



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis S. R. E. Cardinalis Bona Opera Omnia

Tribus Tomis comprehensa

Opuscula Spiritiva - I. Horologium Asceticum. II. Principia Vitae Christianae. III. Manuductio ad Coelum. IV. Via Compendii ad Deum. V. De Sacrificio Missae. VI. De Discretionem Spirituum ... Operum Eminentiss. Cardinalis, Tom. I

Bona, Giovanni

Parisiis, 1677

§. 18. De Rosario B. Virginis

urn:nbn:de:hbz:466:1-9969

In VI. effusionem Sanguinis in crucifixione, & residuum vitæ Virginis usque ad mortem. Mox dices. *Centies millies benedicant te, gloriosa Virgo, omnes Sancti & Sanctæ Dei, cum quibus speramus aliquando te videre in cælo. Amen.*

Sequitur septimum *Pater noster*, ad quod meditaberis ultimam Sanguinis effusionem in lateris apertione. † Tum dices ter *Ave Maria*, commemorando mortem, Resurrectionem, & Coronationem B. Virginis. In fine verò post symbolum Apostolorum dicitur Hymnus *Ave maris stella* cum versu *Ora pro nobis sancta Dei genetrix, & Collecta, Defende quesumus Domine, B. Maria semper Virgine intercedente, istam ab omni adversitate familiam, & toto corde tibi prostratam ab hostium propitius tuere clementer insidiis. Per Christum. Dulce nomen Domini nostri Iesu Christi, & Beatissimæ Matris ejus sit benedictum in secula seculorum. Amen.*

§. XVIII. De Rosario B. Virginis.

Hoc Rosarium adinstar psalterii Davidici ex centum quinquaginta salutationibus Angelicis tanquam ex totidem sua veolentibus rosis, componitur, & hinc Rosarii nomenclaturam accepit. Dividitur in tres partes, seu quinquagenas; suntque cujusque partis quinque mysteria, dum quinque decades percurruntur, consideranda. Primæ partis mysteria dicuntur gaudiosa, & sunt ista. Annunciatio Incarnationis, atque ipsa Incarnatio Filii Dei: Visitatio Elizabeth, & Joannis Baptistæ sanctificatio; Partus B. Virginis, & Nativitas Salvatoris: Oblatio pueri Jesu in templo, & Virginis Matris Purificatio; (sed huic Mysterio alii substiruunt Magorum adorationem.) Inventio pueri Jesu duodennis in templo. Secunda pars habet mysteria dolorosa, videlicet orationem Christi in horto, ejusque capturam: ejus flagellationem: spineam coronam: crucis bajulationem: Crucifixionem. Tertiæ partis mysteria sunt gloriosa, nimirum Resurrectio Do-

mini: Ascensio in cœlos: Missio Spiritus Sancti ad Discipulos: B. Virginis in æternas sedes Assumptio: ac tandem ipsi Angelorum, & hominum Reginæ, incorruptibilis ac regiæ coronæ impositio. Sic recitatur.

I. Concipe Dei præsentiam, & prævia brevi reflexione ad præcellentiam dignitatis B. Virginis, & ad tuam vilitatem, ac indigentiam, innova propositum ipsam Deiparam ferventiùs colendi. Tum elice actum contritionis, ac præteritam tepiditatem detestare.

II. Certam aliquam intentionem præfige cum humili petitione gratiæ, idque paucissimis saltem suspiriis ad B. Virginem, & ad Filium ejus Salvatorem nostrum directis.

III. Præmissis signo crucis, dic Antiphonam, *Veni sancte Spiritus*, cum versu *Emitte*, & collecta de Spiritu sancto. Sequitur *Deus in adjutorium. Gloria Patri. Dignare me laudare te*. Postea dices hymnum de B. Virgine, in prima parte, *Quem terra, pontus, æthera*: in secunda, *Stabat Mater dolorosa*: in tertia, *O gloriosa Domina*. Facto autem hoc præludio orationem Domini. Eam semel recitabis, & decies Angelicam Salutationem. Ante *Pater Noster* breviter, & quasi in momento præconciplies Deum uti Patrem, & Dominum universorum ubique præsentem, qui te indignum audire dignatur; quare humiliter, & attentè eum rogabis, ac si magnum aliquem Principem alloquereris. Similiter priusquam incipias *Ave Maria*, B. Virginem considerabis aliquem de actibus propositi mysterii agentem, quæ te item indignum libenter audit, & cum actuali reverentia, amore, & attentione recitabis *Ave Maria*, ac si alloquereris magnam aliquam Reginam. Initio item cujusque decadis mysterium in ea recolendum paulisper expendè, & congruentes affectus elicere stude, gratitudinis, amoris, contritionis, compunctionis, zeli imitandi Christum, & B. Virginem, desiderii Patriæ cælestis, congratulationis cum B. Virgine; & similibus juxta Mysterii exigentiam.

IV. In decursu cujusque decadis ejus Mysterium pie cole, & absoluta decaderenova affectus, & pete à Christo, atque ab ejus Matre remissionem peccatorum, & virtutes, quæ in eo mysterio magis elucent. Post ultimum verò *Ave Maria* cujusque decadis dic semel *Gloria Patri*. In fine autem Rosarii, sive integrum illud recites, sive tertiam ejus partem, Litanias B. Virginis recitabis cum Antiphona *Sub tuum præsidium*, & collecta *Defende*, vel *Concede nos*: Proponesque Christo, & Matri necessitates, & misérias, quibus premeris, atque earum remedium petes, adferendo pro causa & titulo, gaudium, dolorem, vel gloriam, quibus in propositis mysteriis fuerunt affecti. Demum concludes his versibus, *Laus Trinitati fulgida, Patri, Nato, Paraclito: Laus Virgini Deipara & nunc & in perpetuum. Amen.*

V. Post recitationem discussio obiter successu, dole, vel gratias age; & propone deinceps ferventius recitare. Tum piissimæ Matri obsequium tuum perficiendum, Filioque offerendum commenda juxta præfixas intentiones. Porro hîc notandum, quod quamvis mysteria Rosarii ad quindecim reducantur, quidam tamen totam vitam Christi, & Mariæ in centum quinquaginta articulos dividunt pro numero Salutationum Angelicarum, ex quibus Rosarium constat; propositos articulos singulis inferendo, modo supra explicato: cujus exemplum apud Ludovicum Blossum reperies, itemque in Paradiso animæ Christianæ, & in exercitiis Joannis Justi Lanspergii.

S. XIX. De Corona Domini.

Hanc Coronam ad honorem Salvatoris nostri Jesu Christi, & triginta trium annorum, quibus in terris vixit, primus adinvenit B. Michael Florentinus Eremita Camalduensis; quam Summi Pontifices Leo X. Gregorius XIII. & Sixtus V. approbarunt. Constat triginta tribus Dominicis orationibus, & quinque Angelicis Salutationibus: & sic eam recitabis.