



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Commentaria Vetustissima & profundissima Super Canticvm Canticorum Salomonis Qvod Hebraice Dicitvr Sirhasirim

Wolbero <de Sancto Pantaleone>

Coloniae Agrippinae, 1630

Versvs IX. Qualis est dilectus tuus ex dilecto o pulcherrima mulierum?
qualis et dilectus tuus ex dilecto, quia sic adiurasti nos?

urn:nbn:de:hbz:466:1-10027

1. Cor. 12.

ratione vestrae salutis causa defudavi
preferendo, sicut ad suos disci-
pulos dicit Apostolus, *signa autem
Apostolatus mei vos estis in gentibus.*

Quid autem ei annuntiare debe-
tis? scilicet, *quia amore langueo*, hoc
est tantum eius charitate & dilectio-
no detineor, ut ad omnem seculi
voluptatem & pulchritudinem, in-
firma & languida, & quasi iam in-
sensibilis remaneam. Vos itaque
vita & moribus annuntiate, quam
vera, recta, & utilis fuerit praedica-
tio mea, ut vester profectus mei
quoque fiat laboris fructus.

Ad hanc vocem dilectae dilecto
obedientis, & ad praedicationem
surgentis, eiusdemque praedica-
tionis studium & utilitatem praedica-
tis, filiae Ierusalem, hoc est sanctae
animae ad visionem supernae pacis
pertinentes causas tantae adiuratio-
nis percunctantur atque hoc modo
dilectam alloquuntur, *qualis est dile-
ctus tuus ex dilecto &c.*

VERSUS IX.

*Qualis est dilectus tuus ex dilecto
o pulcherrima mulierum? qualis est dile-
ctus tuus ex dilecto, quia sic adiurasti nos?*

NON parvam inquiunt vim
adiurationis huius attendi-
mus, in qua omnem salutis nostrae
summam pendere didicimus, atque
idcirco scire cupimus potentiam &
dignitatem huius dilecti, cuius cau-
sa sic nos adiurasti,

Filiae Ieru-
salem causas
quarunt cur
a Sponsa sic
adiurata
sint.

Qualis est ergo dilectus ex dilecto, hoc Dilectus ex
dilecto Deus
de Deo est,
& qualis il-
le sit.
est filius ex Patre, Deus & Deo, lu-
men de lumine & magnum quippe
est illum cognoscere quem tanto pe-
re studes commendare, summamque
prudentiali illum intelligere, pro cu-
ius tantum langues amore. Sed cum
perfecte comprehendere non possit
dilectus ex dilecto, id est filius ex
substantia Patris, unius essentiae,
unius potentiae, unius voluntatis,
uniusque operationis, *ex parte enim
cognoscimus, & ex parte prophetamus,* I. Cor. 13.

quicquid tamen illud est, quod de
Deo cogitari, intelligi, vel dici po-
test, tu o *pulcherrima mulierum*, id est
animarum, spirituales Deo filios
procreantium docere potes, quia
hoc tua specialis prerogativa pul-
chritudinis promeruit, ut quia di-
lecta dilecti huius diceris, vicinior
ei mentis oculo appropinquare pos-
sis. *Omnis enim gloria & compositio
tua ab intus est,* & mundus Deus, cuius Psal. 44.
munditiae nihil comparari potest,
non nisi a mundis cordibus cerni-
tur, quia *beati mundo corde quoniam
ipsi Deum videbunt.* Matth. 5.

Pulchrae quidem sunt caeterae
mulieres, id est, animae fideles quae
suo modo, & loco, & tempore spi-
rituales Deo filios gignunt, sed tu
o *pulcherrima omnium* Ecclesia uni-
versalis, quae quotidie filios gene-
ras in spiritu per baptismi Sacra-
mentum, & sanctae praedicationis
documentum. Tu ergo nobis in-
sinua *qualis sit dilectus ex dilecto*, hoc

Bb est

est, quid de diuinitate eius iuxta humanam possibilitatem intelligendum sit & credendum. Siue etiam *qualis sit dilectus ex dilecto*, hoc est, qui tibi olim dilectus factus est, pro te nascendo & moriendo, qualiter nunc dilectus est, suæ tibi gratiæ abundantiam infundendo, & in dilectionis suæ diuinam dulcedinem attrahendo. Siue qui quondam priori tempore in antiquis Patribus per figuras & ænigmata diuinitatis suæ maiestatem plurimis miraculorum signis ostendendo dilectus fuit, qualiter nunc in nouissimo tempore carnem assumendo, & totius mundi salutem operando dilectus est. Quod verò sit eiusdem verbi repetitio, studiofa est animi scire affectantis exploratio.

Dilectâ dilecti pulchritudine decem præconijs subsequenter exponit.

Psal. 91.

Porro dilectâ ut percunctantium animos ad maiorem dilecti sui accendat amorem & reuerentiam, qualitatem eius tropologicè exponit, dum diuinitatis & humanitatis eius cantabilem pulchritudinem decem præconijs, quasi in decachordo decantat psalterio. Denarius quippe numerus perfectus est, & vel decalogo, vel quatuor Euangeliorum continetur Sacramento, qui ab vno incipiens ita ad quatuor peruenit, ut denariû compleat numerum: nam si super unitatem tres sequentes numeros, hoc est binarium, trinarium, & quaternarium aggregaueris, decem habebis,

atque ita per quaternarium complebis numerum denarium.

Psalterium autem est instrumentum Musicum in modum deltae litteræ formatum, quod in græco quatuor exprimit. Pulchri ergo dilectâ dignitatem & pulchritudinem dilecti quasi in decachordo decantat psalterio, decem præconiorum testimonio, ut ostendat omne sibi ex dilecti gratia profluens Sacramentum, vetus & nouum resonare testamentum, vno exhibendum in figura præcinente, altero iam exhibitum in veritate decantante. Ait ergò, *dilectus meus candidus & rubicundus.*

Psalterium quid sit.

VERSUS X.

Dilectus meus candidus & rubicundus, electus ex milibus.

STaure cordis diligenter appropinquamus, interiori auditu percipere poterimus, harmoniæ huiusmodi quâ in hoc decachordo dilectâ modulari intendit, principalem esse materiam geminæ pulchritudinis prædicabilem gratiam, castitatis videlicet atque martyrij, quæ primò in ipso capite considerata, postmodum nunc alternatim, nunc intermixtâ dulcedine per ipsius diffunditur membra.

Dilectus, inquit, meus candidus & rubicundus: Geminus iste color, candor.