



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Ausstellungskatalog der "Ateliers u. Werkstätten für angewandte Kunst, W. v. Debschitz u. H. Lochner"

Debschitz, Wilhelm von

Nürnberg, 1906

Raum 1

[urn:nbn:de:hbz:466:1-61957](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-61957)

Raum 1

Fritz Schmoll von Eisenwerth:

Damenzimmer in Birnbaumholz, bestehend aus einem Schreibtisch, einem Zierschrank, einem Nähtisch, einem ovalen Tisch, einer Bank, einem Sessel, zwei Stühlen.

Beleuchtungskörper aus Messing.

Hermann Lochner: Handgeknüpfter Teppich.

Professor Karl Schmoll von Eisenwerth:

Nr.		
1	„Kiefern am Wasser“, Aquarell	(M. 225.—)
2	„Andante“, Algraphie	(„ 25.—)
3	„Obstbäume“, Aquarell	(„ 180.—)
4	„Die Kapelle“, Oelgemälde	(„ 1050.—)
5	„Der kahle Garten“, Holzschnitt	(„ 15.—)
6	„Bauerngarten“, Aquarell	(„ 150.—)
7	„Am Weiher“, Algraphie	(„ 15.—)

P. Dresler:

8	„Bad Kohlgrub“, Zeichnung	(„ 75.—)
---	-------------------------------------	----------

W. von Debschitz-Kunowski:

9	Fotografie	(„ 30.—)
---	----------------------	----------

Raum 2

Fritz Schmoll von Eisenwerth:

Speisezimmer in Helleiche, bestehend aus einem Buffet, einer Kredenz, einer Bank, einem runden Ausziehtisch, vier Stühlen.

Beleuchtungskörper in Tombac mit Email.