



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

Thürlemann, B.

Zürich, 1889

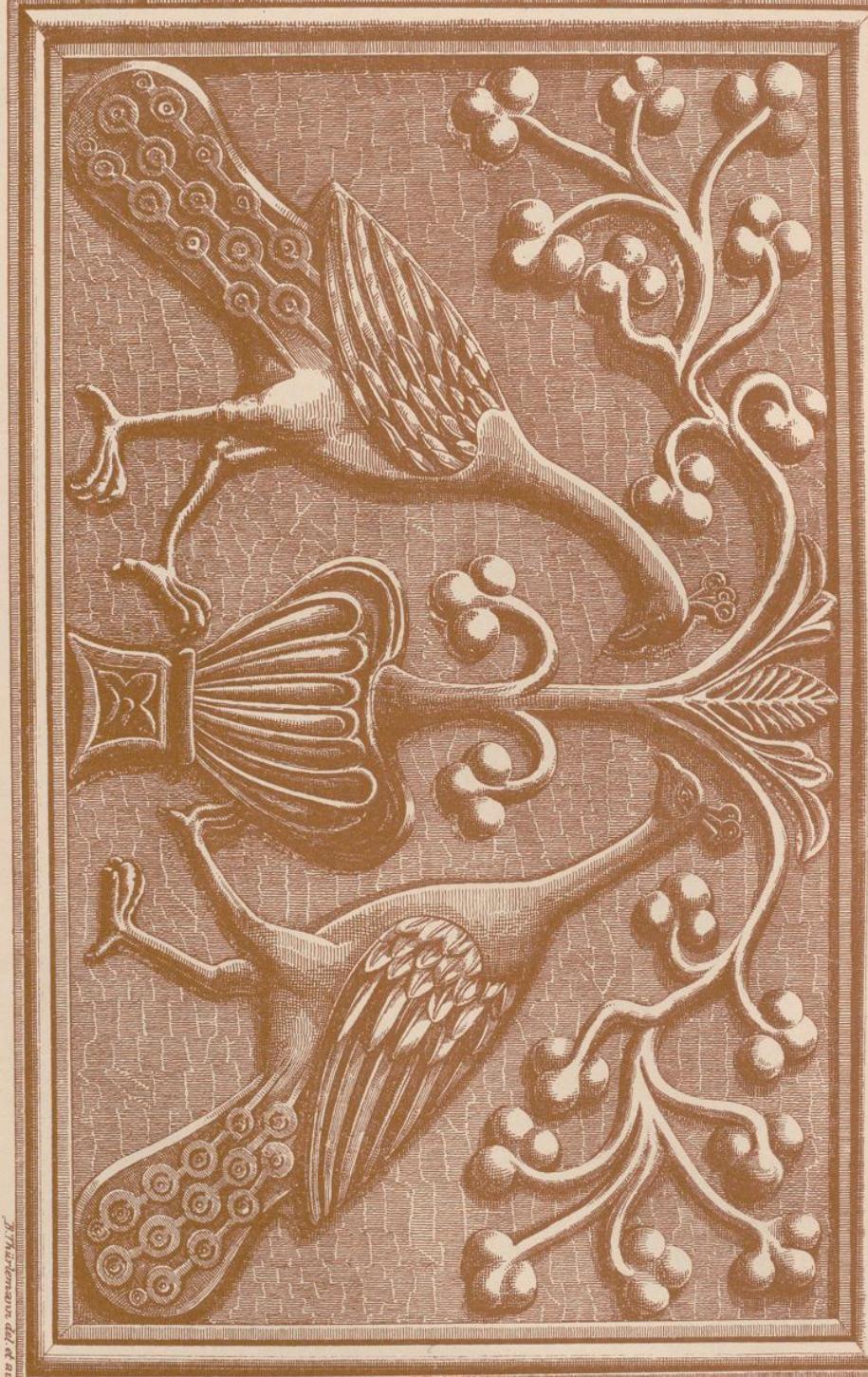
Tafel 24.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](#)

Fries. — Byzantinischer Styl.

Tafel 10.

Frise byzantin.



R. Mücke nach einer Zeichnung des K. H. Bröse