

**Cl. Viri Valerii Andreæ Desselii In Academia Lovaniensi
Professoris Regii Erotemata Juris Canonici**

Andreas, Valerius

Coloniae, 1697

XXII. De fide Instrumentorum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-62934](#)

De testibus cogendis.

TIT. XXI.

Possidentne eoz i testes ad testimonium
dicendum?

OMNIND, in causis utique civilibus
Idq; tum ob publicam utilitatem
ne veritas in alienius præiudicium oc-
culteratur; tum etiam, quia testimonium
perhibere est munus publici, ad quo
etiam invitus quis compellitur.

An & in causis criminalibus?

Id quidem aliqui negant; ea ratione
can. Ex quod nemo alteri debeat detrahere, do-
delitto clarando eius delicta, ergo neque ad i-
21. q. 1. cogi: sed verius alii adfirmant, quod re-
stificari in causa criminali non tam su-
per c. 4. alicui detrahere, quam veritatem dic-
5. 8 & te, arqui expedit Reip. ne crimina ma-
cultr. h. t. neant impunita.

De fide Instrumentorum.

TIT. XXII.

Non solum testibus, sed & iustrumen-
tis quis Judici fidem facere po-
test.

test, intentionemque suam probare :
unde operæ pretium est, nosse, quæ instrumenta fidem judicii faciant quæ don.

Quid est Instrumentum?

I.I.D.b.

1. & c. 4.
sup. tit,

Instrumentum in generali sua acceptione significat id omne, quod causam instruit, & quo fides sit judicis atque testes & testimonia Instrumenti nomine veniunt. Specialiter vero & propriè accipitur pro qualibet scriptura, quæ fidem rei, quam continet, judici facit, & causam instruit.

Quotuplex est instrumentum?

Duplex, aliud publicum, quod à publica persona, veluti a tabellione vel Notario publico, solenni ac debita forma est conscriptum, aut publico & authentico sigillo, Principis, Episcopi vel Capituli signatum, auctoritateve Magistratus interveniente publicatum. Aliud *privatum*, ab homine privato, nulla auctoritate publica confectum, ut chirographum, apocha, antapocha, syngrapha, epistola.

c. 2. &c.
6. h. t.,

c. 5. h. t.

& c. 7.

sup, de
probat.

Interestne quo ad fidem faciendam in
ter hac duo genera?

Interest sanè; quia instrumenta publi-
ca de eo quod instrumento conti-
nunt, plenam fidem faciunt; & non tu-
rum ipsa authentica, ut vocant, sed
Auctoritate judicis confecta. Privata
instrumenta regulariter non facio-
dem pro scribente, nisi trium testi-
subscriptione fuerint munera cumen-
ea accipiuntur quasi publicè confe-

c. ult. h. t.

l. Scrip-
turas ut.
in fine
cū Auth.
seq. C.
qui pot.
su pig.

e. si cau-
tio 14.
h. t.

Cur addis, non facere fidem
pro scribente?

Quia contra scribentem, dum mo-
causam expressam habeant, ex qui
liquid debitum sit, pura ex mutuo
plenam fidem faciunt etiam nullo
ste adscripto: secus, si causam expre-
sam non habeant.

Suntne casus, quibus contingit fidem
instrumenti publici, vel etiam
privati, enervari ac
destrui;

Sunt utique: veluti Primo per con-
trarios testes, qui deponant rem no-
ita contigisse, ut tabellio vel Notarius
profiteretur, eosque ad minimum tres,
testes

testes instrumento inscripti mortui *cito.* &
sint: quamvis communius receptum *15. Gl. ac-*
fit duos sufficere fide dignos & omni *Dd. h. t.*
exceptione majores. II. Si ab uno eo- *c. impu-*
demq; contraria instrumenta fuerint *tari 13.*
producta, quod ea producenti impu- *b. t. d. c.*
tandum. Quod si à diversis diversa pro *13. & ibi*
ducantur instrumenta, æstimabit ju- *D. d.*
dex, cui standum putet. III. Si rasuram
habeat instrumentum alicujus voca- *c. 6. vers.*
buli, vel syllabæ, quæ rei mutet sub- *instru-*
stantiam. Secùs, si sensum instrumenti *mentum*
rasura non mutet. IV. Si probetur con- *b. t. c. 3.*
fectum ab alio Notario, quam qui in- *eod. di-*
strumento subscriptis. *vers.*
instrum.

De Præsumptionibus.

TIT. XXIII.

Continent & probationem aliquam in-
dicia & argumenta, fidemq; faciunt
modò plenam, modò semiplenam,
& interdum alias præsumptiones
adjuvant.

Quid est Præmissio?

Es conjectura probabilis, ex certo
aliquo signo proveniens, ad ad-
struendam rei dubiæ fidem. Vel, est
antic-