



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Der Stil in den technischen und tektonischen Künsten oder Praktische Aesthetik**

ein Handbuch für Techniker, Künstler und Kunstfreunde

Die textile Kunst

**Semper, Gottfried**

**Frankfurt a.M., 1860**

Titelblatt

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-62681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-62681)

Die  
T E X T I L E K U N S T

für sich betrachtet und in Beziehung zur Baukunst

von

**Gottfried Semper,**

Professor der Baukunst an dem allg. eidg. Polytechnikum zu Zürich.



06  
JXZ  
1311-1+1

Mit 125 in den Text gedruckten Holzschnitten und  
15 farbigen Tondrucktafeln.

FRANKFURT a. M.

Verlag für Kunst und Wissenschaft.

1860.

Ars infinita est, sed qui Symbola animadverterit,  
omnia intelliget, licet non omnino.

**Das Uebersetzungsrecht in fremde Sprachen behält sich die  
Verlagshandlung hiermit ausdrücklich vor.**

Druck der J. G. Sprandel'schen Buchdruckerei in Stuttgart.