



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des  
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les  
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

**Feller, François-Xavier de**

**Liège, 1797**

VED

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

pour le maintien de la réunion, lui attira la haine des schismatiques Grecs, qui intentèrent contre lui des accusations calomnieuses. Cette persécution le porta, en 1279, à envoyer la démission de son patriarchat à l'empereur, & à se retirer dans un monastère; mais ce prince le rappella peu après. Michel Paléologue étant mort, Andronic, qui lui succéda, se laissant conduire par la princesse Eulogie sa tante, s'opposa à l'union, fit déposer Veccus, & le fit enfermer dans une étroite prison, où ce grand prélat mourut de misère en 1298. Il avoit composé plusieurs Ecrits pour la défense de la vérité, & il inséra dans son testament une déclaration de sa croyance sur l'article du Saint-Esprit, conforme à la doctrine de l'Eglise Latine. Voyez le Recueil d'Allatius sur la Procession du St.-Esprit, Rome, 1652 & 1659, 2 vol. in-4°.

VEDELIUS, (Nicolas) né à Hegenhausen, dans le Palatinat, en 1596, enseigna la philosophie à Geneve, puis la théologie & l'hébreu à Deventer & à Franeker, & mourut le 26 septembre 1642. On a de lui : I. Un Traité contre les Arminiens, intitulé : *De Arcanis Arminianismi*, 1632 & 1634, 4 parties in-4°. Il prétend que les Arminiens veulent introduire un athéisme raffiné : attribution gratuite qui sent l'esprit de parti; le gomarisme feroit plutôt des athées que l'arminianisme. II. Plusieurs Ouvrages de controverse, presque tous contre Baronius & Belarmin; ceux même de son parti en ont été si peu contents,

qu'ils se sont appliqués à le combattre.

VEEN, (Othon-Van) voy. VENIUS.

VEENHUSEN, (Jean) littérateur Hollandois, vivoit sur la fin du 17<sup>e</sup>. siècle. Il professa les belles-lettres avec succès, & travailla sur divers auteurs classiques. Les principales éditions que nous lui devons, sont celles de *Stace* & de *Plin* le Jeune, dites de *Variorum*. Le *Stace* fut imprimé à Leyde, in-8°, en 1661; & le *Plin*, en 1669, ibid., aussi in-8°.

VEENINX, (Jean-Baptiste) peintre, né à Amsterdam en 1621, mort près d'Utrecht en 1660, avoit une facilité étonnante : son pinceau suivoit en quelque sorte la rapidité de son génie. Il s'adonna à tous les genres, histoire, portrait, paysage, marines, fleurs, animaux.

VEGA, (André) théologien scholastique, né à Ségovie, fut Cordelier & mourut en 1570, après avoir assisté avec éclat au concile de Trente. On a de lui : I. Les *Traité de Justification*; *De Gratia*; *De Fide, operibus & meritis*, Alcalá, 1564, in-fol. II. Un *Commentaire sur les Psaumes*.

VEGA, (Lopès de) poète Espagnol, appelé aussi *Lope Felix de Vega Carpio*, naquit à Madrid en 1562, d'une famille noble. Ses talens lui méritèrent des places & des distinctions. Il fut secrétaire de l'évêque d'Avila, puis du comte de Lemos, du duc d'Albe, &c. Après la mort de sa 2<sup>e</sup>. femme, il embrassa l'état ecclésiastique, reçut l'ordre de prêtrise, & fut fait aumônier de l'ordre de Malte. Ce poète se fit recher-