



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Weiterbildung des wissenschaftlichen und nichtwissenschaftlichen Hochschulpersonals**

**Universität Paderborn**

**Paderborn, SS 1997 - WS 1999/2000(1999); damit Ersch. eingest.**

Allgemeine Literaturwissenschaft

**urn:nbn:de:hbz:466:1-10416**

**FB 3 Sprach- und Literaturwissenschaften****Fach: Allgemeine Literaturwissenschaft**

**Apel, Friedemar**      **Shakespeare und der deutsche Geist**      **DI, 14-16 Uhr**  
**A 6**  
**Vorlesung**      **Beginn: 1. Semesterwoche**

Die Vorlesung beginnt mit einer Einführung in ausgewählte Stücke Shakespeares und einer Darstellung des elisabethanischen Zeitalters. Zum zweiten Teil werden die Spuren Shakespeares bei Lessing, Herder, Weiland, Goethe, Schiller, Schlegel, Tieck und Heine gelesen und gedeutet.

**Fach: Anglistik/Amerikanistik**

**Förster, Ernst**      **Basiskurs Englisch-Kurs A**      **MO, 13-13.45 Uhr**  
**Grundkenntnisse zum Selbststudium**      **H 6**  
**(Voraussetzung für alle Teilnehmer an der Übung: Beginn: 20.4.98**  
**Kurs A)**  
**Vorlesung (a)**

In dieser Vorlesung werden wichtige Grundlagen für Fertigkeiten gelegt, die im Gebrauch der englischen Sprache eine maßgebliche Rolle spielen. Aus naheliegenden Gründen (Zeitproblem, Stoffumfang etc.) bietet der Kursleiter in gedrängter Form linguistisches Basiswissen und Lernhilfen an (Ausprachestruktur, Lautschrift für die Wörterbucharbeit u.ä.), die den Schnelleinstieg in die englische Sprache auf den Anfängerstufen erleichtern sollen.

Das theoretische Grundwissen dieser Veranstaltung soll die Basiskurs-Englisch-Teilnehmer befähigen, die erforderlichen sprachpraktischen Aufgaben in dem (Übungs-)Kurs A (**Mi, 14-16, H 4.238, 15.4.98**) meistern zu können. Dort wird erwartet, daß sich die Teilnehmer/Teilnehmerinnen im Rahmen der zur Verfügung stehenden Zeit durch individuelle Mitarbeit bemühen, ein möglichst hohes Niveau an nachweisbarer Sprachgebrauchsqualität in den folgenden 5 Hauptfertigungsbereichen des Fremdsprachenerwerbs zu erarbeiten: **HÖRVERSTÄNDNIS - LESEVERSTÄNDNIS - SPRECHEN - SCHREIBEN**, and last but not least, **FREMDKULTURVERSTÄNDNIS**.

**Literatur:** 1. Ein gutes zweisprachiges Wörterbuch ist unumgänglich (IPA-Lautschrift).  
 2. Handreichungen werden während des Semesters ausgehändigt.

**Förster, Ernst**      **Basiskurs Englisch-Kurs B**      **FR, 13-13.45 Uhr**  
**Grundkenntnisse zum Selbststudium**      **H 6**  
**(Voraussetzung für alle Teilnehmer an den Übungen: Beginn: 17.4.98**  
**Kurs B 1 oder B 2)**  
**Vorlesung (a)**