



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen  
Kunstepochen**

**Thürlemann, B.**

**Zürich, 1889**

Vorbemerkung des Verlegers.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63172)

## Vorbemerkung des Verlegers.

Nachdem es dem Sammler und Zeichner der «Galerie der decorativen Künste» unmöglich geworden ist, den zweiten Band zur Vollendung zu bringen, hat sich die Verlagshandlung entschlossen, die fertigen 24 Blätter des zweiten Bandes mit denjenigen des ersten Bandes in vorliegendem Bande zu vereinigen. Die Blätter sind nach Kunstepochen geordnet und erleichtern so die Benützung, wie sich aus nebenstehendem Inhaltsverzeichniss ergibt.

