui ne marquent pas peu d'enthousiasme & de vanité poétique. On a de lui : I. Des *Allégories sur Homère*, Paris, 1616, in-8°, qu'il dédia à Irene, femme de l'empereur Manuel Comnene. II. *Histoires mêlées*, en vers libres, appellées aussi *Chiliades*, parce qu'elles sont divisées en 13 chiliades, ou millaines de vers, Bâle, 1546, in-fol. C'est dans la 2e. & 13e. Chiliades qu'on trouve une description du miroir d'Archimede, conforme à la théorie de Kircher & de Buffon, & à ce qu'Anthemius en écrit dans son *Traité des Machines*. III. Des *Epigrammes* & d'autres Poésies en grec, dans le Recueil des Poètes Grecs, Geneve, 1606 & 1614, 2 vol. in-fol. IV. Des Ouvrages de grammaire & de critique, & des *Scholies* sur *Hésiode*. V. Des *Commentaires* sur le Poème de Lycophon, appelé *l'Alexandre* ou *la Cassandre*. Il a renfermé dans cet ouvrage une infinité de choses utiles pour entendre l'Histoire & la Fable. Isaac Tzetzès son frere, auquel il avoit donné cet ouvrage, le publia sous son propre nom. Porter a inséré ces *Commentaires* dans la belle édition qu'il donna de Lycophon, à Oxford, 1697, in-fol.

U

UDALRIC, voyez **ULRIC**.
UDINE, (Jean d') voyez **JEAN**.
UGHELLI, (Ferdinand) né à Florence en 1595, d'une bonne famille, entra chez les

Cisterciens. Il eut divers emplois honorables dans son ordre, & devint abbé de Trois-Fontaines à Rome, procureur de sa province, & consultant de la congrégation de l'*Index*. Son