

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Ioannis S. R. E. Cardinalis Bona Opera Omnia**

Tribus Tomis comprehensa

Opvscvla Spiritvalia - I. Horologium Asceticum. II. Principia Vitae  
Christiana. III. Manuductio ad Coelum. IV. Via Compendii ad Deum. V. De  
Sacrificio Missae. VI. De Discretione Spirituum ... Operum Eminentiss.  
Cardinalis, Tom. I

**Bona, Giovanni**

**Parisiis, 1677**

Cap. XV. De visionibus, & apparitionibus. Earum notitiam difficillimam  
esse. Quaedam de ipsis singulariter notanda. Tria earum genera. Quid sit  
visio sive apparitio corporalis, quid item imaginaria.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-9969**

tantam patitur violentiam, ut non possit illi obniti. Illos autem felicissimos vocat Bernardus, (b) qui sic rapiuntur, qui in profundissima Dei misericordia, quasi quodammodo sepulta jam arbitrii sui potestate, in divitias gloriae in spiritu ardoris rapiuntur, nescientes sive in corpore, sive extra corpus, hoc solum scientes, quod rapti sunt.

## CAPUT XV.

*De visionibus & apparitionibus: Earum notitiam difficillimam esse. Quædam de ipsis notantur. Tria earum genera. Quid sit visio, sive apparitio corporalis & quid item imaginaria.*

I. **F**acile omnes docti indoctique percipiunt quid visionis & apparitionis nomine intelligendum sit: quomodo vero ipsæ visiones & apparitiones, occultorumque & futurorum revelationes fiant, res ardua est & difficillima explicatu, quæ non solùm sapientes hujus seculi, sed & doctissimos atque sanctissimos Ecclesiæ magistros fatigavit. Augustinus, quem omnibus præferre non dubito, ab Evodio Episcopo de hac quæstione per literas interrogatus eam obscurissimam vocat, eiusque solutionem curam atque operam negotiosissimam postulare restatur: *Visiones* inquit (a), *futurorumque predicationes* quomodo fiant, ille jam explicare conetur, qui novit quæ vi efficiantur in unoquoque animo tanta cum cogitat. Videamus enim, planeque cernimus in eo fieri rerum multarum visibilium, & ad ceteros corporis sensus pertinentium, innumerabiles imagines: quæ non interest quam ordinatè vel turbidè fiant sed tantum quia fiunt, quod manifestum est, quæ vi & quomodo fiant quisquis potuerit explicare, quæ omnia certè quotidiana sunt atque continua, audeat presumere aliquid ac definire etiam de illis rarissimis visis. Ego autem tanto minus hoc audeo, quanto minus quoque id in nobis, quod viæ continua vigilantes dormientesque experimur, quo pacto

(b) Ser. 2. in Aitens. Domini. & Epist. 100.

fiat explicare sufficio. Tum narrat visionem cuiusdam Gen-  
nadii, & ait: *Ego autem quamvis quomodo fiant ista veluti  
corporea sine corpore, verbis prorsus explicare non possim: tamē  
sicut scio non ea corpore fieri, utinam sic seirem quomodo dis-  
cernerentur, quae videntur aliquando per spiritum, & per  
corpus videri putantur: quove modo distinguuntur visa-  
cerum, quos error vel impietas plerumque deludit, quando-  
vis piorum atque sanctorum similia pleraque narrantur.*  
Et epistola sequenti ad eundem illud Zachariæ (b) Pro-  
phetæ expendens, *Et dixit mihi Angelus qui loquebatur  
in me, de hac ipsa quæstione sic differit (c).* Neque  
enim forinsecas voces ad aures corporeas Prophetæ venisse  
credendum est, cum dicit, loquebatur in me, non ad me.  
¶ *Tum voces erant de spiritu factæ corporalibus similes, qua-  
les agimus cum apud nos taciti multa memoriter plerumque  
etiam cantando, transcurrimus: sed tamen editæ ab Ange-  
lo sibi suggeste.* Et post pauca. *Et ideo mira sunt, quia  
occultiorem habent rationem, quam ut videri vel reddi ab  
homine homini possit.* Nec ullus reperitur tantâ præditus  
sapientiâ, ut hæc judicare vel discernere valeat, nisi de-  
super ab eo adjutus fuerit, cuius est mysteria sapientiæ suæ  
humilibus revelare. *Huc accedit, ait iterum Augustinus,*  
(d) *quia sunt visiones, quæ apparent spiritui tanquam cor-  
poris sensibus, non solum dormientibus vel furentibus, sed  
aliquando sane mentis vigilantibus: non per fallaciam illu-  
dentium dæmonum, sed per aliquam revelationem spiritalem,  
quæ fit per formas incorporeas corporibus similes: que discerni  
omnino non possunt, nisi divino adjutorio pleniū revelen-  
tur, & mentis intelligentia dijudicentur, vix aliquando  
cum fierent, sed plerumque post ea cum transferint.* Hæc  
ad Evodium Augustinus, (e) qui & alibi de hac contro-  
versia fusiū disputans certa ab incertis secernere nos do-  
cet, & de re profundissima atque obscurissima sine teme-  
ritate differere.

b. Zach. 1. 9. c Epist. 101, d Epist. 102, e Lib. 12. de Gen. ad lit. &c. dq  
qua pro mort.

II. Primo autem loco observandum est, quod licet visio & apparitio pro una & eadem re accipi soleant, aliquatenus inter utramque distinctio reperitur. Nam apparitio dicitur, cum nostris obtutibus sola species apparentis se ingerit, sed quis appareat ignoramus: cum vero externae apparitioni ejus intelligentia conjuncta est, tunc visio appellatur. Secundo loco, duo extrema vitanda sunt: unum illorum est, qui sine delectu & examine quamcumque audiunt vel legunt muliercularum vel insipientium sive impostorum visionem, protinus credunt: & hos perstringit Sapiens (*f*) dicens, *Qui credit cito, levius est corde.* Alterum est contrario quorumdam est, qui res divinas eadem mensurâ qua humanas metientes, adeo angustos omnipotenti Deo terminos ponunt, ut id ab eo fieri negent, quod ipsi non capiunt. His nimis, ut ait Augustinus (*g*) *tota regula credendi est consuetudo cernendi:* & si quis afferet se spiritum vel spectrum vidisse, eum somniasse dicunt, vel tamquam insanum ad Medicos ablegant. Fateor quidem in approbandis apparitionibus cautè & lente procedendum esse, cum multi sint & fuerint pseudoprophetæ, multi qui falsas visiones & revelationes fingunt; sed non ideo ob quasdam falsas damnandæ quæ veræ sunt; perinde enim esset, ac si quis diceret nullas esse veras gemmas, quia multæ sunt falsæ; aut neminem posse inebriari vino, quia non omnes qui vinum bibunt, inebriantur. Plenæ sunt visionibus & revelationibus utriusque Testamenti paginæ; plenæ sunt sacræ & profanæ historiæ; pleni tractatus sanctorum Patrum, quorum testimonium nemo prudens respuere, nemo Orthodoxus negare potest. Cum sit itaque certum & indubitatum, visiones plurimas & apparitiones & olim contigisse & in dies contingere, tum Dei optimi maximi, tum Angelorum & malorum dæmonum, tum spirituum humanorum sive regnantium in cælis sive illorum qui aeterno igne cruciantur, aut qui in Purgatorio detinentur: videndum est tertio loco quotuplex

*f Eccl. 19. 4. g Serm. 147. de Tempore.*

fit visio sive apparitio. Richardus a S. Victore ( h ) initia  
commentariorum in Apocalypsim Quatuor, inquit, sunt  
visionum modi, ex quibus duo sunt intro, & duo foris. Duo  
sunt corporales, duo spirituales. Visio namque prima corpo-  
ralis est, quando oculos ad exteriora & visibilia aperimus,  
& cœlum & terram, figuræ & colores rerum visibilium vi-  
demus. Sed hæc visio infima, & infirma est, quæ quia an-  
gusta est, maxima non comprehendit; & quia hebes est, mi-  
nima non discernit, & quia pigra est, non attingit remota;  
& quia perspicax non est, non penetrat occulta. Quæ nimirum  
denique mysticæ significationis continet, sed tantummodo  
corporei sensus motum & actionem habet. Alia quoque visio  
corporalis est, quando species vel actio sensu usus foris osten-  
ditur, & intus magna mysticæ significationis virtus continetur:  
qualis fuit visio quæ Moysi in rubo quidem extrinsecus visi-  
biliter apparuit, sed typicæ significatione plena fuit. Tertius  
visionis modus non fit oculis carnis, sed oculis cordis, quando  
videlicet animus per Spiritum sanctum illuminatus formali-  
bus rerum visibilium similitudinibus & imaginibus præsentan-  
tis quasi quibusdam figuris & signis, ad invisibilem ducitur  
cognitionem. Quartus est, cum spiritus humanus per internam  
inspirationem subtiliter ac suaviter tactus, nullis mediantibus  
rerum visibilium figuris sive qualitatibus, spiritualiter erigitur  
ad cœlestium contemplationem. Prima visio naturalis est,  
nobisque communis cum brutis: secunda sublimior &  
excellenter, præter speciem quam exhibet sensu, la-  
tens sub illa mysterium designat. Tertia fit in imaginatio-  
ne, quarta in intellectu. Quatuor item genera visionum  
constituit seraphicus doctor Bonaventura ( i ) Quædam  
visiones, ait, dici possunt corporales, quæ vigilanti corpora-  
liter ostenduntur: ut Moyses vidi Dominum in rubo ardenti,  
& Patres sepe Angelos visibiliter suscepserunt. Ad hanc po-  
test referri quorumlibet sensuum experientia, ut auditus, gustus,  
odoratus, & tactus; quia visus pro quolibet sensu solet poni.  
Hinc in Eodo ( k ) dicitur, Videbant voces & lampades,

h Lib. 1. in Apoc. cap 1. i Procel. 7. Relig. cap. 18. k Exod. 20. 18.

& sonitum buccinæ: *voces namque & sonitum buccinæ non visu, sed auditu percipere potuerunt.* Aliae sunt imaginariae visiones, quæ vigilanti non corporaliter, sed imaginariè ostenduntur, ut visiones Ezechielis, Danielis, & aliorum sanctorum in novo & veteri testamento. Aliae sunt imaginariae quæ dormientibus ostenduntur, ut Iacob vidit Dominum innixum scale: & Pharaon & Nabuchodonosor somnia viderunt præfigia futurorum. Alia est visio intellectualis, qua illuminatur mentis oculus luce veritatis puræ, qua ipsam veritatem in se contemplatur: vel intelligit in visione imaginaria veritatem quæ in illa significatur. Sic Paulus raptus in cœlum audivit ineffabilia verba ipsius veritatis splendorem pure intuitus. Sic Joannes in Apocalypsi, licet sub figuris rerum materialium figura desribat creditur tamen omnia pure intellexisse, quæ figurarum velamine opera nobis propulsit. Norat autem Bonaventura quod tres primæ visiones bonis & malis communes sunt: nec videntem sanctum faciunt, aut aliis meliorem, ut patet in Balaam, Pharaone, & aliis impiis: imo plurimis nocuerunt, qui in superbiam elati in propriam & aliorum perniciem illis abusuntur. Aliis perturbata phantasiâ viam paraverunt ad insaniam, ad illusiones & deceptions, & ad ruinam. Deinde observat visiones imaginarias, earumque corporales figuræ veras esse secundum existentiam: neque enim verum est, quod revera sint in cœlo boves, leones, aquilæ, & alia ejusmodi, quæ scribit Joannes se vidisse; sunt tamen virtutes & mysteria, quæ per alias figuræ designantur.

III. Multa de his integro libro Augustinus, quæ brevi compendio perstringam, nullo doctrinæ dispendio. Visionum tria genera esse ait (1) corporale, spiritale, & intellectuale, quarum exemplum occurrere docet in hoc præcepto, *Diliges proximum tuum sicut te ipsum.* Nam corporaliter videntur literæ, quibus scribitur; spiritualiter

<sup>1</sup> Lib. 12. de Gen. ad lit.

Id est per imaginationem, proximus cogitatur; intellectu dexterum dilectio conspicitur. Possunt etiam & literæ absentes spiritualiter cogitari, & proximus præsens corporaliter videri; at vero dilectio nec per se oculis cerni, nec per imaginem spiritu cogitari, sed solo intellectu percipi potest. Porro quidam inter istas visiones respectus repetitur, corporalis enim ad spiritalem, spiritualis autem ad intellectualem refertur; quod evidenter apparet in visione manus scribentis in pariete, quam vidit Balthasar rex. Imago siquidem rei corporaliter factæ spiritui ejus impressa est, & in cogitatione permansit, atque in spiritu videbatur, sed nondum intelligebatur, quamvis sciret, alicujus rei signum esse. Accessit Daniel & mente divinitus illustrata indicavit Regi quid illo signo portenderetur, ipse potius Propheta qui visionem mente intellexit, quam Rex qui signum corporaliter viderat, ejusque imaginem in spiritu cogitando postea cernebat, nec aliquid poterat intellectu comprehendere, nisi quod signum erat, & ideo quid significaret, inquisivit. Cum igitur oculis quædam præsentia videamus, quædam absentia imaginatione, facile illa ab ipsis discernimus, cum vigilamus: nec dubitamus illa esse corpora, ista imagines corporum. Cum vero nimia cogitationis intentione, vel aliqua vi morbi, vel spiritus boni aut mali operatione, corporalium rerum imagines ita in spiritu exprimuntur, ac si oculis cernerentur; tunc inter ea quæ visui & quæ imaginationi occurserunt, non discernimus; nam sèpe phreneticos & febricitantes audivimus loqui cum his qui verè aderant, & cum his qui non aderant, ac si præsentes essent. In ecstasi autem, mente prorsus à sensibus alienata, nec corpora præsentia videntur, nec ulla vox auditur; sed totus animi contitus in corporum imaginibus est, quando visio est imaginaria; aut in rebus incorporeis nulla corporis imagine figuratis, quando visio est intellectuialis. Porro ea quæ cernuntur in visione imaginaria, si nihil significant, ipsius animæ imaginatione sunt: si vero aliquid signifi-

cant, id non sit vi aliqua divinitrice, quæ animæ insit, sed Dei munere, vel Angeli tam boni, quam mali operatio-ne. Verum hoc interest quod malus Angelus sæpe mendaciis & præstigiis videntem ludificat, bonus vero spiritum hominis ad videndas rerum imagines nunquam assu-mit, nisi aliquid verum significant. Et omnes quidem vi-siones in anima sunt, sed servant ordinem suum. Præ-stantior est enim spiritalis quam corporalis neque fieri ista potest, nisi illa simul fiat; quandoquidem eodem mo-mento quo corpus sensu corporis tangitur, aliquid tale sit etiam in anima, quod non est illud, sed illi simile: at hoc non discernitur, nisi cum fuerit sensus ablatus à cor-pore, ut id quod per corpus videbatur, inveniatur in spi-ritu. Visio autem spiritalis fieri potest sine corporali, cum corporum absentium similitudines in spiritu apparent, & multæ pro arbitrio finguntur, vel præter arbitrium de-monstrantur. Ut vero dijudicetur, indiget intellectuali; quæ ceteris non indiget, & sine illis fieri potest, estque omnibus nobilior & excellentior. Nulla in hac falsitas, nulla deceptio esse potest; reliquæ erroribus & illusioni-bus subjectæ sunt Hæc presæ & summatim ex Augustino, quem sequitur, ut solet Angelicus Doctor [m.] Docet enim visionem distingui secundum potentias cognosciti-vas, quæ sunt sensus, imaginatio, & intellectus. Et lo-quens de raptu Pauli, per tertium cœlum intelligi ait vi-sionem supermundanam secundum easdem potentias, ut primum cœlum dicatur visio corporalis, quæ fit per sen-sum, sicut visi est manus scribentis in pariete: secun-dum autem cœlum sit visio imaginaria, sicut viderunt Isaias, & Joannes in Apocalypsi: tertium vero cœlum dicatur visio intellectualis.

IV. Ex his arbitror satis constare illa videri & apparere, quæ sensum nostrum vel intellectum movent ad sui co-gnitionem: quod duplice fieri manifestum est; natura-lier, per objecta quæ naturali notitia percipiuntur: &

*m. 2. 2. qu. 174. art. 1, & qu. 175. art. 3,*

supernaturaliter, quando ea manifestantur, quorum cognitio vires nostras naturales excedit. Hæc est autem visio sive apparitio, de qua nobis hic sermo est, cuius triplex genus supra constitutum est; una enim corporea, alia imaginaria, tertia intellectualis nuncupatur. Corporeæ nomen tribuitur tam illi quæ visus, quam quæ aliorum sensuum ministerio fit. Nomen quippe visionis primo impositum ad actum visus significandum, ad omnem quoque aliorum sensuum functionem propter ejus certitudinem & dignitatem extensum est. *Ad oculos propriè*, inquit Augustinus (*n*) videre pertinet. Utimur autem hoc verbo etiam in ceteris sensibus, cum eos ad cognoscendum intendimus. Dicimus enim non solum, vide quid luceat, quod soli oculi sentire possunt: sed vide etiam quid sonet, vide quid oleat, vide quid sapiat, vide quam durum sit. Fit autem hæc visio sive apparitio per signa externa, aut per imagines sive species aliquas, quibus Deus utitur, illustrans videntis mentem, ut quæ repræsentantur intelligat: sive ipsa species sese oculis offerat: sive fiat aliqua vox, quæ ad aures sonet nulla apparente loquentis effigie: sive vox audiatur, & eodem tempore species loquentis oculis exhibetur. Interdum quoque odoris fragrantia, & saporis suavitas omnem odorum ciborumque voluptatem superantes in cœlestibus apparitionibus & in sumptione Eucharistiae odoratu & gustu ab aliquibus percipiuntur, Deo illos excitante per hæc signa sensibilia ad majorem erga ipsum amorem, ut ex illorum analogia conjiciant quam dulcis est Dominus; atque humilitati impensius studeant, agnoscentes se in eorum ordine esse, quibus tanquam parvulis ad cibum solidiorem ineptis lac cœlestium consolationum propinatur. Cavendæ tamen in his fraudes & illusiones, quibus hæ sensuum perceptiones obnoxiae sunt, de qua re quædam supra notavimus (*o*) cum de locutione Dei & Angelorum ageremus, plura dicturi infra cum de his discernens ex proposito tractabimus.

*a* Lib. 20. conf. I. c. 35. o Cap. 8. & 10.

V. Imaginaria, quam Augustinus spiritalem vocat, sive per species seu figuræ & imagines rerum jam in ipsa phantasia existentes, quæ Dei vel Angeli operatione ita disponuntur, ut propositum objectum clarè repræsentent, infusa luce supernaturali ad intelligendum quid significet. Fit etiam per novas species nusquam antea receptas, sed à Deo vel ab Angelo immisssas, quæ potentiae adeò firmiter inhærent, ut ab his distrahi, & averti pro arbitrio nequeat, & si aliqua persona appareat, ita phantasiam percellit & movet, ut & oculis corporis aspici, & vox ejus auribus percipi videatur. Sic apparuit Deus Danieli, *Aspiciebam*, inquit (p.) donec throni positi sunt, & antiquus diem sedit: *vestimentum ejus candidum quasi nix*, & capilli capitis ejus quasi lana munda; *thronus ejus flammæ ignis*, rotæ ejus ignis accensus, *Fluvius igneus rapidusque egrediebatur à facie ejus*: *millia millium ministrabant ei*, & decies millies centena millia assistebant ei. Quæ omnia imaginationi à Deo ostensa constat, ut apparitio humanæ naturæ conditioni congrueret, quæ sensibilibus allicitur & moveatur. Profundè & diffusè hanc visionem describit, ex propria experientia seraphica virgo Teresia (q.) dicens Dominum sibi manus suas, deinde faciem ostendisse, tum illi apparuisse cù formâ qua è sepulchro gloriosè resurgens pingi solet: qua in re tametsi ejus naturali imbecillitatì se accommodaret, magno tamen robore indiguit, ut visionem ferre posset. Tantâ enim pulchritudine corpora gloria prædicta sunt, & tantam ex omni parte gloriam spirant, ut videntem extra se rapiant; ac veluti dementem reddant. Hinc timor in ea & consternatio oriebatur, ne forte diabolica fraude illuderetur; sed paulò post divina gratia omnem timorem expellebat. Nam et si, inquit, ad multos annos mecum ipsa imaginando cogitarem, quomodo rem tam speciosam effingerem, hoc tamen penitus facere nec possem nec scirem: longe quippe excedit quicquid cogitatione sive imaginatione effungi potest. Vel solus Domini splen-

p Dan. 7. 9. q' Vitæ sua cap. 28.

dor, cum alicui appareat, explicari & concipi nequit. Neque enim splendor est, qui visum perstringat, sed suavis quidam candor & fulgor infusus, qui oculos visuque maximopere recreat, non fatigat. Hunc splendorem prolixè celebrat, asserens tam diversum esse ab eo qui in terra videtur, ut ipsa claritas solis ipsius comparatione obscura videatur. Lumē est quod noctem & obscuritatem non habet; nec quisquā est adeo præcellentē & acuto ingenio, ut toto vitæ suæ tempore concipere possit quale sit. Deus tamen illud repente ostendit, ipsumque cernimus in momento, & si necesse foret oculos aperire ad videndum ipsum, ne quidem tempus suppeteret. Nulla est distractio, quæ ipsum impedire sufficiat; nulla potentia, quæ ei resistat; nulla diligentia, quæ ad hoc consequendum par sit. Quomodo verò se in hac visione Dominus spectandum exhibeat, se nescire fatetur: nam una ex parte ipsemēt præsens adesse; ex altera non ipse sed ejus imago videbatur. Verūm imago hæc talis non erat, quales sunt hominum imagines in tabulis expressæ: quia inter hanc & reliquas imagines tantum erat discriminē quantum esse solet inter hominem pietum & vivum. Quod si est imago, vera & viva est: & aliquando cum tanta maiestate appareret, ut nemo dubitate possit quin ipse sit. Alibi quoque de hac ipsa visione agens ait (*r*) sibi apparuisse Dominum cā formā qua inter homines visus est, & licet momentanea instar fulguris hæc visio esset, ita tamen imaginationi eius imago sculpta manebat, ut inde nullatenus deleri posset. Quod autem, inquit, imaginem vocem, non ita accipiedum est, quasi imago quædam sit pro imaginatione & arbitrio videntis expressa; sed vere viva est, & interdum etiam cum anima loquitur magnaē ei secreta revelat. Cum verò Dominus hanc animę gratiam facit, ferè semper raptum patiūr, eo quod natura nostra imbecillis eam terribilem visionem ferre nequeat. Terribilem dixi, quamvis enim pulcherrima sit, & majoris jucunditatis ac delectationis quam quis, si mille annis vive-

*r* Cast. animæ mans. 6. cap. 9.

ret & se jugiter cogitando defatigaret, imaginari posset, cum omnem & imaginationis & intellectus capacitatem transcendat: illius tamen presentia tantæ est majestatis, tantoque horrore animam implet, ut statim agnoscat quis ille sit. Divina quoque sapientia omnem ab illa ignorantiam discutit, & licet alii multa in contrarium congerant & objiciant, certa tamen manet quod illa gratia à Deo sit: nec timet in ea aliquam illusionem subesse. Hæc Terelia, cui in omnibus consonat fidelis ejus socius in reformatione Carmeli Venerabilis Joannes à Cruce. Sciendum est, ait (*f*) ille, quod quemadmodum quinque exteriorès sensus imagines & species objectorum suorum phantasie & imaginationi proponunt & repræsentant: ita possunt absque exteriorum sensuum interventu eadem species & imagines multo vivaciùs & perfectius supernaturaliter repræsentari, quemadmodum passim in sacris literis apparet, ut cum Deus gloriam suam manifestavit inter Seraphicos Spiritus, qui alis velabant facies & pedes: & cum ostendit Ieremiæ virgam vigilantem, & Danieli alias visiones. Et infra docet animam in his visionibus, earumque intelligentia & suavitate admittendis passim se habere, nec posse eas impedire; sicut vitrum nitidum & bene dispositum solares radios prohibere non valet, quin eorum fulgore & claritate penetretur & illustretur. Docet (*t*) quoque modum & ordinem quo Deus hominem disponit à sensibilibus ad intelligibilia, à recto scilicet usi naturali sensuum exteriorum ad supernaturales communicationes, cujusmodi sunt corporales apparitiones, & allocutiones, quibus sensus ad exercitationes secundum virtutem excitantur, & à pravis objectis alienantur. Post hæc instruitur, & perficitur phantasia bonis meditationibus, ex quibus ad visiones imaginarias elevatur, donec à rerum sensibilium simulacris avulsa, ad intellectuales perceptiones Deo trahente perveniat. Quod si quidpiam diabolica operatione phantasie repræsentetur, id nec visio, nec revelatio; sed illusio dici solet.

*f Ascens. montis Carm. lib. 2. c. 16, & ibid. cap. 17.*