



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die poetische Ukraine

Bodenstedt, Friedrich

Stuttgart [u.a.], 1845

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-62232](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-62232)

Die poetische Ukraine.

Eine Sammlung

Kleinrussischer Volkslieder.

Ins Deutsche übertragen

von

Friedrich Bodenstedt.



Stuttgart und Tübingen.

J. G. Cotta'scher Verlag.

1845.

Standort: P 06
Signatur: GX Z 1003
Akz.-Nr.:
Id.-Nr.: W3101117 ✓

Schon seit geraumer Zeit gesteht man den verschiedenen eigenthümlichen Volksdichtungen einen besondern Werth zu, es sey nun daß dadurch die Nationen im Ganzen ihre Angelegenheiten, auf große Staats- und Familien-Verhältnisse, auf Einigkeit und Streit, auf Bündnisse und Krieg bezüglich, überliefern, oder daß die Einzelnen ihr stilles häusliches und herzliches Interesse vertraulich geltend machen. Bereits ein halbes Jahrhundert hindurch beschäftigt man sich in Deutschland ernstlich und gemüthlich damit; und ich läugne nicht, daß ich unter diejenigen gehöre die ein auf diese Vorliebe gestütztes Studium unablässig selbst fortsetzten, auf alle Weise zu verbreiten und zu befördern suchten; wie ich denn auch gar manche Gedichte, dieser Sinnes- und Gesanges-Art verwandt, von Zeit zu Zeit dem reinfühlenden Componisten entgegenzubringen nicht unterließ.

Goethe.

National songs and popular works of amusement throw no small light on the manners of a people: they are materials which most travellers have wit hin their reach, but which they almost always disdain to collect. . . .

George Ellis.



77 / 35363