



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Theodor Körner's sämmtliche Werke

Körner, Theodor

Berlin, 1835

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:hbz:466:1-62084](#)

In h a l t.

Seite		Seite	
Vorwort.	v	Das warst du.	42
Charakteristik und Biographie des Dichters.	1	Sehnsucht der Liebe.	—
Leyer und Schwert.		Erinnerungen an Schlesien.	—
Zueignung.	15	1. Am Ebbrennen.	—
Andreas Hofer's Tod.	—	2. Der Zackenfall.	43
Die Eichen.	—	3. Buchwald.	—
Vor Rauch's Büste der Königin Louise.	16	4. Charade.	—
Auf dem Schlachtfelde von Aspern.	—	5. N..... S. und P..... E.	—
Hoch lebe das Haus Beustreich.	17	6. Sonnenaufgang auf der Niesenkoppe.	44
Dem Sieger von Aspern.	18	7. Auf der Niesenkoppe.	—
Bei der Musit des Prinzen Louis Ferdinand.	—	Geistliche Sonette.	—
Mein Vaterland.	—	1. Christus und die Samariterin.	—
Moskau.	19	2. Die Ehebrecherin.	—
Lied zur feierlichen Einsegnung des preuß. Freicorps.	—	3. Das Abendmahl.	45
Trost.	—	4. Christi Erscheinung in Emmaus.	—
Durch.	20	5. Christi Himmelfahrt.	—
Abschied von Wien.	—	Mit den Knospen.	—
Aufruf.	21	Friedrichs Todtenlandschaft.	—
Der preußische Grenzadler.	—	Zwei Sonnette, nach Kügelgens Gemälden.	—
An die Königin Louise.	—	1. Belisar und der Knabe.	46
Jägerlied.	22	2. Saul und David.	—
Lied der schwarzen Jäger.	—	Die menschliche Stimme.	—
Am Hedwigsbrennen bei Jauer.	—	Zur Nacht.	—
Lechter Trost.	—	An Gustav Zedlik.	—
Bundeslied vor der Schlacht.	23	An den Heldenänger des Nordens.	47
Gebet während der Schlacht.	—	Treuer Tod.	—
Mishmuth.	24	Wiegenlied.	—
An den König.	—	Bei einem Springbrunnen.	48
Reiterlied.	—	Treurdösch.	—
Trost.	25	Worte der Liebe.	49
Abschied vom Leben.	—	Die drei Sterne.	—
Lüszow's wilde Jagd.	—	Harras, der fahne Springer.	—
Gebet.	26	Graf Hoyer von Mansfeld, oder die Schlacht am Wölfselholze.	50
Beustreichs Doppeladler.	—	An Wilhelm.	51
Unre Zwierficht.	—	Aus der Ferne.	—
Was uns bleibt.	27	Als sie eine Kornähre in der Hand zum Blühen brachte.	—
Nachtrag aus des Dichters Nachlass.			
Männer und Buben.	—	Das gestörte Glück.	—
Trinklied vor der Schlacht.	28	Trinklied.	52
Schwertlied.	—	Weinlied.	—
Vermischte Gedichte.			
Bergmannsleben.	30	Wallhaide.	53
Der Kampf der Geister mit den Bergknappen.	—	Des Sängers Lied zu den Sternen.	56
Der Traum.	35	Der Kynast.	—
Das Wunderblümchen.	36	Die heilige Cecilia.	60
Der Schreckenstein und der Elbstrom.	37	Die heilige Dorothea.	—
Die Liebe.	38	St. Medardus.	61
Um meine Bisher.	39	Die vier Schwestern.	62
Um Grabe C. F. Schneiders.	—	Bundeslied.	—
Berglied.	—	Der Teufel in Salamanca.	63
Wechsel.	40	Der Makaria.	—
Klotars Abschied.	—	Im Frühling 1810.	—
Poësie und Liebe.	—	Erinnerungen an Karlsbad 1811.	—
Amphiaraoß.	41	1. Vom Dreifreuzenberg.	64
Das war ich.	—	2. Der Sprudel.	—
		3. Dorf Hammer.	—
		4. Dorotheens Tempel.	65
		5. Die Prager Straße.	—

	Seite		Seite
6. Der Obelisk.	65	Nach der Aufführung von Händels Alexander-	
7. Charade.	—	Fest in Wien 1812.	87
8. Der Kaiserin Platz.	—	An die Geliebte.	88
9. Von Weyrothers Ruh bei Ellenbogen.	—	Zum 13. Juni 1812.	—
10. Das Kreuz auf dem Felsen vor dem Eger-		Beim Gewitter.	89
thore.	66	In der Nacht.	—
11. Das Töpel-Thal.	—	Am 21. April 1812 in der Augustiner-Kirche zu	
12. Kindlators Tempel.	67	Wien.	90
13. Abschied vom Dorotheen-Tempel.	—	Dresden.	91
14. Friederikens Felsen.	—	Charaden, Rätsel, Logographien.	92
15. Am Kreuze unfern Marianens Ruhe.	—	Jugendscherze.	
16. Hans Heilings Felsen.	68	Amors Heerschaaren.	93
17. Der Neubrunnen.	—	Des Feldpredigers Kriegsthaten.	97
18. Beim Tanze im sächsischen Saale.	—		
19. Als sie von dem Brunnen Abschied nahm.	69		
20. Auf der Bank am Sauerbrunnen.	—		
21. Rundgefang auf dem Belvedere.	—		
22. Abschied vom Feser.	70	Dramatische Werke.	
Sängers Wanderlied.	—	Trauerspiele.	
Sehnsucht nach dem Rhein.	—		
Vor Raphael's Madonna.	—		
An den Frühling.	71		
Schifferlied.	—		
Morgenlied für Schiffer.	—	Lustspiele.	
Auf dem Greifenstein.	72		
Vor dem Bilde zweier Schwestern von Schick.	—		
Violenblau.	—		
An den verehrten Künstler.	73		
phantasie.	—		
Im St. Stephan.	—	Opern.	
Im Prater.	74		
Die Augen der Geliebten.	—	Das Fischermädchen, oder Haß und Liebe.	280
Vor dem Bilde ihrer Mutter.	75	Der vierjährige Posten.	291
Morgenfreude.	—	Die Bergknappen.	296
Bitte.	76	Alfred der Große.	309
Döblingen.	—	Der Kampf mit dem Drachen.	322
Muth.	—		
Der Dreiklang des Lebens.	—	Erzählungen.	
Vor dem Grabmal in Penzingen.	77	Hans Heilings Felsen.	330
Der Todtentanz.	—	Woldemar.	335
Nachtrag, Ungedrucktes.		Die Harfe.	340
Jugendlust.	80	Mündliche Erzählungen, schriftlich bearbeitet von Caroline Pichler.	
Leichter Sinn.	—		
Ständchen.	81	1. Die Tauben.	342
Mein hohes Lied von der Einzigen.	—	2. Die Rosen.	345
Wehmuth der Liebe.	82	Die Reise nach Schandau.	348
Der Jungling und der Bach.	—	Briefe.	354
Spielmann und Zither.	—		
Aus der Ferne.	83	Zugabe.	
An Caroline Pichler.	—	84 Gedichte deutscher Dichter auf Theodor und Emma Körner.	373
In der Stephanskirche.	—	— Gedichte englischer Dichter.	381
Luthers Monolog, ehe er in die Reichsversamm-		— Englische Uebersetzungen Körnerscher Gedichte.	383
lung geht.			
Zum ersten März 1811.	85		
Die Monatssteine.	—		