



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

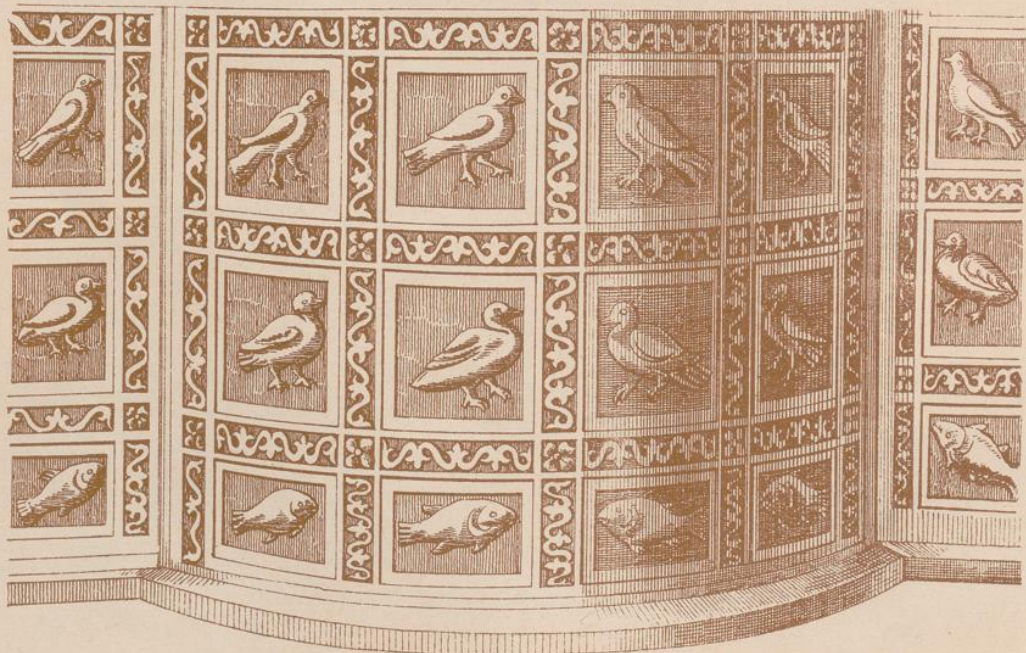
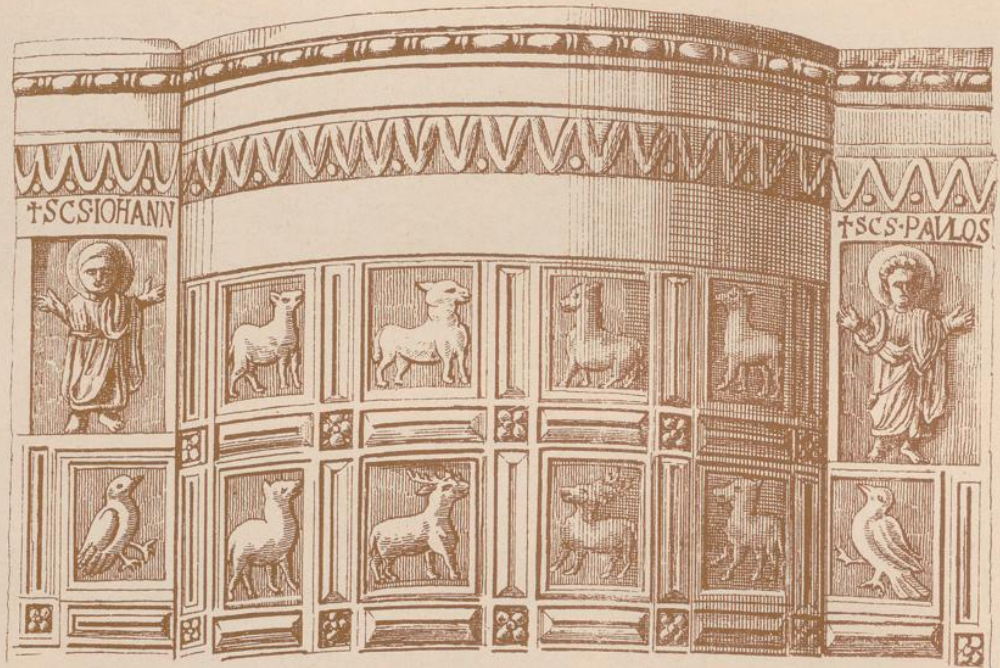
Thürlemann, B.

Zürich, 1889

Tafel 32.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63172)

Dekorationen von Brüstungen von Emporkirchen. — Byzantinischer Styl.



Deux motifs d'appui d'ambon. — Style byzantin.

B. Thierlemann del et aut.