



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Dictionnaire Historique, Ou Histoire Abrégée Des
Hommes Qui Se Sont Fait Un Nom Par Le Génie, Les
Talens, Les Vertus, Les Erreurs**

Depuis Le Commencement Du Monde Jusqu'à Nos Jours

[S - Z]

Feller, François-Xavier de

Liège, 1797

ZÉP

[urn:nbn:de:hbz:466:1-60800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-60800)

lets, les ânes, les bœufs, les chiens, & le fumier même. Par un abus encore plus criant, il rendit toutes les charges vénales. Les tribunaux ne furent remplis que par des hommes intéressés & injustes, qui cherchoient à se dédommager du prix de leurs charges sur les opprimés, & vendoient la faveur de leurs jugemens à celui qui la payoit le plus cher. Zénon mourut en 491, à 65 ans, après en avoir régné 17 & 3 mois. Les auteurs ne s'accordent pas sur le genre de sa mort. Les uns disent qu'il mourut d'une dysenterie; le récit des autres est plus tragique & moins vraisemblable; ils disent que la nuit du 9 avril 491, après un excès de table, il tomba dans une syncope si violente qu'on le crut mort; qu'Ariadne sa femme le fit porter promptement & sans pompe à la sépulture des empereurs, où le tombeau fut fermé d'une grosse pierre; & que le tombeau ayant été ouvert après plusieurs jours, on trouva que ce misérable prince étoit mort dans un excès de rage. Anastase I lui succéda.

ZÉNONIDE, femme de l'empereur Basileus, étoit, dit-on, d'une beauté éclatante, mais c'étoit où se réduisoit son mérite. Elle favorisa l'Euty-chianisme, & aux erreurs elle joignit les vices. Ses liaisons avec Hermate, neveu de son époux, furent le scandale de Constantinople. Dangereuse dans ses amours, elle étoit implacable dans ses haines, & elle persécuta les Catholiques avec fureur. Comme elle avoit été complice des crimes de Ba-

silisque, elle fut enveloppée dans ses malheurs. Voyez BASILISQUE.

ZÉPHIRIN, (S.) pape après Victor I, le 8 août 202, gouverna saintement l'Eglise, & mourut de même le 20 décembre 218. Les deux *Epîtres* qu'on lui attribue, ont été fabriquées long-tems après lui. Ce fut sous son pontificat que commença la 56. persécution, qui fut si cruelle, qu'on crut que l'ante-christ étoit proche. Tertullien, tombé dans l'hérésie des Montanistes, n'a pas craint de dire que ce saint pontife avoit approuvé leur doctrine; mais on sait que c'est une ruse des hérétiques de vouloir toujours appuyer leurs erreurs du suffrage de quelque pontife Romain. Noël Alexandre a solidement réfuté Tertullien sur ce point dans son *Histoire Ecclésiastique*, Sac. 3, *Dissert.* 1. S. Calixte I lui succéda.

ZEUXIS, peintre Grec, vers l'an 400 avant J. C., étoit natif d'Héraclée; mais comme il y avoit plusieurs villes de ce nom, on ne sait point au juste de laquelle il étoit. Quelques savans conjecturent qu'il étoit d'Héraclée, proche Croton, en Italie. Zeuxis fut disciple d'Apollodore. Ses succès le mirent dans une telle opulence, qu'il ne vendoit plus ses tableaux, parce que, disoit-il, aucun prix n'étoit capable de les payer. Une telle vanité irrita Apollodore, qui attaqua vivement Zeuxis dans une satire, mais cela ne le corrigea pas. Les anciens ont beaucoup vanté le tableau d'une Hélène que ce peintre fit pour les Agrigentins; mais nous

avons déjà observé que les éloges donnés aux tableaux de ces siècles, doivent s'apprécier sur l'état où la peinture se trouvoit alors (voy. APPELLES, PROTOGENE). Zeuxis ayant représenté des raisins dans une corbeille, les oiseaux venoient pour béqueter les grappes peintes; ce qui ne prouve cependant pas une merveilleuse ressemblance, comme on l'a vu dans plus d'une occasion. Une autre fois il fit un tableau où un jeune garçon portoit un panier aussi rempli de raisins; les oiseaux vinrent encore pour manger ce fruit. Zeuxis ne put s'empêcher d'avouer qu'il falloit que le porteur fût mal représenté, puisqu'il n'écartoit point les oiseaux. Ce peintre n'étoit pas sans compétiteurs; Parrhasius l'appella un jour en défi. Zeuxis produisit son tableau aux raisins, qui avoit trompé les oiseaux; mais Parrhasius ayant montré son ouvrage, Zeuxis impatient s'écria: *Tirez donc ce rideau*, & ce rideau étoit le sujet de son tableau. Zeuxis s'avoua vaincu. Si l'on en croit Festus, ce peintre ayant représenté une vieille avec un air extrêmement ridicule, ce tableau le fit tant rire qu'il en mourut: anecdote qui prouve que ce peintre n'avoit pas la tête saine; ou plutôt conte qui doit inspirer une juste défiance de tout ce que l'on dit de ce peintre & de ses ouvrages. Carlo Datti a donné sa *Vie*, Florence, 1667, in-4°, avec celles de quelques autres peintres Grecs.

ZIEGLER, (Jacques) mathématicien & théologien, natif, suivant de Ducatiana, de

Lindau en Suabe, mort en 1549; enseigna long-tems à Vienne en Autriche, & se retira ensuite auprès de l'évêque de Passau. On a de lui plusieurs ouvrages. I. Des Notes sur quelques passages choisis de l'Écriture-Sainte, Bâle, 1548, in-fol. II. *Description de la Terre-Sainte*, Strasbourg, 1536, in-fol.; elle est assez exacte. III. *De constructione solidæ Sphæræ*, in-4°; ouvrage estimé. IV. Il a fait un Commentaire sur le second livre de Pline, qui n'est point à mépriser.

ZIEGLER, (Gaspar) né à Leipzig en 1621, devint professeur en droit à Wittemberg, puis conseiller des appellations & du consistoire, & y mourut en 1690. On a de lui: I. *De Milite Episcopo*. II. *De Diaconis & de Diaconissis*, Wittemberg, 1678, in-4°. III. *De Clero Renitente*. IV. *De Episcopis*, Nuremberg, 1686, in-4°. V. Des *Notes critiques* sur le *Traité de Grotius, du Droit de la Guerre & de la Paix*, & d'autres ouvrages savans. Cet auteur avoit été employé par la cour de Saxe dans des affaires importantes.

ZIETEN, (Jean-Joachim de) naquit l'an 1699 à Wustrau, dans le cercle de Ruppin, de parens pauvres, & commença à porter les armes dès l'âge de 15 ans. Sa valeur & ses talens l'éleverent successivement au grade de général de cavalerie. Il combattit toujours dans l'armée du roi de Prusse, Frédéric II, & eut une grande part à toutes les victoires qui ont illustré le regne de ce prince. Il se distingua sur-tout à la bataille de Leuthen, donnée le 4 décembre 1757, & contribua